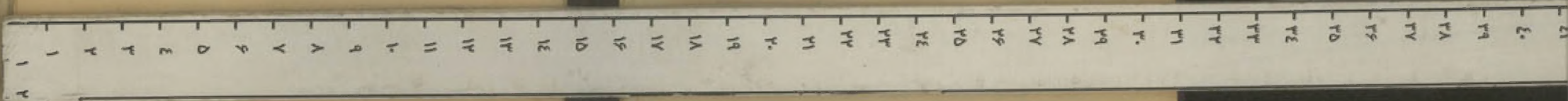


رِزَانِ قِصَر

۴۸۱
۱۹۳۴۷

۴۸۱
۱۹۴۴۷

ردال



ع ۶۰

دوران

۵۵

اصغر علی

وفا الصلوات

۱۶۳۴۷



کتابخانه باقر قزوینی

شماره ۲۱۴

۱۸

۱۳۴۸

بسم الله الرحمن الرحيم

یا احسن قد اتان المی فیض احسان بی بیان ترا چون که شکر زانم که ازین نایاب
اندوزان شای عظمت و کبرای تو ای کجایم چون این زبان از انی شاید
بان در هوای هوای تو شکر تو می جوید و بابل روح در گلزار فوج نبوی
عجز و انکار شای کبرای تو می گوید خیال حال ز سارت قهرمان عشق را
قلب شتافتان دیارت کاشته لایق تو نیستند و ملک بدایع آثار عالم
حقایق انجام الهام برالوح ارجاع اهل غایت کاشته تا با غیر تو نشیند
معرفت مولا حق حب در ریاض دلای سالکان راهت میخارد تا
بر الدقیق بر دهد و محاب جود و کرم پیوسته فیض احسان از بحیر
لغایق ایقان بران می بارد تا هر چند زود تر دهد ساقی عرفان مرز
بروز در خراج زنجیل لبیل عاشقان می افزاید تا است ایندو
مطرب محبت دم بدم بغیرهای دل را هوش از سرافان می براید تا از
نیست است ایندک الحمد باذ الجود و الجود و العلی تبارک تعالی
و تمنع و درود نامعدود بر قد طهر سید رحیل و هادی سبیل سیر
قاف دنی فتدی و عند لب کلش و ما یطق عن الهوی لیلکین الا
و طوطی نفس باز اغ بیان معنای ناافصح و شاهد هوای ناالحم محو
کعبه درگاه الهی و خلوتخانه مع الله چرخ افروز چشم اهل بینش
طراز کارگاه آفرینش و بر ارجاع مقدس اهل بیت حقایق شناسان سر
تاریت از دینت در بر ایستی و غریب چنین و اتقان کوی خلد است

سلام الله علیه و علی من اتبع الهدی ما بعد کجین کوی مولف این کمال
و ناظم این آیات بحسن بر مرقی القلب فیض افاض الله علیه و ارف
العارف که در روان صبا که هنوز طبع لطیف بکار لغت میفرودم و غرض
در ضبط قواعد و محضرت می نمودم رغبت تمام با شعار و آیات اهل معرفت
و محبت پیدا شتم و همان تحریف مقاصد ایشان در زهرین دل میکا شتم و
از شحات کلمات ابدار ایشان فیضهای یافته و تار بود سمع و بصر
بجهت فواد لباس تحمل کمال می یافته تا بجای که در زهران شبای که آتش
طبیعت در لاله تاب بود که آه بافت بضاعت از مبادی معرفت و
محبت بقدر حصول بهره می بردم و فیضی که وارد میشد و اخلاص است
در لباس تشیل و استعارات بضابط نظم و خازن تالیفی می بردم
و مرصع را ترق در اطوار کمال می دیداد شوق شرار زو بخون ابدار
تر میشد چنانکه هر یک از درجات محبت و معرفت از دیگری
شود میشد و مراتب هر یک از دیگری تکامل می کرد و واصل محبت بدون
معرفت ممکن الوصول نیست واصل معرفت بدو محبت ممکن الحصول و محبت
هر یک از درجات شوق و محبت که از درجات محبت و معرفت ناشی میشود
از دیگری کمال می کرد و واصل هر یک از دیگری به حصول و حصول می توان
اگر چه هنوز از زو عشق و عرفان خالیم اما علی شوق و عرفان و عالم و هر چند
پیر و سالکان راهم اما از قدم و توبه پیش روان کوی عشق کاهیم پیش
محبت بر خود می بندیم تا شاید بحکم من انشبه قوم فوهم عشاق بودند
نیکویم که عشقت هست با من کدی بندم بعشقت خویش را من
و همان حلقه وار سر زان بر در اهل غایت می کردم تا شاید بحکم من قمع بابا
و بیج و بیج از دهر اهل غایت کردم نیکو بسبق دارم بنزدیکان درگاه
که خود را بر تویی بنده با لوی و زلفی بران سخنان نظور را فراهم

آورده در حقیقت ترتیب دادم تا مستطشان بودی طلب که بواسطه ترک حجب
 ظلماتی در فیاضی حرمان سرگردان مانده باشند بدستیاری آن کلمات شود
 انگیزان اشعار میسر کند شوق در گردن جان انداخته خود را در مهای
 خلدن بیرون کشند و از آن بهر هاجره بچند چو که سخن بوجی بنزل پمانه
 است و معنی بنزل ریح و بوجی بنزل قالب است و معنی بنزل روح و
 بوجی بنزل نافه است و معنی بنزل ریح و هر که از سخن و معنی برادر جاک
 و رابقت بحقیقت و در جات سلاست الفاظ و ثبات مانی و
 بسبب اختلاف مراتب مقاصد و معانی سخن چونیک کوی هزار نیست یکی
 و چونیک کوی یک هزار بود و سخن نیک را با از انواع و اصناف است چنانکه
 قابل را بمقتضای محبت و محبوسه و للذین انوا اشد حبا لله محبت حقیقه غالب
 گردد یا شوقان محبت مستوی شود و در وصف عشق حقیقی سخن پرد از د
 و کای بودی الاطال شوق را بر الی اقلای ولی الیم باشد شوقا شوق
 لقلای محبوب حقیقی غلبه کند و در وصف حقیقت در لباس ظاهر سخن
 برد از کرد و کای بحکم و اتقوا الله الی سبیل یقبل محبت بی اوی که وسیله
 نیست سخن جل شان در شوق و سخن گوید کای با شاعران الله جلیل عجل
 در مراتب ناسوت جل الهوت شاهده نموده از ملاحظه صنع در جات
 نکود و حسن حقیقی در نظرش جل که اید و از روی مجاز سخن براند کای
 منوجب و ذکر فاک الذکر فی نفع المؤمنین کمال حبیبی که در موجب وصول
 مقصود نصب العین نموده در هر که و مواعظ سخن کشیده و در هر که
 که کلزار است از عالم قدر کلمای میکار نکشته و در آن کلمات الهای
 کو تا کون هفتاد از آن کلمات الهای جانفزای روحانی شام اهل دل بوزد تا
 هزار دستان سخن الهی بر رزم دارد و از آن بهر هاجره بچند چو که سخن
 ربانی بر زبان ششاقان سرمد تابی برستان بیکند قدس برادر است از آن

کوی بنشیند تا آنکه میمونی و معنی را
 بگوید و از آن کلمات الهی را
 در هر که و مواعظ سخن کشیده
 و در هر که که کلزار است از عالم قدر کلمای میکار نکشته و در آن کلمات الهای کو تا کون هفتاد از آن کلمات الهای جانفزای روحانی شام اهل دل بوزد تا هزار دستان سخن الهی بر رزم دارد و از آن بهر هاجره بچند چو که سخن ربانی بر زبان ششاقان سرمد تابی برستان بیکند قدس برادر است از آن

ارد و چون بخدات معارف و حقایق و پردکیان و معانی و وقایق از آن
 پوشید ترست که بواسطه وضع و کلمات الفاظ تصدی اظهار آن
 توان شد که لاجرم بدستیاری امثال و اشباه در بر آن کوشید هر حقیقی را
 با هم یکی از محسوسات که رفقه مناسبتی با او دارد تغییر یکدچون رخ و زلف
 و چشم و لب و زلف و ریش و خال و بینی و دهن و کف و پایی و غیر آن
 که هر یک از آن اشارت بمعنی است از معانی حقایق تا هم اهل معانی از حقایق
 محظوظ گردد و هم اهل صورت از صورت مجازی آن بی بهره نمانند و آنکه
 الاشارة بنصر به الناس و ما یعلقها الله العالمون و اما آنچه که روی از ظاهر آن
 کلان کرده آنکه نسبت عشق و محبت بجناب الهی برانست لکن محبت حق
 تعالی بند را عبارت از خشود و بی تو و محبت بند حق چنانچه عبارت
 است از فرمان بری او که نسبت باطل که از خود طبع ناشی شد و بنای آن بر
 قصور است از شناختن جناب الهی و چشیدن شراب محبت کای که آنکه
 اکثر الفاظ که در شان محبت الهی وارد شده در باب جناب اهل البیت
 علیهم السلام احتمال اشالی بر او ایالات ندارد چنانکه در جمیع ظاهر میشود و معنی
 عشق نیست مگر فطرت محبت و استیلائی آن که در قرآن مجید از آن شدت حب
 هر شده چنانکه میفرماید و للذین انوا اشد حبا لله و اشد حبا از آن محبت
 و بود که ایشان سر و جان خود را برضا و رغبت تمام از برای او می بخشیدند
 و در هر که عهد و پیمان او را از برای بی شناختن آنکه میفرماید و رجال صدقوا
 ما عاهدوا الله علیه فهم من قضی خبر و هم من یقظروا ما یبدلون سید بلا و
 سکون محبت را با اصطلاح اهل معرفت زاهد میگویند چه زاهد در اصل
 بمعنی رغبت کرد ایندست از چیزی و ایشان از محبت الهی رغبت کردند
 اند و زاهد باین معنی است که اهل معرفت او را بدست میکند و در اشعار
 نکوشن نماینده زاهدی که از دنیا رغبت کردند اند باشد که این زاهدان

و خط و خیال

اخلاق انبيا و اولياست و از شرط مهم معرفت و محبت و همچنین عقل را که
این قوم کوهش میباید عقل اهل دنیا است نه عقل اهل آخرت چه عقل کامل
که احوال معاش و معاد باز منظم کرد و اهل دنیا اندک از عقل میدانند که
کار دنیا خود را با آن میسازند و امور آخرت نمی برد از دنیا و اهل آخرت امر
عقبای خود را هم میدانند که عقل کامل دارند و بکار دنیا نمی برد از دیگر
بقدر ضرورت و این عقل کامل بزرگتر و نفیست است که حق تعالی با اهلش
از نانی داشته و بنای هر کس کلام بر نیست و عقل اهل دنیا و الحقیقه عقل
نیست چنانکه در حدیث وارد شده که انکس انکس انکس و شیبه
بالعقل و بستر عقل خیر عقل میباید نام کرد کام دینی مرد را کام کرد
و بعضی از الفاظ امر معصومین را علیه السلام که در مناجات ایشان وارد شده
نقل کنیم تا محبتی باشد در سکون عشق و محبت و الله التوفیق در صحیفه کماله
حضرت امام زین العابدین علیه السلام وارد شده که فرخ قلبی محبتت هرگاه
دل من را فایز سازد برای محبت خود لا محاله جای جزئی دیگر در آن نمی ماند
و این بعینه معنی عشق است که عبارت از استیلا و محبت و همان
حضرت در بعضی از مناجات خود میفرماید الهی الهی هات القلوب الی الله
و علی معقل جمعت القلوب المتباينة فلا تطعن القلوب الا بذكرک ولا
تکسر النفوس الا عند رؤیاک و شک نیست که میان و دل از مقتضیات
عشق است و نیز میفرماید الهی فاجعل من الذین رجحت الاموال الثوب
الیک فی جلد اقل صلواتهم و اخذت لوجه محبتت بجماع قلوبهم و میفرماید
و اجعلنا بعبادک الذین هم ابدا را الیک یا عیون و یا الیک علی القدام بطون
و یا الیک فی الیل و النهار یعبدون و هم من هیبتک شفقون الذین صفت
لهم الشارب و لقمهم الرغایا پس میفرماید و یلا تغمایهم من حبک
و در وقت صبح سالی شرب و ذک فیک الی الذین مناجاتک و صلواتک علی

انفی مقاصدهم حصول این میفرماید بقدر انقطع الیک منی و انصرفت
نحوک و غیبتی فانت لا تخیرک مرادی و لا سواک سری و بهادی و انوارک ترق
عینی و وصلک منی نفسی و الیک شوقی و فی محبتک و لی و الموهوب صبا بقی
و رضاک بغیبتی و در وقت حاجتی و عوارک طلبتی و قریک غایتی سالتی و فی
مناجاتک هر چه می راجی و عندک دوا و علقت و شفا و علقت و برد و لغتی کشف
کرتی پس میفرماید و لا تقطع عنی عنک و لا تباعد فی منک یا غیبی و جنتی و دنیا
و آخرتی و نیز میفرماید الهی من فی الذی ذاق حلاوة محبتک فرام منک
بلا و من فی الذی لای یقریک فابقی عنک حلا الهی و اجعلنی مملو صطفیة
لقربک و لا تبک و اخلصه لودک و محبتک و شوقه الی لقاءک و ارضیه
بقضاک و منحه بالنظر الی وجهک و جوده برضاک و اهده من هجرتک
و طلاق پس میفرماید و هیئت قلبی لا ادر انک و اجبتیة شاهدک و اخلیت
و جهلک و فرقت فخری و محبتک پس میفرماید اللهم اجعلنا من و اہم
الذین یحیی الیک و الخیرین و بدینهم الزفر و لا ین و جباهم ساجد لعظمتک
و مع من سالت من خشتک و قلوبهم معلقه بحبتک و افندتم مقلعہ من
هیبتک یا من انوار قدسہ لا یصار بحسبه لایقہ و حجات نور و وجه لقلوب عبادہ
شایقه یا منہی قلوب الشاقین و اغایة امال المحبین یا الیک حبک و حبیب
محبتک و حب کل علی و وصل الی قربک و ان یجعلک احب الی من واک و نیز
میفرماید الهی الذی اطر الاوهام بذكرک علی القلوب و ما علی المسیر الیک فی
سالك الغیوب و ما علی طعم حبک و ما علی شرب قربک و میفرماید و غلظ
لا یردھا الا و صلک و لغتی لا یطعمھا الا و اقاوک و شوق الیک لا یردھا الا النظر
الی وجهک و قراری لا یغردون دوزی منک و لغتی لا یردھا الا و رک و غی
لا یغنی الا طبک و غی لا یردھا الا قربک و جرحی لا یردھا الا فصلک و صدای
لا یجول الا عنک و ویرا صبری لا یزید الا منک و در دعای مشهور میفرماید

خضر که از حضرت امیر المومنین علیه السلام روایت میفرماید که بیتی را که الهی و ربی
و مولای من صبرت علی عذابک فیکف اصبر علی قرائل و امثال این کلمات در کلام
ذیشان ایشان بسیار است و از حضرت امام جعفر صادق علیه السلام نقل است
که از جمله کلماتی که حق سبحانه و تعالی با حضرت موسی علیه السلام و علی علیه السلام
بان حاجات فرموده بود این بود یا ابراهیم کذب من زعمانه بحسبی فاذا اجته
اللیل نام علی الدرس کل بحسب خلق حبیبها انا یا ابراهیم مطلق علی اجاب
الاجته اللیل حلت ابصارهم الی من قلوبهم و مثل عقوبتی بین اعینهم
یخاطبون عن المشاهد و یکلمون عن الحضور یا ابراهیم حب لی من قلوبک
الخشوع و من بدلت الخشوع و من عینک الذی مع فی ظلم اللیل فانک تجدانی
قویا و در بعضی اخبار آمده که از کلمات حق تعالی نقل میفرماید و لفظ عشق نیز در
مضامین اخبار وارد شده و در بعضی قلم این مقدرات کافیه است و اهل در را شافی
و الله العارف و الله المکلف و الله المعلوم و الله الذی الله که در بعضی کتاب
مکتوبات از قبیل شعری نیست که در اولی الله در شروع از اوست کرده اند و اهل شعر
بکدامی از قبیل دما و مناجات و اظهار شوق و توحش و بعضی از قبیل تمجید و
تجید است و وصف کبریا و حق و بعضی از قبیل حکمت و موعظه است و تمجید
از خدا با لقا و حق مکرر و بعضی از قبیل که بعضی از این معانی تواند بود و بعضی که بعضی را
بر در و من اطلاق کنند که کلام موزون و متقن خواهی شد خواهی باطل گفتن و خواهد شد
شعر است آن طاعت باشد یا معصیت و ظاهر این معانی است حدیث نبوی از من الشعر
تخالف فی بعض الکلام الموزون المتقن و حدیث آن که کنیز از حضرت عیسی و مناجات فی
السر الشعراء و حدیث اهل بیت از سر و سلام اهل علم من قافیات است یعنی الهی است
و بعضی از قافیات را شعر حق بنویسد روح القدس و حدیث سالار من الشعر و لا یمن
فی حلی من الشعر و حدیث اهل بیت از حدیث اکبر و حدیث مولی که شعر العبد
فان الله و حدیث اولی من قال الشعر علیه السلام یعنی و شیهای علی علیه السلام بالوزن

والله

و القاف و حدیث مقدس از حضرت امیر المومنین علیه السلام که کلام موزون و متقن در مناجات و حکم و موعظه
و مراثی و غیر این مکرر میفرماید و میگوید اندک اندک در کتب معتبره مذکور است و در بعضی از کتب معتبره
الموزون علیه السلام و حدیث است که در کتب معتبره مذکور است و در بعضی از کتب معتبره
مخففه و زیاده که اصلی و حقیق باشد یا شد خواهی موزون و متقن باشد خواهی موزون و متقن باشد
یا بعضی بود که قرآن مجید را شعر میگویند و بعضی از کتب معتبره مذکور است و در بعضی از کتب معتبره
تا آنکه حق تعالی از این است و اعلان الشعر و ما یخفی له انک لا ذکر و ان یبین و اظهر
یا من یخفی له در حدیث مشهور و حق تعالی از این است که در سجده و ایام متبرک و مطلق الی
وارد شده و شعری که باطل نامیده اند نیست و این قبیل است قال و قبل الکثیر
مجددین که حب ریاست ایشان را طلب و طمع و بدارد و بعضی از کتب معتبره مذکور است و در بعضی از کتب معتبره
میآید و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
و کرمی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
القانون قال شیخنا الشیخ ابوالهیم هاشم القمینی اذ فی الله السلام محلی و بعضی از کتب معتبره
تراها و غیره و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
جل اهل بیت شاعر قطعه واحد و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
قال الم تراهم فی کل و لدمعین بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
مذهب با یون و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
الصدق محمد بن علی بن ابی طالب و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
هذه الایمل انک شاعر اربعه اقسام قوم تقسم فی فضل و فضل و فضل و فضل و فضل و فضل و فضل و فضل
جمله جمعی مردم کردند که بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
اعاد الله و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
الله الذی صفا و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره
و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره مذکور است و بعضی از کتب معتبره

کوبه عالم گیتی که زلفش را می کشد		گاه چنین مرا که چشانی مرا
نخ تو کند رو چو بر سوخت		
نور تو عالم گرفت قبل از آنی مرا		
ای ز تو خرم دل اباد ما	و ز تو عکین خاطر نا شاد ما	
عشق تو از آید در بندگی	بناد تو کردن از اد ما	
ای کشاد بده ای بسته تو	لبسته تو بند ما در مراد ما	
ای ز تو اباد دلهای خراب	وی ز تو ویران دل اباد ما	
ای که هستی در دل ما زود	وقت جویش لطف کن ما	
داد تو بر عاشقان پیدا کرد	داد پیدا تو اخود داد ما	
دار ما پیدا ما از داد است	ای سر داد تو پیدا ما	
نکوها داریم از پیدا خود	داد ما ده داد ما ده داد ما	
از تو میجویم عشقت مدد	ای ز تو در هر غم استمداد ما	
فیض از تویم پناه ارد بستو		
ای تو خوش خاطر نا شاد ما		
ای دلی در دیر بیدار ما	وی شفای غمت نقصان ما	
اتشی از عشق خود دراز ما	تابوی هم دل و هم جان ما	
اتشی خوشتر ز آب زنگی	کان بود هم جان و هم ایمان ما	
صله زار است ای دل	خوش و زان بخت بر جان ما	
خوش و زان بخت بر جان ما	سیر تو کن آتش و زان ما	
اتشست و زان بخت	یا هست و کوثر و رضوان ما	
یا که باغ و بهستان گلشن	یا کشت کالو و ریحان ما	
وخت غارتان ملک	شکستان کلبه خزان ما	
صد هزاران آفرین جان	یا مردم فیض بر جان ما	

ای فدای عشق تو ایمان ما	وی هلاک غفور و خصیان ما	
گر کنی ایمان ما را تربیت	عشق کرد دعا قشایمان ما	
ز آتش خوف تو لب دید ما	ز آب حلت آتش طغیان ما	
ای با آتاز صغ و بدمید	وی تو پنهان در در جان ما	
ای تویم آغاز و هم انجام خلق	و یقین هم پیدایم هم نهان ما	
کوشها را سمع چشم از ابصر	در دل و در جان ما ایمان ما	
ای جالت کعبه را بشفی	وی کالت قبله نقصان ما	
عاجزیم از شکو غمهای تو	عجز ما بین بکلام کفران ما	
ای بدی از ما بگوئی ز تو	ان خود کن برده پوش از ما	
فیض ما از فیض غم خیر کن	ای بهشت و کوثر و فضیلت	
یا رب بر زنده عبادت بکام ما	ما را از ما بگیر وقت قیام ما	
تکبیر چون کنیم بحال سوی من	در دید بصیرت و الا مقام ما	
البس و لبسه بپوش کن و بریز	زام الکتاب جام طهوری بکام ما	
وقت رکوع مستی ما از یاده کن	در سجده ساز درون اعلی مقام ما	
وقت قنوت در نماز ما با مان	خود کوی و خود شنو ز لب پیاپ ما	
در معتمدی که صفت بود در شهادت	ز و ملک مقتدری ده مقام ما	
در هر چه شود شهادت غرق کن	از ما بگیر مایه ما تا سلام ما	
مستی ز هر مقام خدا یا تا متر	تا یکا کو نام کنی تا نام ما	
فیضت و ذوق بندگی عشق تو	کو بندگی بر ز شوالی بکام ما	
یا رب منی مکن زنی عشق جام ما	از معرفت بر ز شوالی بکام ما	
از بر بندگی بدینا خاده ایسم	ای بندگی دانه و دینت ما	

از معرفت بندگی بدینا خاده ایسم
 از معرفت بندگی بدینا خاده ایسم
 از معرفت بندگی بدینا خاده ایسم
 از معرفت بندگی بدینا خاده ایسم
 از معرفت بندگی بدینا خاده ایسم

ای که در این کتاب است

چون ندیدی نایب از نیک چه سود	از باده چون تیسیت چه حاصل از نایب
باق حلال و بی قهر است عیشها	یارب حلال از نایب طفت حرامها
جام بی عبادت گشت این مغالنه	خون میشود و لیک در اینجا مدام
جام شراب بنده از خال ساخته	لبکت نارسید شرابی بکلام
رقیم ناچشید شرابی ز جام عشق	در حسرت شراب قشند خاک جامها
عیش نخص در سر و سرای درون	شد رهزن قوافل عیش و دامها
در راه انتظار بی چشم دوختیم	مغنی زکوی دوست نیامد بام
مغنی کجاست کاورد از کوی بیام	یاسوی او بد ز بیا بیام
ما را اگر نخواست جزا و عفو داد	و هر چه تلخ دارد از هجر و کام
از تار و پود علم وصل دایم ار تنبیم	فیض او فتد همای سعادت بدامها

ای کوی تو بر آرزوگاهها	وی که شد در ره نشانهها
سرگشته بیهوش گردند	المر طلب تو کاروانها
ای غرقه بحر بی نشانی	و از کمر وادی نشانهها
هر سوخته است از تو بیان	و زشت نشاط شادمانها
از لست زمین فساد بخون	و ز شوق تو شور و سماها
رای تو نیست جزو عشق	خاصان کردند امضاها
در عالم عشق سرگردیم	دیدیم یگان یگان نشانهها
دل بر سودا فساد مملو شد	تن بر سوزن سپرد بهانهها
زود دمار رفته دلها	سوی جانان روانهها
جانها همرا کشید از تن	دلها هر کسند دل ز جانها
سر بر سر نیزه های خیم	تنها بر خاک جان فشانها
هر کوی عشق گشت حرفی	افتاد و فیض بر زبانها

ای که در این کتاب است

ای کال از وصف تو زبانها	کوته نشانی تو بیا
با آنکه تو در میان جاسی	جویای تو ایم در کوانها
هر کس که کند تیر و کمر	نکرده هر کس که کوانها
کاهی جی شوم مفتون	جویم حالت از نشانهها
کاهی ای چشم و کاه ابرو	کاهی ناله کھی دهانها
کاهی ز لطف و کاه ز فخر	کاهی بد کھی نهانها
که بر کیم در غلط و غال	جویم ترادیران میانها
گاه از بخشان قوی بر تو	کاهی ز کتاب و کیمیانهها
القصه بطریق بر بیم	ببال دل و بر روانها
گیر بر سر لغت از کمر و	گاه از پیران که از جوانها
ما را با تو سری و سربست	نهان ز تن و دل و پنهانها

سودای تو هر گاه است چون فیض
دارد پس در زبانها

بوی ز گلشنی است بلند خارها	با آنکه شکفتگی اش ز خارها
در نقش هر کس که نقش آن کار	کریم کار و نقش ندارد کارها
نغمه چه کنارش از من کنان کرد	کز خود کنان کی و مرد کنانها
کردیم از دگون غم و دست اختیار	بکرفت اختیار و ما اختیارها
کو هر که هر چه کند از ما سلخ کن	جام جهان نمانست دل و غبارها
ما را هر روز و بگزارد در دست	از بهر جان خزان پذیرد بهارها
اندوه علی بد خود گرفتاریم	کس را غباری که هر سال از هلالها
برد و خوشی از دو عالم نهاده ایم	کی دوش کس گران شود از بارها
از یک شعله راه بوزیم هر دو کون	یا ران حذر که کند ز سوزن شرمها
روزی کل مراد خواهد شکفت فیض	زبون کویهای دیدن شب زندها

ای که در این کتاب است

ای که در این کتاب است

بر مگذر زلفی است دل ما	خرم تر از آیام بهار است دل ما
از غیب مرید قافله نازن بستان	ان قافله را باغ کداز است دل ما
روشن تر از آینه اب و در و دریت	پاکیزه از نگار و عیار است دل ما
خالی بود کفن از حور سرشته	پوسته کارش بنگار است دل ما
هر دم رود از جام هوای سر زلفی	اشفته تر از طبع بار است دل ما
یک خط قران بود لبك میشه	در شوق رندی بقرار است دل ما
هم صومعه هم میکان هم سجده بود	لبك معنی وجود هزار است دل ما
غافل نگو پیش فضل دل بخش	کست لغت بین مستند بار است دل ما
اولا دوم نکره زانان گذشتم	
در عالم دل در چه شمار است دل ما	
بر تاب عشق تو بر شند دل ما	با درد و غم و غصه بر شند کل ما
صد شو کرد دست اندازن کج نهاد	گر عشق نبود چه میکرد دل ما
دعقان از لکشت درین هم محبت	زان برده غیر لایاب و کل ما
کرد در پی پیچ پروردگار جان	با وجود بی پروردگار میگرد دل ما
احرام سحر کی تویتیم بران حالک	شاید که شود ریخته خون بجل ما
کر ملک صفوتو نباشد که بوشد	بیرون رود از آن جان بجل ما
داریم امید از کوش و نیز ز قصیر	تقصیر شد در فیض از قبل ما
فیض تو به دست دروا	از دل ما است نور سوزنا
نقل ما نقل حرف شیرینش	با دان مروی شع محفل ما
دره ل از دست صد شکر	در کف است حل کل ما
شع محبت لب ما کشت	اگر در شمع شمع در کل ما
در محط فراق افتادیم	نیست بیدلکات سلول ما

در محط فراق افتادیم

مرد بود و وفا که بیکشتم	از چه رو جفاست حاصل
دست و پا بس زدم به پی	دلخ دل کشت می اجل
دل خیم فراق شد بس	چند خواهد طعید بس
چو یک خواهد کند در پائل	سر ما دست مزد قائل
روی جان پیورده بین و	سار یا ناب در محفل ما
جان و مهار و دل و جگر	ز احسان او نشا ده کل ما
نهضت ما است نهضت دنیا	شهرت جاه باطل ما
انالمهای بر چه باطل	نیست واقف رونق فاعل
کجک دره تا بسر بخورد	زود فیل نفس کا هل ما
فیض از قصه جویبار	نیست رسوخ شمع کاسل
زورده شد دل ز او دیکها	کار و کرد ز او دیکها
دل به آتش کمران که آن	عمر و حیا شد از او دیکها
هر چند شمع دامن تو	ز او کرد بد او دیکها
از افتاده و زخم رستم	تو رفت دست افتاد دیکها
زده شد از آن خبری ندیم	خوش یاد وقت بیک دیکها
سازان بخود هم از تو نام	چرا آنکه او از کجا
شوق شادی فل با صبا	تو جان کجای کوبید کجا
و موه و دست کجا بید	ای در پیش که زان کجا
احقیات که استقامت	زین بیکجا شومند کجا
صوای دیدن و شنیدن	مرگست و شومند زان کجا
آتش و دود و نور و تیر	لطفی نیست زان کجا
آخورد به شوش و یک سوز	آخوای نیست زان کجا

خداوند از این عالم است
در محط فراق افتادیم

در محط فراق افتادیم

ای نکه دار و مهر خمش	از زانیت با داشتند کجا
یا رب کجا شد عشق جوانی	خوش حالی بود آن کو دگر
ای فیض و بنو ناکلی سریر	در هاتم آن سود کجا

نکردیم کاری درین نیکبها	ندیدیم خبری ازین نیکبها
ازین نیکبها نشناختم صفا	درین نیکبها نشنیده
بی عشق و یاران صفا	که اسود و کویس را سود کجا
اگر مست خیزد در نیکبها	که آشتی ز بار نیکبها
ز نیکبها فصل اندر آید	خوشا سازد کجا و دیو کجا
رو گوشت و نیکبها	خوشا عشق و دای شو کجا
بر این نشان نیکبها	بجو خاطر جمع از سود کجا
بیای تا لای کیم آنچه بگردد	که داریم از خبر نیکبها
بیای بدان فیض و نیکبها	که مرگست چنان نیکبها

فضای جهان و فرقه و نسواری	کلیک و نیکبها و کویس و نیکبها
جهان و نیکبها و نیکبها	بیای و نیکبها و نیکبها
معطر و نیکبها و نیکبها	بیای و نیکبها و نیکبها
در نیکبها و نیکبها	ز نیکبها و نیکبها
بیای و نیکبها و نیکبها	سوز و نیکبها و نیکبها
بیای و نیکبها و نیکبها	بیای و نیکبها و نیکبها
بیای و نیکبها و نیکبها	کجا و نیکبها و نیکبها
بیای و نیکبها و نیکبها	دلت و نیکبها و نیکبها
بیای و نیکبها و نیکبها	کجا و نیکبها و نیکبها

البرهان على ان

<p>کام و سینه قد از کشاد رویان صحرای</p>	<p>بحسن و در آن کی می دهد بکوی این صحرای</p>
<p>عشق کند و نشد علی برضا صان خدا بر سر خاکی نشسته قدمان با تو کنت یا عباد الله تعالی افش بر لهذا الحق سوی تو بر و بخور آن صبا یی الست دلکش روی تو بسیار طرب را راست باده و عسل تو حشر با قیان برین هر کی از دیکری در و طبری جا دلست بیکندن جان استقبال الهام از بام هر که شود ساقی آن گلسان با قیام هر که شود عشق آن زلف که در دلش جاده دل کند از در که آن کی در می الصلای یار و نشان بخشد از آن ی و راق عاشقان حق بود و عاشقان الصلای و طلاق عشق بود و دل کشید الصلای از طایبان و رقص عاشق و یار الصلای با نالان عشق و عشق و یار الصلای با ناله که در آن ایستاد ایها غیب این ناله در روح خاکین</p>	<p>میز نهاده و صلاتی با رجا نحو الفتا هون یا اید اهل الزخاست کسیر بقا یا عباد الله تعالی افش بر لهذا الحق تا برون از تان از عهد قالی و اسطی بر و غریب آن اندوه مکن سبب تلا باده و دلان جعد و آن ناله خون غریب هر کی در دیکری سبب گرفت و در غریب شده و ما با امانا شریفه در حیا ساقی عشق و طرب و طاعت و طاعت هر که شود ساقی آن گلسان با قیام عاشقان که در دست عشق و آن کی در تا یک همان دینا که شادان از شاد بسیار از طایبان از دین و سوی حیا هر که شود باده آن کی در دست و یار تا با سوز و دمان عشق و سوز و یار هر که شود که در دین و کوه و سوز و یار الصلای ای که در دین و کوه و سوز و یار نویسم عشق ای که در دین و کوه و سوز و یار</p>
<p>فست عشق در جهان مانند عشق در عشق بعضی یار و سوز عشق و یار و یار</p>	<p>کوه و کوه که در دین و کوه و سوز و یار کوه و کوه که در دین و کوه و سوز و یار</p>

یک حرف فیض روا شده است و در جهان
جفت حرف مانده است و غیر حرف خود مانده

از ایشان در وصایای فقهیه از ابو دکلاد
از ابو دود و عقیق زردانی کوده آمده

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

نجات یمن تا کوه سجده نژاد اصل حق
ز دلم عشق و جانم نثار کرده اولاد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

جال است بر من غلبه موزن ما
 کوفتا نغمه ماله و ده داد بجان
 کان بر که بیکمانشده نایغ
 دل من عشق تو بود مضاطعین
 صفائیده ما کین کین نکذات
 با بدین کنی من و تجو به کن
 هنر اخوند و خط و دیو ییوی
 دل فرخ نایله ناله از بخشش
 حق زمام بالا همیشه با میاید
 غنی حق شمرن این دنیا که کوه و دله
 جان بدید ما نیزه و کجا راستیم
 مان بهار همان کشتن و بهار کشتا

میل از چشمان تو نیز را
 دلجان یاد خدا از دلت برادر
 اگر سستی از تو باشد
 زخم شوق زده نشاید خطیب
 زبان از تلف و دلاویز را
 بجز هرگز این دنا چیز را
 بکشتن مفرض لبوسیز را
 چون درد این اثق تیز را

40

از دل شکسته است	برای کسی نماند ما را
ببینم و فیض لب زلفتار	چون نفسی نماند ما را
بنواز دل شکسته را	رحمی برای حسته را
بیکون چون کدو کانی کاهی	بر خاک هر نفسی را
بیکانهش بخوشی برونه	از هر چنان گستره را
سهلت کنی که الفتاقی	دل بگویم توبه را
مکلفار بدم نفس افتد	از چنگل دیو حسته را
یا از نهد بچنگ المیس	با خیل ملک نشسته را
مکلفار شود بکام دشمن	دل دشمن دوست نشسته را
میستند که شود گرفتار	هر تو خوشی رسته را
بی دانند زاب زار مکلفار	مخ بر هوا شکسته را
یا رب چه شود که دستگیری	از پای فتاده حسته را
فیض است و غم تو را هیچ	وصلی از خود گستره را
است است دل شکسته را	بید بر شکسته رسته را
شود شود که شود چشم من مقام ترا	شود شود که بر بزم صباغ ترا
شود شود که شوم غرق غم ترا	بدیدم تویم بزم سکه بکام ترا
شود شود که منم روی سکت ترا	بدیدم تو تو تو تو علی الدوام ترا
شود شود که دل و جان و تمامم ترا	برای خوشی نیستم شوم ترا
شود شود که سر را بچشم ترا	بدین وسیله بگویم بدم ترا
شود شود که منم دل بخت ترا	بدیدم تویم و بزم علی الدوام ترا
شود شود که سرفیض در رون ترا	که تا بکام رسد شوم ترا

ز خود سری بدیدم چو خوش بود بخدا	ز پوست غمزا در چو خوش بود بخدا
لکنت ام دل و جان از ابله غم عشق	اگر در یک بخت ارم چو خوش بود بخدا
کم ز خوشی خوشی از خود رهم	ز غم در ما و ارم چو خوش بود بخدا
ز دایم از رخ جان زان نقش و چکان	که در روی تو ارم چو خوش بود بخدا
کم ز صورت هر چه و معنی آن	عده در کشا در چو خوش بود بخدا
بهر عشق کم روشن بند رخ جان	مقابل تو ارم چو خوش بود بخدا
زیای تا سر من بکام دید شود	بجس دوست کار چو خوش بود بخدا
بر آن خیال کم وقت دیدن جان	بجز تو ارم چو خوش بود بخدا
در روز خانه دل روم اخبار روی	بجز تو کس نکند ارم چو خوش بود بخدا
بود که رحم کنی بدل شکسته من	بجز سینه بر ارم چو خوش بود بخدا
نم چنین مقلت جان که کشته شد	ز دیدن اشک بیارم چو خوش بود بخدا
برای خوشی فیض عشق	زبان خوشی بر ارم چو خوش بود بخدا
بکشم یاد جانان برنی اید مرا	ساعتی بی شور و شادی برنی اید مرا
سر بر کشم جهان از خلت و زلف ترا	جز جمال و بخت برنی اید مرا
هم بخت جان دادم و امان ترا	بی بخت هیچ کاری برنی اید مرا
شریت شد و امانت بکام دل ترا	خبر تو از عشق تا برنی اید مرا
جان بخوام داد و در هر عشق ترا	هیچ کار از عاشقی برنی اید مرا
تا نفس ارم نخواهد داشت ترا	یکش در عیش و شادی برنی اید مرا
غیر و صد عاشق و معشوق ترا	دستی از در باری بکرم برنی اید مرا
رضی گویم که از عشق تمام کس ترا	
بجوید عشق در دهر برنی اید مرا	
اقاب وصل جان برنی اید مرا	وین شب تا ابد برنی اید مرا

چون از چشم من

[illegible]

وادایا تو داجه وادایا
 این دلی از تویت باه
 انکری که کشایدت
 تادل برای ازکیا را
 این قدر که بخت یار
 برضه نکوی کارا

دل می برد از پراشکارا
داده است بدست دین ملارا
در رویه قیوم ثنارا
هر شیخ سناش خدارا
دیده و جناب گیارا
بی صورت رجعت خدارا
تو چو زدن دل سنا را

ایک مشکل بخوان شد از بیاد انجدا
این دو را به یاد این بدلی انجدا
صحت انجدا و صحت انجدا
صحت انجدا شد از حق انجدا
صحت انجدا در دله انجدا
شک ساز و بار از انجدا
شهر در وصل او بار از انجدا
نقد انجدا که در کوشه انجدا
در زمانه انجدا
فی کمان که به انجدا
موج از خود در خاله انجدا
دو شتر به دست انجدا
و خدات کن به انجدا
و خدات کن به انجدا
و خدات کن به انجدا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وصل بادلداری باید مرا	نصل از اغیار بیاید مرا
چون نیم از اصل خود برآید	نالهایی زاری باید مرا
من کجا و در محفل و دین	ست یارم یاری باید
بی وصال و بیخوابم هست	دار بعد از جاری باید
عشق از نام نگویند از آید	عاشقم من جاری باید مرا
عقل دادم بستم و بانی	شیو جان کاری باید
تا بکی این راز را بهان کنم	سقی و نالهایی باید مرا
سزین سزین زلفی اختیار	محسوسه سسری باید
گفت کو کذا و فضا و کارین	در ره او کاری باید مرا

علم رسمی آنکجا عرفان کجا	دانش کوی کجا و جلدان کجا
عشق مرا عقل نیست کی توان	شاه فرمان دیکجا در بیان کجا
دوست مراد او نشان و دلایان	کوشان و دیدن جانان کجا
کی بجایان برسد عشق جان	جان بی عشق از کجا جانان کجا
کی دل بی عشق بیند روی تو	قطر خون آنکجا عازن کجا
جان و دل هم عشق شد در بدن	ناله ازاد کجا ای جان کجا
در هم را عشق در میان بکند	در درازی عاشقی در میان کجا
عشق است این و از آن کند	کر نیا شد عشق از آن کجا
هم سر عاشقی و هم سامان ما	سرکشی عشق با سامان کجا

عشق جان و جان روی جان و جان
فیض و لای عشق جان و جان کجا

دارم چشم جفا حبس الله و کفی	زخمی و زخمی و زخمی و زخمی
ز من خاک و عشق و دل و جان کفی	سرمه و جفا حبس الله و کفی

او چو دردی دهدم پاکه داغی ندیم	سرمه نام دوا حبس الله و کفی
هر نور هست و ضیاء و رویت حق	هر مهر هست و وفا حبس الله و کفی
او کند و وفا من کنم جور و جفا	من و جفا هست و شفا حبس الله و کفی
کر بخواند بدوم و بداند ز و مر	چون توان رفت کجا حبس الله و کفی

فیض ازین کوی در غم دوست کفی
و در جان سازد لاحبی الله و کفی

تن خاک مراد دوست کم حبس کجیب	جان نذر در هر روز کم حبس کجیب
چون عشق در سراسر وجودم نزل کند	از خورشید طمع بکم حبس کجیب
دل سوخت چون در آتش و آتش	پن هم در آتش نغم حبس کجیب
چون ناصر من است چون من و تو	خود مرا بداد عشق نغم حبس کجیب
حلاج عشق چون زند بنده تنم	بر دست و از روی کتم حبس کجیب
مهرش چو زهر زهر کند بیکر مرا	من در هواش زهر کتم حبس کجیب
دل بکتم چو فیض زبود و خون خوش	بر هم رای و دست تم حبس کجیب

بیار زارم انت الحبيب	در دود ارم انت الحبيب
ازت دردم کور و کورده	در میان ز کور انت الحبيب
بر تو عیانت و زنهانم	بر سر و علاقت انت الحبيب
هر سو که رو اخی توانم	با هر من و ولادت انت الحبيب
اسد ره می شای الهی	به بری انت الحبيب
اسد بر تو خاک در تو	اجرم جفا انت الحبيب
هم چشم کوران هم در این	زبان و لعل انت الحبيب
فیض و جفا و جفا و جفا	ایا بل التوب انت الحبيب
اغفر و غفر و غفر و غفر	آقا غیب انت الحبيب

در وصل تو میزند احباب	افتح يا مفتح الابواب
چرخه که بر تو می آید	که بقوا ناظرین خلق البواب
تا کی از حضرت تو صبر کنی	طال نظر و هم در آحاب
در پس پرده تا کی حیرت	ارحم نظری بل احباب
از تو شانه بر تو می آید غیبت	مالهم سوی فکاک ثواب
خود حساب کتاب خود کردی	انتم فطام بغیر حساب
و جنو اقبل من ثم فمات	وانا اقبل فاعلم بشارت
سکروا فی هوائکم صوا	مالهم فی سوی ملک تبار
از سببها گذشت اندک	خرقوا الحجب استخرا اب
کرده با نفس و با مولایان	هزوا الحجب فاعلموا الحز
فیض از خود را کور می بیند	ان المستعین حسن باب

در وصل تو میزند احباب	تاب هم این نادانان و نیش
بتو جان تا کی فدا می آید	دل جهان جندار در تاب
بنام آفتاب می آید	بکشا از حال خویش نجات
تا جان را فدا کند حیران	خشت میزان شوق و آفتاب
بیلوان شادان می آید	شعب را رنگ مهر و تاب
بنام و خورشید هم می آید	بغالی اعیان و ارباب
با خود را فدا می آید	موشیان را فدا می آید
نه بصره نه مال را فدا می آید	نه ادب ایما را فدا می آید
انجمن روزی می آید	بسر فیض و عکلا احباب
عشق مردان را فدا می آید	ای بلای طردم احباب

سخت از آتش هوس جانم	بر دایم هوام را در باب
لحظه لحظه خودی می بینم	کیوم از خدام را در باب
صعبت خلق و ده انگیز	عزم و تعب را در باب
هر چه باید کردی از طریق	کیر از زمین مرا در باب
در کجای غصه قصه در آید	بحرم و زهار را در باب
گشت بیکانه ام بنحو آری	بکجای ای اشنام را در باب
زدم در هر جای حق نصیحت	برضا خدام را در باب
بکدامی بقیه در آمده ام	نظری کن شما را در باب
فیض را بر روی خورشید	رعب و زهر را در باب

گفت جانها زانست در تاب	گفتش دل را زان تو کباب
گفتارم سینه های کباب	گفتش اضطراب و طبعیت
گفت کی بود عاشق از آفتاب	گفتش اشک راه خواب و بخت
گفت و بگریه از حال آفتاب	گفتش به هاشقان چه کنی
گفت کلام و خورشید در تاب	گفتش پرده حال و نصیحت
گفت چون بی تو کوی و جنت	گفتش تابان عالم و بیت
گفت از جلال و کمال آفتاب	گفتش راه لب و لعلت
گفت ای بی کجاست آفتاب	گفتش نشسته و حال توام
گفت ای چو بکشد آفتاب	گفتش جان و دل را کورده
گفت خوب است و حسن آفتاب	گفتش بر فیض در هر تو

حسکان را جزو در باب	ای که چون غم می روی در تاب
کارم از دست می آید	کروا من کجای من در تاب

غم تو راحت دل غمگین
چو دم کن از ازل بس بکن
شب نشینم میاروت
عاشقان از استغنون نیست
خواب در چشم من چو باران
روخت تا کی در چرخ
فضا از مدد دست تو

عم تو راحت دل عین کن
چندم کن از آن لب بکون
شب نیم یاد ابروت
عاشق از اسغنون دست
خواب در چشم من چراغ
روزم بت باکی در حال
فضا اندم در دست تو

بل همدان سرشار است
 ندارد طاق بار جهان
 نقاب من روی خفته
 زخوشید حالت بدو
 بیا از کدوکا می بگویم
 شب قدر و بلا بجا
 از اناب شربت نوشیده
 بیوت دم از ناز و دل
 بسوی کماز هزار گنیم
 بیالتم دی از لطف تو
 دست خفته تنم از کین
 نغمه امی از انانان

مراستان من روی
 مرا از دوش من و ران
 بیافکنی رو و انداز
 شمع را و دگر ایام
 فلاح خواب و بیدار
 مهل حق را مشا
 مرا با خوشن میگذران
 قرار دل تو ای بار
 دم بیا زده و لغز
 میگذران ای بار
 مرا بگذران ای بار
 سوزش ای بار

بد چهار ستر را مشب
 ندارم طاف بار جدا
 نقاب من ز روی خجسته
 زخوردید لعل پرد و
 بیان بگردد که با بگویم
 شب قدر و لایب جلال
 از آن لب شربت بهوش
 بیویت دم بدم از ناز و
 لبی که از زبان کشید
 بیایم و دی از لطف
 دست خجسته بزم
 نوحه ای سازانان

فان الله خير ملام مستحقا
مشهورا في جميع احوال

زان مقام خیر ملام مشهور
مشهور از قریب و دور

غمزه شوخ چشم قنات
موشندان زدن گشت
فامی خواهد آمد در بر
خون دل باکی بیدارم
در مرصع چهره است فیض

میرا بدل از او لایب
چو افتاد اندست و چرا
دوش و یم قیامت و خدا
چون کنم در جگرندام
افتخ با منع از او اب

این چمن و چرا و بو
 این چمن و چمن و بو
 هر کی از دگر و بیرون
 جلوه های ما را بشمار
 هر کانت صوم و بیجا
 پای تا سر و شیرین لطیف
 شبانان تنم رخسار
 شب اغیار از دل و دوز
 شب اغیار از دوز و دوز

ابو جعفر است و در زمان محمد
 بن جعفر بن محمد بن محمد بن
 ابی و در زمان و در زمان
 قزوین است و در زمان
 سکا است و در زمان
 ابو جعفر است و در زمان
 در زمان و در زمان
 در زمان و در زمان
 در زمان و در زمان

برای خیر و بدی
کفتم چه باشد زدن
کتابچه طلبان
کتابهای من
کفتم شما را
استدلال
کتابچه خوار

کشته زهر تو ز مایه و در
 و در خدمت تو ایام را بگذران
 کشته جفا بشمار و زهر مطلق
 تو کشته شد و در خون من
 در حفظ دار و از ارشاد
 کشته جفا ز مایه و در
 کشته شد و در خون من

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کجا اول شد و ده شایسته
 شخصی بی شب قدر و وقت
 بخبر از نیک و بد در حال
 جو خواب این سرور از نیت
 حاکم در میان خورشان شود
 از خواب تن را فزونی دهد
 اگر اول شب بخیر می شود

باز خواب راحت بدو
 اگر آن زن بود دهان
 و کنه بخان خزان خجسته
 بسترش و بیامان
 من می چون خرمی از خورشان
 بدو مرغ را خورده فصلان
 جو نمی رود که مشکان

<p>فتح ابدی پرور حق و عبادت معنای نماز حضور دل و جان راضی و شاد بکنای تا نماز هر چند کند و سوار کنی سود ندارد تراهی عبادت غلطی راه نیابد خواهی که در دست زود و وقضیت از دست ندی را بنمود و شایان بر خیزی و تری بگذاری بجز کاه هرگز نماند که کمال کنی انبیا طاعت پذیرد از دست جوتقی ای که عبادت خود در دست خدا را مردم که در راه عبادت کنی اغنی</p>	<p>مفتاح در میانه زین بحاجت ز بهار بصورت مکن از دست قضا اداب و شرایط هر رانیک رعایت خود را ندانی تا بدی و جان بیاد مکن دلت از وسوسه و حجاب سکندر که نایب کشکدک طهارت تا آنکه فایده ترا از اهل عبادت مفوح شود بر رخسار و لبان کرا و شود فوت نمازی بحاجت ز بهار مکن معصیتی و اعلی طاعت هنگام عبادت بر هر روز عبادت در لغت آن یاد تبدیل و راحت</p>
<p>ای که قوی و ارباب کیاست کرد و کردارش کز راه و مهادت</p>	<p>چون نبود را غلطی و نفاق تخصیص و است و راجع بر است</p>

ای باب ایشان تعلیم و هدایت
ای عاقل بکانه انواع جمالت
عیب خلق نیست یعنی بدودین
گوی هر دهرس بقانون و آثار
تمیز شرفان و خیان ز تو نیست
باطن هر اورد با انواع ردایل
یعنی بدی از کنی صبر بر اخفا
گوی صبر عیب کما از اجلای
اصلاح خود اولست نه ظاهر است

مرغ کاکا اشراف در وخت
سکن بیکواری انواع غم است

ازین درین جرم و عفو ز موکلف نیست
 بتوازی را بطرف کذا و غیره نیست
 را هم دینی بعام الاغریب نیست
 کو یکدمی ز جرم و یا غریب نیست
 بخشیدن ازین دین قائل غریب نیست
 رحمتی کن این کویم و بخش غریب نیست
 کلا را درین صاحب کلا غریب نیست
 بیچارگی بیرون قیام غریب نیست
 در تو دوی بیرون خود با غریب نیست
 در حضرت کرم تن غریب نیست
 الحاح و در تو خدا غریب نیست
 کرده چو ایشان دهم با غریب نیست

[Faint, illegible handwriting]

الهی بچام شرابی فرست	شرابی ز جام خطای تو
مرا کشت رنج خوارالت	و کربان از تو شرابی تو
دل من تا صفا یا بد از آن غم	بگذردی کثافت که نای
شد از سره جانم در غم	زهرت بدایب ز نای
ز سرچشمه من خوارالت	بیمام شلم جایی فرست
لب لب ششم معرفت	لباقی کوثر که ای فرست
بصیان سراپای ایده ام	ز جام طهور شرابی
بمعاری کن حوالت مرا	امیری بملک خرابی تو
بدلت نماید گفتم سلیه	بدین کشت زارم سلیه
ز دریا غمزدان و آب و گرم	مرا رحمت بجایی تو
برای براتم زانوش کد	ز سوخته کتای تو
ز غم غرض فیض دلگیر شد	ز معنای بکر و سلیه تو

قصه عشق گفتیم هوس	در لعل بر ختم هوس
گفتم افشای مرا در سرور	گفتی در ختم هوس
حال زهر دل رسید و نوش	از لبانت شستیم هوس
در زرافت دلم چه عجب کشت	در مصالت شستیم هوس
با تو بودن ز شام تا صبح	و ز صبح تا بختیم هوس
وصف حسن تو و جانی تو	در حضور تو گفتیم هوس
کرد خوش از تو کوثری تو	در هکذا سر تو گفتیم هوس
چونم که در لعل تو	انوی خوش تو گفتیم هوس
زین معانی و کورن تو	کر بیان هم تو گفتیم هوس
این جواب غلام حافظ	را ز دل با تو گفتیم هوس

کعبه معرفت که طلعتش ز غایت است
 که معرفت کعبه ای که کس نمی
 شکلی کرد و چاره شود شک شود گو
 چار دل ز معرفت او شمع بسود
 در هم کشیدن روی در لعل جوی تو
 خونین دل چو غنچه منی باشد
 که بر غوری نبوش جان دل شکسته
 دانی از بهت تو که کند عدلیت
 چون آینه مجلس افق زین نفس
 بدگوی مرا وصف کوی زبان بید
 شهاب چو از پیشانی باقی منور

راش خوار شد زاد مرا که معرفت
 کان بودم جواهر اسرار معرفت است
 اهل دل جوی آن جای گفتنت
 بیاریش تو زون شود اولی بهشت
 با گفتگو کوی که به کام خفتن آن
 کوی شکسته شود که محل شکستن است
 غم از دلش رو ب که محراب بهشت
 روح که گوشش که جای شفتن آن
 کان ناشی سواي ز اغیار رفتن
 پر کوی راعی بترک شفتن آن
 لب از سیم منگ که آن وقت خفتن

اشعار فیض حکمت حضرت شعریت
 کی لایق طریقت او شعر گفتن است

را زها با اهل گفتن ز اهل و انوار
 نصرت تو حق و در لعل تو
 ابرو بهمان بجا دل از کجا حکمت بجا
 خواندند همان و فهمیدن او از جوی
 چون نازی در جماعت شود گو
 که فراموشی کند من حق تو
 مردیون با تو شود با بدی تو
 نقد آینه بر لای و روش تو
 سهل شد که گفتند که کمال تو
 اقتضای اهل و انوار تو

با یکدیگر شد از غم و غمیشان
 ز اهل و انوار و انوار تو
 در هر و بحث علم و حکمت از کجای
 با خضوع جان و دلت از اهل قران
 ترک تطویل و با از ستم امان
 تقوی از اهل بودن ز اهل ایمان
 خست و از تو خوش و خوشی تو
 و ان قباي تا ز در بقدر تو
 به لای و انوار تو
 بخشش بدین و لای از کربان

هر که کز با حق تعالی برکاری افروید	هر که کز خویش بر آن بکشدان
عاقلا ز عاقل خوش عاشق از عاشقی	ستی و شور یکدیگر از بیستان
زاهدان ز زاهدان جدا نه صمیمی	عاشقان ز عاشقان جدا نه بیجان
واعظان را در حدیث از کلام اینیا	عارفان را سر در اسرار قرآن خوان

فیض کن جفا سخید تر از سخن
کفایت شعرا زیم سخید کو یا غر

بر رخ رطلعتان زلف و ریشان تو	دلبری نماز راسته از ایشاق
عاشقان از آری سبکی و لذت آری	دلبران از پریش احوال ایشان
خوب و ناز و ریش از لعل خورشید	اشلع و شرم و تکبر از کویان
هر جانی که نکو رویان پیدا کند	صبر بر آزار از زهر کشان خوش
از لب شیرین عتاب لعل شیرین	تیر و هلاک از کزبان زخواب خوش
هر چه با هر که کنایه قوم ایشان	از تکاهی عالمی سازند و بران خوش
تا نظر افکند چندین عالم از رخ	دلبری از خجسته از دلربان خوش
بر دست افتاده ام غلامی که خوش	هر چه با عاشق کنی هر کیش عشق
هر چه بخواهی بگو با سخن ناز و لعل	لعل و دشتام از لب شیرین دقت
ساعتی ریخته و نهم از دست است	جلوه های فاست سر و رخسار خوش
عاقلا که چشم پریشان گویا نیست	از فرو شدن و از صلب اطوار
فیض از بر سر کوی و شعر و طهور	دلبری از طهور و اهل عرفان خوش

اگر باغ و هدهد از ناز و نیت	یک جان از نیت و نیت
خوب و ناز و باغ و نیت	اشاره های باغ و نیت
چند زهر روی از نیت و نیت	فرکان هم در نیت و نیت
دلبران و نیت و نیت	بنوع خط و نیت و نیت

خوشا آنکه کز از غایب رسیده	خوشا آن جان که از نیت رسیده
خوشا آن دل که با دلگذاشته	خوشا آن جان که با نیت رسیده
خوشا آن کوی که برین برشته	خوشا آن نیت که بر نیت رسیده
باید تو افکند و نیت بسیار	باید تو نیت که بر نیت رسیده
بلندی بی تو افکند و نیت	کمی کز نیت و نیت رسیده

نه فلک چرخ زمان کس بود ایست	بغیر افتاده زمین یک تن شیدان
جز تماشا حال تو تماشا می نیست	هر که بر این جا نیست تماشا می نیست
هر که از لغت و عجز و کوی کردن	کریه در است همان سایه زیبای نیست
سرو قد که ز آبی بالا بلند	ان ز آبی و از نیت بالا نیست
هر کس که بود در یک درین کلان	شعر از نیت و نیت زیبای نیست
از نیت تا با پیش هر نیت	هر که پیش در نیت و نیت نیست
هر چه را در دستان تو و نیت	هر که در نیت و نیت و نیت نیست
سویان نیت و نیت همان بود تو	در نیت و نیت و نیت نیست
هر که از نیت و نیت و نیت	نیت و نیت و نیت و نیت نیست
نیت خود کیت که خود نیت و نیت	نیت خود نیت و نیت و نیت نیست
لیزای تو کیم دی نیت و نیت	انچه از نیت و نیت و نیت نیست

فیض کن جفا سخید تر از سخن
حسرت از نیت و نیت و نیت

در جهان جان در نیت و نیت	جان در نیت و نیت و نیت
نیت و نیت و نیت و نیت	نیت و نیت و نیت و نیت
نیت و نیت و نیت و نیت	نیت و نیت و نیت و نیت
نیت و نیت و نیت و نیت	نیت و نیت و نیت و نیت

<p>نور خورشید در وقت طلوع چون رخ طلعتان جان من افروز اوست عزیز از ماه دل و نیاز او احسان وجود ما هر چه وجود</p>	<p>بر سر خاک رخش دیده من چیست چون کرد لبوان این من نیست خواری ما بر او عزت ما زوت اوست چنان باخبر که چون کز</p>
<p>بری خدای یوزد از نفس اهل دل نیت حق شرف عطر از ان</p>	
<p>نیت از غایت نیت غرض هر چه در عالم بود او راست غرض صورتش در عالم ملکوت معنی هر چه در عالم ملکوت</p>	<p>نیت ما را از این ملکوت مغز و معانی و صورت است معنی هر چه در عالم ملکوت صورتش در عالم ملکوت</p>
<p>نیت از غایت نیت غرض عازان نیت نیت نیت عازان نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>	<p>نیت کلیدی بر این نیت چاهان نیت نیت نیت از کف بحر معانی روزی نیت چون ندارم نیت نیت</p>
<p>فیض برادریم بجز از حقیت در طوالت کفتش نیت نیت نیت</p>	
<p>آنکه نهان از چشم کسان بدست آنکه در دامن از نیت نیت سرخ جامه نیت نیت آنکه ز نیت نیت نیت</p>	<p>در راه روز و خورشید نیت هم زمین را نیت نیت کار و نیت نیت نیت باز در نیت نیت نیت</p>
<p>ظاهر باطن ظاهر باطن آنکه نیت نیت نیت آنکه نیت نیت نیت</p>	<p>در جهان نیت نیت نیت در نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>

<p>آنکه در خور بیان و نیت آنکه بر او زمین وجود نیت آنکه در مصلحتات نیت آنکه نیت نیت نیت</p>	<p>هر چه در نیت نیت نیت کوه از نیت نیت نیت در نیت نیت نیت چاهان نیت نیت نیت</p>
<p>آنکه در مصلحتات نیت آنکه نیت نیت نیت آنکه نیت نیت نیت آنکه نیت نیت نیت</p>	<p>چاهان نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>
<p>آنکه نیت نیت نیت آنکه نیت نیت نیت آنکه نیت نیت نیت آنکه نیت نیت نیت</p>	<p>نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>
<p>کوه نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>	
<p>این جهان نیت نیت عازان نیت نیت حق نیت نیت نیت دانش نیت نیت نیت</p>	<p>همه نیت نیت نیت ماشقان نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>
<p>نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>	<p>نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>
<p>نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>	<p>نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>
<p>نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>	<p>نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت</p>

این که در راه خلافت چشم من به دست
 کفایت عجبی از حد الموت انظار
 صغیر الله لک انوار قدرت را بین
 مرد خوی رست پیوندی که در وجود
 یک بیک از شعله‌ها بر درختان جایجا
 باز بانی زانی نزد دارد راز ما
 مروق از هر سوخت این حق ایتر
 هر یکی از هر دو از ضمیر حق آیتی
 حکمت این رگها و تشنه‌ها در هر کجا
 از آن حال گوید در سراسر کونیا
 هر یکی به سر بر درخت و زمین
 سم و زهر و دگر در مقام ساختن
 غنچه‌هاست و کل خندان و کل
 لطف و رحمت و تقاضای همه ملک
 ترکس چارایان را بد برساند
 فصل تابستان و در سحر را جلوه
 در مخزن انوار الوان در خنجر آبی
 در هرستان یکسان بهار است و در
 یکسان هر کوه نعل در چند صحرای
 تو باغ افسوس و سال را بین

باغ را بیک که از آن در حد اخصرت
 تا حیان کرد در راهی که در کسرت
 جدا ایت آنکو خالق خنک و تر
 از زبان حال بشنو که خالق است که کسرت
 در شای حق زهر یک زبان دیکرت
 لیک کوش جاملان از انعام آن کو
 از کی خواند که او را چشمی که در کسرت
 آن مصلحت بر آن است که حکمت آن
 آن کس که او را عقل و در شای
 همه لطف است که در راه خلافت
 از هر یک و هر یک و هر یک و هر یک
 هر کوه باطل کو کفایت سم و زهر
 لطف و رحمت و تقاضای همه ملک
 از درون دل و اندر و از زمین
 اسم دگر بیا و سن و بنا و نور
 هر یکی از آن که در بیوف چشم دیکرت
 چشم هر یک از آن که در بیوف چشم دیکرت
 از هر یک و هر یک و هر یک و هر یک
 هم صبر و هم ایستادگی و هر یک
 یکسان بهار است و در هر یک

یار حق حق تو را	کاشم ساری جان طبع
غیر از دل عشاق تو	کاشم ساری جان طبع

هر کس که چشمش به حق نشاند
 در حد اخصرت چشم من به دست
 زای که بستی که در راهی که در کسرت
 جدا ایت آنکو خالق خنک و تر
 از زبان حال بشنو که خالق است که کسرت
 در شای حق زهر یک زبان دیکرت
 لیک کوش جاملان از انعام آن کو
 از کی خواند که او را چشمی که در کسرت

آن مصلحت بر آن است که حکمت آن
 آن کس که او را عقل و در شای
 همه لطف است که در راه خلافت
 از هر یک و هر یک و هر یک و هر یک
 هر کوه باطل کو کفایت سم و زهر
 لطف و رحمت و تقاضای همه ملک
 از درون دل و اندر و از زمین
 اسم دگر بیا و سن و بنا و نور
 هر یکی از آن که در بیوف چشم دیکرت
 چشم هر یک از آن که در بیوف چشم دیکرت
 از هر یک و هر یک و هر یک و هر یک
 هم صبر و هم ایستادگی و هر یک
 یکسان بهار است و در هر یک

زاهد خلق را در بیوف چشم دیکرت
 خورشید و ماه و ستاره و هر یک
 نور و بیوف چشم دیکرت
 من کس که در بیوف چشم دیکرت
 هر یک از آن که در بیوف چشم دیکرت
 هر یک از آن که در بیوف چشم دیکرت
 هر یک از آن که در بیوف چشم دیکرت
 هر یک از آن که در بیوف چشم دیکرت
 هر یک از آن که در بیوف چشم دیکرت
 هر یک از آن که در بیوف چشم دیکرت

یار حق حق تو را	کاشم ساری جان طبع
غیر از دل عشاق تو	کاشم ساری جان طبع

چون خوشن روئی آید بیستی	روز ناله و سوز کار و آرزو
سستی بیاید چنانکه کار و روزی	تا آلت شدی فیض و عفت
دستم دل با و از آلت بهفت	از بی بی جان تا نان نان اسلاط
خاص می باشد که کاین روز اول بود	بعد از آن سخن بگفت از صفت عا
کوش هر یک دینی منع بود از حق	و آنکه او بی بند در کمال کجاست
هر دو کون مرا از دم به در بخت	خلق ملک تا مکن سستی کجاست
به صید جان پاک دله است از خاک	تا شود به اسلاط از بی بخت
مرضای جان آید در شال تنافت	در لاشه بخت از آنکه بی لاشات
فرج فرج از آن عالم آوردند آنها را	تا کلام تا کلام و تا کلام تا کاست
نهر سید ایند زمره شقی گوید	تا چه در قضاوت تا چه در کلمات
زاتش غم عشق جان و دل انداخت	سازن نکردی فیض کار و روز
جال که به دست پر از خیر	چه در خفا و چه در بی خیر
میشد و لذت و کار و خیر	سدم شیفه زلف تا ببار
هم اوست از هم شعله و شمع	بزرگ زلف و خطه عال و دار
هم اوست عاشق و مشوق و طالب	براه خوشی نیست در شفا
برای خود بود و عین کمال	هرای که کند بهر و بهار
بکام کس نشود که از آنکه در کار	بجای فیض بود از آنکه در بار
سکوی فیض خفا که کس نمید	بند و انداز خود هر کی کار
سلام خون و کمر بخوردن بهر	بجای از این دل پر کشته و انداز
در هر روز و روز است	در هر روز و روزی صفت

مردم از ترک چشم غازی	در دلم عارف و بهانست
پس این رده و دریا و صفت	دل ز جارفین و از جایت
ساقی هست زیر پرده و صفت	که بر کوشش و شیدا
در هر روز هست خرو و صفت	کون برین سستی و بهانست
از قوای و زوی و دلشاکان	در دلم هر کی تنانست
عالی پر زد و درو و صفت	مکر این طبع فیض و باخت
چو دل فرید بران زلف تبار گرفت	چون عشق ز دست دل اختیار گرفت
قران را بی جستم و نشد حاصل	به پیرایه خردم قرار گرفت
سپاه حسن بخت و دل گرفت ازین	باختار ندادم با صطرا گرفت
ز غم دم نرم با زلف و کف و دگر	که هر چه بود مرا زین شمع گرفت
مرا ز کشته اسال و صفت بدست	زین حاصل صدمه عشق گرفت
دران ملک که مکر و استکار بود	که سکار ز دستم عنان گرفت
بران شدم که در عواصا و استقام	چنان شدم که زین عواصا گرفت
خیال بهیم که زلف و بار بردایم	ازین خیال که بستم دلم غبار گرفت
بیایان ز خفا فیض و فیض بود	که هر یک گفت و نوشت او ز کردگار
زین خوشی گوید حدیث و توبیخ	
که در هر روز و صفت و بهانست	
مگر چه بود و از نقاب در بهشت	ترا ز غمی و می جواب در بهشت
جواب در دلان و زلف و خردی	ز غمی و خوشی و نقاب در بهشت
کمی بهر دین و دین و عقی	بسی زلفت و زینت حجاب در بهشت
وجود او بی جواب و تو ما می	خبر ز آب ناری و آب در بهشت
ناله آنکه بود او تار و استغرو شو	تو تار آب بری بس سراب در بهشت

نظر او تان که چون در پیش
نکته ای تان در هر دو
که این حسن تان صورت
چهره را که این علی و زین
درست خضرت از زین که

مرا جام خیالش شراب در مشت
ز قهر دم تان زو مسلم ازان لعل
مرا که سینه کباب است و لعل شراب
اصول دین چنگم با فروع آن چو مرا
اگر نه دل بیز لطف از کوفت قرار
ز عشق تم و ناصح قناد در پی من
هر چه که بچشم سبک زنجاری دور
کجا روم که بدور محاکات مرثک
کشتی ارج ز تنقوی علم زاهد و کلب

دل بر نایب و نازنین خود
کرم عشاق و روزگار
پاک شدن به کارها
کیسوی رخسار خود
ز بهار کدک و گریه
ای برین نود خزان
نیست خوشی بجزین حال
جان بنای تو داد خوش
برنده عشق تلخ تو
سریر عشق نهاد خوش
بر قدم دوست تو
بعد از دل نظام تو
رو سوی زده تو
از غم ادا زانو خوش

عشقه را طایفه هر
سفر نیست که از صحرای
ظفران نیست که در هر
منان نیست که در کف
مردم هفت فوج
چشم و سر بر زبان
کوهانک ناله
فیض که از اجناس

وقت مستی و طرب بالعبود
رقن از ان روی جان من
از غم و کد کشن خلف
پیر عشق و بیک همزه
گرم داف و خنده و حشره
خبری از ارجمند تو
هر که بگوید شکسته
هم از آن روست که از آن

هر کس که نام او در این کتاب است
 گوید که در این کتاب است
 گوید که در این کتاب است
 مراغبه و هوای تو و رضای تو
 هوای تو را من بدعا زسم
 خاک در کف تو کردم بجای
 مقابل هر بیت نینم و نام
 وصال و سبب خواجه باز اینم
 اگر جهان هر کس باشد زلفش مال

بجان تو اكرم جزو مدعاي هست
 بين بين كچه سار تو علي هست
 بين بين بجان جزو تاشاي
 مولاي ديكر اكرم و مدعاي
 چند عاقل جزو روي و راي
 كجاء و بجان انا نه جايست
 جو عندايب كدر گشت نوايست
 جو كنج باشد ناچار از دعايست
 جواشاق نهان تو تاشاي هست

بیا یا کعبه را تو ما جری هست
 بیا یا کعبه را تو ما جری هست
 بکرم کن که نه خجور را کور
 بکن کن من هست آنچه بخواه

مردم و کفر ازین بد عالمی است
بیار بر سرین کرد کو بلای
کشم کشم در کتیرا اگر ضلای
بیزودا اگر این در مرد و لدای

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بکن بکن که بجای تو اندام سر	مکن و فای و شکست و نما
مان مان ز رخ شمع و سحر	بکن بکن و نیم عشق و دگر
بکو بکو بصال که منت بکند	شب فراق که هیچ استیهای
وفای و عدل نداده و سحر	مرا بر لب است که منت بکند
بگزارم ز دست چرخ سان بر هم	هم جاری بدست هم اگر است
بکنی شمع غریبم بکنی بدست خودم	بکنی بکنی که خامه بدست و
بن قیصر بکن بکن که در کوی بکن	نظری چنانکه دلی بر کوی نیست
بخازی آرد لای تنقید و عطای	نکته ازین دانی ز سلاطین
نکلی نان بکن در زندان بکن	بره نظایر بس دل ابد ز دست
کیم خراب و کوی ز چاهین شد	زنگاه نیم ست ز روی چشم
چه سود که انقل که بخت بخت	سرافت از ناری ره بر که است
بمظر ستار و کوی عاقبت	مقل از دیوانه کوی عاقبت
بمخمر و داشتار کوی مرا	از خرم بکا کوی عاقبت
در دل بر کوی خود کوی مرا	جای در دیوانه کوی عاقبت
سویختی شمع روی جان	چاکه بر دیوانه کوی عاقبت
قطر اشک بر کوی عاقبت	قطر راز بر دیوانه کوی عاقبت
کردی اندک بر کوی عاقبت	جان بر کاشا کوی عاقبت
زلف بر کوی عاقبت	مان و میان و بر کوی عاقبت
سویختی شمع روی جان	سویختی شمع روی جان
در میان غنای کف دست	فیض از انوار کوی عاقبت

بکن بکن که بجای تو اندام سر
مان مان ز رخ شمع و سحر
بکو بکو بصال که منت بکند
وفای و عدل نداده و سحر
بگزارم ز دست چرخ سان بر هم
بکنی شمع غریبم بکنی بدست خودم
بن قیصر بکن بکن که در کوی بکن
بخازی آرد لای تنقید و عطای
نکلی نان بکن در زندان بکن
کیم خراب و کوی ز چاهین شد
چه سود که انقل که بخت بخت
بمظر ستار و کوی عاقبت
بمخمر و داشتار کوی مرا
در دل بر کوی خود کوی مرا
سویختی شمع روی جان
قطر اشک بر کوی عاقبت
کردی اندک بر کوی عاقبت
زلف بر کوی عاقبت
سویختی شمع روی جان
در میان غنای کف دست
فیض از انوار کوی عاقبت

بکن بکن که بجای تو اندام سر
مان مان ز رخ شمع و سحر
بکو بکو بصال که منت بکند
وفای و عدل نداده و سحر
بگزارم ز دست چرخ سان بر هم
بکنی شمع غریبم بکنی بدست خودم
بن قیصر بکن بکن که در کوی بکن
بخازی آرد لای تنقید و عطای
نکلی نان بکن در زندان بکن
کیم خراب و کوی ز چاهین شد
چه سود که انقل که بخت بخت
بمظر ستار و کوی عاقبت
بمخمر و داشتار کوی مرا
در دل بر کوی خود کوی مرا
سویختی شمع روی جان
قطر اشک بر کوی عاقبت
کردی اندک بر کوی عاقبت
زلف بر کوی عاقبت
سویختی شمع روی جان
در میان غنای کف دست
فیض از انوار کوی عاقبت

مارا دوست داشتی	در دل از دوش رو شایست
در صورت که بجز چشمم	مارا بگو کون پادشایست
آکس که ز شرمات و اندک	کار که هر قوی بکایست
مارا ستوان خریدار زان	در صفت بلا بکایست
این کوه شجره در پیش	از غنای خاص کبر بکایست
بر باد و جهان بر دهر است	این عشق ضایع بکایست
کره دشتی بکنم شاید	مارا بر او کد بکایست
این فیض که بخت بخت	بر جان شکست و بکایست
مارا که نوازی بخواست	سویختی شمع بکایست
ناخبر بخت تو نیام	هشیار به ساز حق بکایست
سویختی شمع داریم	این بخودی اری بکایست
از باده ما بگو بنو شد	از آکس و ز خود بکایست
ساقی ندی بکایست	بهر زبانت و بکایست
ما بکنیم در خرابات	مارا به جان بکایست
از ماله و صلاح بکایست	سختی چه جای بکایست
بکاشش زاهد از ما	مارا با دوست داشتی
ای فضل ازین صبر تو	مارا از دوست تو بکایست
نشره اند در کمال هوای دوست	سویختی شمع از بوی دوست
تن از برای آنکه بکنم باو بجان	جان از برای آنکه بکنم بجان دوست
دل از برای آنکه بکنم باو	سازد برای آنکه رود در هوای دوست
چشم از برای آنکه بکنم باو	لب از برای آنکه بکنم شای دوست

مارا دوست داشتی
در صورت که بجز چشمم
آکس که ز شرمات و اندک
مارا ستوان خریدار زان
این کوه شجره در پیش
بر باد و جهان بر دهر است
کره دشتی بکنم شاید
این فیض که بخت بخت
مارا که نوازی بخواست
ناخبر بخت تو نیام
سویختی شمع داریم
از باده ما بگو بنو شد
ساقی ندی بکایست
ما بکنیم در خرابات
از ماله و صلاح بکایست
بکاشش زاهد از ما
ای فضل ازین صبر تو
نشره اند در کمال هوای دوست
تن از برای آنکه بکنم باو بجان
دل از برای آنکه بکنم باو
چشم از برای آنکه بکنم باو

دست از دست تو برای آنکه بدانم	پای از برای آنکه در دم در هر ضای
کوش از برای طلق و کون برای طوق	یعنی سر و بدن ام و بتلای تو
در سر خیال و در بدن سینه پر راز	در لب دهان و زبان دین جای
خوش آنکه سدهای من از روی شود روا	لیکن بشو آنکه بر سدهای تو
کرد و ست را بجای من بتلاست	بی او شوم که بودم کن بجای تو
ای فیض تو را در هر چه سبکی	
از جام عشق میآید و هر و وفای تو	
نار و نثار و خشم و بفرار دوست	از من صلیبی نماند یار دوست
گویا دکن ز حال جگر خستگان هجر	ان سرگشته و ز غم و غلبه کنار
کی در جود غمت و فراق آنکه لعلها	بود است در غم وصال و جوار تو
قطع امید کرده ز دنیا و آخرت	نمیآید از عالم امید و اردو
بر هکذا دوست نشاء شتو	برگشت که فغان از برای شاد تو
در کردنت صبا جوتم خاک و مر شود	در گوی دوست و غم و مر شود
ای آنکه وفاقی ز درون و بیرون کار	روزی با بکوی ناله سر کار تو
چرا کار و یار دوست نمانیم کار و یار	ما هم جانی و ملی کار و یار تو
صبر و وفا نیاز و فیض کار و یار	
چو ز جفا و خیر و کالت کار و یار	
سر کرده ایم با رخ جنت و جوی تو	کوهری که راه نماید کوی تو
اندر نشان نشان ناله و غمی نشان	خودی نشان شویم بی حبت و جی
با پای او که بر پایم راه او	در هر پیشانی نشان شد کوی تو
هر چه در بیم بجای نهر سیم	کوچه عنایتی از لطف جوی تو
هری که کوی دوست گردید بوی ما	در کفش زلفش ترا شد لعل تو
چل سال راه رفتی و در کام او	ای فیض و جگر شرم نداری نه روی

بچند است باغی از باد و موس	بجو صبح نوش ز جام و صبوی تو
بجو صبحی ز باغ جانم از روست	سستی ز یکدن جانم از روست
پای زدم بدینی پای با خوت	فایز را زید و فایم از روست
از هر دو کون خجیر و ست بندگی	ازادی زمانت و جودم از روست
افزون شد دل از دم سر و هالی نفس	از جانب من دم و جگر از روست
اب حیات هست نهان در همان یار	بوسه لی و عمر فراوانم از روست
زان چشم غمزه و ز کمان ستیزه	تک سکران لب و دهانم از روست
شیرین جی که خود جانم از خرد	سستی ز جام لعل و جودم از روست
من جان بگفت که فدا و فدا ابدار	سر جگر بگفت شارب اسامه از روست
بما زین زلف سیاه و خرمی	که گفت و بگفتم وای جانم از روست
لب نه مالیک بگفتم اب نه کی	در جبین تو چشم جودم از روست
از دست شاهان تو و اعدا و خست	حصول و کون و ناله افغانم از روست
از دین خون بیارم تا جان شود دران	چون فیض جودم شیدا غم از روست
طوفان در شعله از روست	بر درای سر زده از روست
چند برادر برایشان تو	خاک در او شده از روست
خاک در غم و سیم سالها	باز هوی و جگر از روست
تا که بجان خدمت جانانم	داس جان و جگر از روست
هر مقام شایسته ای او	دیدن سرایا شده از روست
دلگام از فضا و فضا و فضا	بوی از آن بر همه از روست
و در لب فضل خوشی زدم	سوی خوشان شده از روست
عشق و جگر و جگر و جگر	ز یکدیگر که بگفتم از روست

جانم و جگر و جگر و جگر
چون از آن در جگر و جگر
ز یکدیگر که بگفتم از روست
بجو صبحی ز باغ جانم از روست
پای زدم بدینی پای با خوت
از هر دو کون خجیر و ست بندگی
افزون شد دل از دم سر و هالی نفس
اب حیات هست نهان در همان یار
زان چشم غمزه و ز کمان ستیزه
شیرین جی که خود جانم از خرد
من جان بگفت که فدا و فدا ابدار
بما زین زلف سیاه و خرمی
لب نه مالیک بگفتم اب نه کی
از دست شاهان تو و اعدا و خست
از دین خون بیارم تا جان شود دران
طوفان در شعله از روست
چند برادر برایشان تو
خاک در غم و سیم سالها
تا که بجان خدمت جانانم
هر مقام شایسته ای او
دلگام از فضا و فضا و فضا
و در لب فضل خوشی زدم
عشق و جگر و جگر و جگر

چون از آن در جگر و جگر
ز یکدیگر که بگفتم از روست

افک جان کرد جان ای طربا که	دیده شد دل زان پری دیوانه را که
ساست بعام و هم شیدای دشتام و هم	صلح از برای مدعی ما از وحشی پس
کی بخودان بریاده از نایاب رویا	در دست سالتکان از زلفش رویی
سطر بر بود افرا زین یک ناله ساکنی	کوجان دل پر دگر تو نایاب شکی
سنگین و سنگین که با ما که چندین	ساختگان نازک دلم این پیشدستی
دل بخودی افرا ز کرد افک رفتی ز کرد	با اهد در دود یا نفع چندی بر است
از عشق جانان سخنیم کدنا نوازی	نای تو خلعیم با عشق زانکی پس
مادر برین دل خشم که برین کشتی	و دست چو باشد سینه با کلمه تنگی
هر کس بود کار خود بغیر و خیال خود	
زها و پای پس و عباد زانکی پس	
گذشت انکل و صفت یادگار گذشت	برفت از نظر غلب و خاک گذشت
چو اسبان بسرم سار یکدنا لطف	بعضی ز زمین بر گرفت و غبار گذشت
چشید ذوق وصالش چو دل بیکد	برود گذشت سخی ز سوخار گذشت
بود چون زیبان دلکش از کدازین	و ناه و میکیا بر کتار گذشت
شکست غنچه دل از کتار دجهر او	ولی برشته جان مقدمه پشمار گذشت
شال زخت و نیات حسن هر یوان	خوش گذشت زین و گذشت و اختیار
بنیض کفتم خواب و فاسد از بد	
ترا بگویم بین نار و دلقا گذشت	
بر در ختم نال و زخم غبار گذشت	بهر صفت و صفت یادگار
خوشگویی که بود و کرد و عیال	اختیار گذشت و اختیار گذشت
بدان کسی که طلب کرد و دل از نیات	اختیار گرفت و با نظر گذشت
کناشت هر که میخواست که با دست	خوشگویی که دلش را بگوید کار
فلک کرد و دلا بدعای سستی	که کار خوشی بطلای کار و بار

این شعر در کتاب...

چو فیض که کدنا نیست دل جان برد	دعای خیر زیکان یا کدنا گذشت
هر کدول زخم معصیت و دق و دق	اسید نو بجلی زحق جلق طوق است
غم از بود و نداد مانی دل او	زین دوست هر و در من علی شوق
کنا ما چه خجالت در زمان افکند	که با اینان هر کرد و هنوز در عرف
سهریت کد و در دل عزیزانست	تشان چون دلت اینک براتی شوق
نهم قضای خداوند و سرتسلیم	کدینک از کتاب خدا این سبق
فروع حسن و طاعت وی حق روشن	که این مصباح از انوار طلق
چرا و در هر روز بر کف مردان	تشار رویی از آسمان طبق طبق
فرگوشته و کوهی و کوهی بشری	سپوش رویی که نظار تو باد عشق
خون تمام نکرد و بکفر ای فیض	اگر چه گفت تو صخره و صخره و صخره
بد و جهان ز ناله جان حسن و بد	بجهان فکند شوق و حرکات دلزیت
دل عالمی ز عادت زنجیر با است	و جهان بهم براید ز کوشش غریب
تو کل کلام با غی چه شود و بی سوا غی	که بر مبدان و سر نه بمان و محبت
کل کلش مبتدی هر مری و وفای	چه شود که کوشش داری بفتاح عینیت
بشین دی و چشم برهان دی و چشم	بجلاوت خطابت با راحت عینیت
غین دی و نشان غمی از دل و نشان	نور لطف و احسان که بر دما از عینیت
بشین دی و بغیر زلفش و کبر	یکبار روی که من دست نندام از کینیت
دل ز نیکبند طالع و نشت زاهد	تو که طالب شئی تو و عد و حکمت
من و در و و نقد و انتظار فردا	من و صفت و چشم و دل و عینیت
بدر تو فیض آمد اسید انکرا بد	
ز عطای و عیانت ز ناله و عینیت	

نشود عشق وادهرست شور قیامت	و آنکه عشق نداری بروی بر سلاط
قیامت هر کام راه عشق و عشقی	خفت کسی که قیامت ندارد باقیات
کان عشق جری کشد که بان ندارد	شود اگر عدوت صدمه از بر ملاط
هزار خوف و خضوعت که در پیش عشق	ولی ز عشق توان یافت ز جاده و کرا
نجو عشق بخشد و دل عشق و دل است	عشق است بخت و عشق و عشق و عشق
چو عشق است خال و محبت و دوستی	چرا که عشق بود اصل هر دو کون عیا
حیات عشق و است عشق و عشق و عشق	نعم عشق و محبت عشق و عشق و عشق
حساب عشق و کتاب عشق و عشق و عشق	صلوات عشق و کتابت عشق و عشق و عشق
و سیاحت عشق و عشق و عشق و عشق	درخت طوبی عشق و عشق و عشق و عشق

لقای خفته و غیر عشق بان را غرض
چو فیض عشق و وفای ز سر بی تو آ

جال تو و صالت و قیامت و قیامت	بجای ای و قیامت کن ای که ارقا
وصال است بهشت و فراق است جهنم	وصال است غنیمت فراق است شر
وصال است سعادت فراق است غم	وصال است سلامت فراق است سقا
دلی که در آن بی اقبالی و کدالیم	ندار کش تو نام نود تا قیامت
تراجم که در آنست تاب دیدن یق	ز غم و شب و روز آفتاب بر سلاط
تو ای که در دهن از جوی از غم	مرات حکم بباد از آنکه اندک
زهر آن بال نالیم در آن غم که نشیند	بنام که از کمری بر و ک غبار زلاط
که است کسی که در آن غم عشق	چو غم غم تو بود میشود مریکرات
اگر لطیف و نازی که بهر کداری	نکوست و چمن بکشی بر تو سلاط
شب فراق غمت لطیف که بادل من کرد	سایبان تو که در دنا بر تو قیامت
خدا که غم بی دردی غم و وصلات	تمام راحت دل را به جوی غم زلاط
بیر غم و فیض که جان بری از لک	باز در غم نشین تا که سر بی سلاط

جان بهمان عشق که در عاشقانه	سفا از آن که بر آن کارها و شواست
هر کسی را سحر حق از سحر می کشد	راه حق منور را جز در آن دار
سحق جامه اول بیک که غیر است و نیست	در میان این غم نیکویی هشیار
خواب غفلت پیر که غیر از این پنداری	در هر روزی زین یکدین پنداریست
عقل را در عشق و در آن که در کوه	عاشقانه از راهت و عاقلانه از بار
عشق است در هر دو رخ انداز که در کوه	در محبت کرد و در عاقل و عاقل
انگیزان از بیاریت از یک کانون	کر که دان شنا بیرون ز عدلیار
هر که با شعله خواهد در حق گویند	سر زندهای ملاط عاشقانه از عار

بر ملاط فیض و استعصام از این عشق
در چهار نوع عشق و در هر نوع عشق

کوید عقل از سر در هر دو ایوست	کوید دل از سر در هر دو ایوست
بر تم سر که در عشق و عشق و عشق	دلی که در عشق و عشق و عشق
در کد و در عشق و عشق و عشق	در عشق و عشق و عشق و عشق
که خیال در عشق و عشق و عشق	در عشق و عشق و عشق و عشق
هم دل و هم جان فدای آن در هر دو	جان و جان و جان و جان و جان
ای که در نظر کلک آن کلک آن سبکی	دلی که در جلا و در دولت کلزار
با رن بر جان نکر با رن بر جان	کاف و سر که در آن جان را بر او با رن
بدل و جان کن که در هر دو ایوست	در عشق و عشق و عشق و عشق

فیض عشق و عشق از مال و کاف نیست
حرف و کلامی و بر هر سیرا است

کار بازان نداده روزگار از دست	دست در کاری نرود و لک کار از دست
جان نشد کار بازان با جان نرود	دل و جان و جان و جان و جان
عمر هر دو شده حرف و کلام	روزگار ای دل را به هر روزگار از دست

باریکتم که در این خرم کردگار	سر بر سال و قدم چو بار از دست
فرستی از دست ساقی باده در سلفی	تا کنی سامان سی تو بهار از دست
کوئی هم برین انگه بر عبرت	تا کنی چشم به بیت روزگار از دست
کوش بر کلبانک بلیلهای کاک	چشم بر کل تا کنای تو بهار از دست
وصل جانان کشته ده زدی بروی	تا که شریک کند لیل و نهار از دست
انگداش را و از شوق روی شهرار	در قطار شهریارم شهریار از دست
نقش عالم را بر روی کار و بیا	که نظر نقش افکندی کار از دست
بادم کردم قرار آنکه باشم بر قرار	چون بجوی و در بهیم آن قرار از دست
از تمام این جهان بدم غم و اختیار	اختیار غم جو کردم اختیار از دست
جان من بکدام ختم بهر بیت جان	چان تا بکنی تو گران مکار از دست

اگت و بکند با خلق و بفرود و بعضی
با کشتن از صحت اختیار از دست

از غم من چو تنم غمگسار آمد بد	چون گسستم ز غم و بار آمد بد
خود چو غم آن بیان دیدم مرا و در کار	نقش خود از خود چو ششم از کار
بهان جان جهان دادم جلا و کار	جان خود دادم در دوش جان بهار آمد
در دلم جا کردم عشق اختیار از دست	چون و ازین برون کرد اختیار آمد
سر نهادم بر سر عشق از جهان بد و نتم	پا ز هر کاری کشیدم تا کار آمد
عاقبت چون شستم و از چشمم کار آمد	انچه در سال بی بابت با ر آمد
جا نماز عشق جانان شد و نتم	هم خزان عمر با ز تو بهار آمد
نیش هر کار در دلم چندی به نتم	خار در دلم کاشتم تا کلف دار

انچه بیدار از کتاب فلسفه
فیض مرا از دست غمت و چهار

عشق آمد اختیار نکند است
در کشور دل قرار نکند است

از جان اثری نماند در تن	و ز حال تنم غبار نکند است
کیفیت چشم پر خوارت	در هیچ سری غبار نکند است
پنهان بضای لغت را	این دیده اشکبار
تا جلوه کند در بهالت	اشکم در دل غبار نکند است
عبرت توان گرفت از ده	چون فرصت اختیار نکند
نشکته بر رخ غمخیز دل	تجیل خزان بهمان نکند
رفتم که پاش جان فشانم	دستم گرفت با ر نکند
رفتم که کنم نکایت فیض	کوتاهی روی کار نکند

خار کشت مرا ساقی شارب کجاست	نگرد جان این درد در تاب کجا
شکب و صبر بفرمانند صبر کجاست	مزن ز تاب و توان دم توان کجا
چون نام او شوم دل در اضطراب	دلت مضطرب آن جان اضطراب
شباب عمر بود و وصل از بهار	ز شب بهر بختان اندم شباب کجا
دلم گرفت درین خاکدان تیر و تنگ	کجاست روزنه نای چون در و باب
گفت که تو غم بکند از ما مطرب	فی و کجا شوی شد عود کو و باب کجا

بیا فیض بخوان آن کتاب خود غری
مکرم بکتابید یا کتاب کجا

شده انداز قدم آنکه در جوی است	جان با استقبال اندک جان ماوی
ثرو کفای ده قلهش را که ازین برید	آنکه جان ست شارب عشق روح ازای
اینک است آنکه در چمن و دلین جان	آنکه هم جان جای و پوسته در جان
اینک است آنکه در جاسر و دما روی	هر چه دارد از کوی جلا از بای
اینک است آنکه از است چشم ست کرد	آنکه در ساخت شرکان بی پروای
اینک است آنکه از دماغ طهر شست	کودک صغیری بود در ترش سودای

اینک آمد تا بر نزد جامی در جان بود	آنکه در هر هفتاد از سلغ و سنا
اینک آمد ساقی را و قصه بای است	آنکه در جامستی از کاشای
در دل هر عاشقی تالی ز مهر روی او	در سر هر بدلی شوری ز مستی او
نالهای زار را بر روی گلزار و لب	داغهای سینه ما سایه کلهای او
خیر و استقبال که بر جان و دل پاریج	آنکه را جان و دل حق منزل و محل
فیض خاشاک که توی زو من در دهان	آنچه کف هم کفی از سوج در پای

قد بجل جلاله جلوات	و ندی جلاله جلوات
لم یبق فی الصدور قلب	سلبه للقلوب المحکات
لم یبق فی الروم من قبل	قره للعقول بالحصات
من رمی مرة بحاسنه	حارها و همام فی الغلوات
سای بالتمام ذو غزو	سلبه للعقول بالقرات
طهر فی الغلوات احلاه	غمره العیون و الخفات
فافی حسن الملاح فاطبه	حسنه و لطایف الجلوات
قال لی بالخیال ما تنع	قلت بعد الصالح العیات
ذقت ذال الشرب کفای	لرباب نسیه الخطوات
فیض دما و لاقتل شططا	فشارم الکلاذ و سكرات
و قهر جناب قدر الحی	محض و صفای الکرهات
کم سمان بیت و الکوک	لقلوب تکا بالخطوات

باز در بخت شوی نیست	سبع لطف روی نیست
نظر لطف همگان نیست	کو ششم او بوی نیست
چشم او سلغ و کاشای	لطف و مهرش هم و سبی

در لبش آب و شیر و خر و سل	از دهان اصل جامی
وصل او منتهای مقصد	جلو منتهای روی
کار من جنت و جوی دارد	کار او نجات و جوی
ختم گفت و کوی او سلاطه	ختم نجات و کوی
هر کجا آفت و شویت	شرح احوال تو بوی نیست
نال که ز خسته شنوی	ان صدای زهای و هی
هر کجا هر چه که بگوید	بیجان فیض گفت و کوی

بدن او من و خدای نیست	من برای و خدای نیست
مقصود اصلی ندای کنم	سایر خلق چون صدای
هادی این دم صلا زیند	هر کس را بوی و هدای نیست
میرود بر لب عشق سوار	قبایان در ای نیست
پشت او دام قافله امر	هم خلق در قفای نیست
اقتاب سپهر امر	خلق را از رضای نیست
فک ازهای و هی و قضا	در ملک نزهای های
هر چه در عالم کبیر بود	مدد در جبهه و دای نیست
افروش از کلان و خرد	مدد سایه لای نیست
زیر این قیامت خا من	عوض لا مکان سرای نیست
غریت آنکند است و کلمه	صدای اول و سر جای نیست
سرور و لا مکان دایه	کون چرخ بدای نیست
چون شدم کم از خفته گفت	با من سخن گدای نیست

فیض روی من و خدای	این صفای او بای نیست
-------------------	----------------------

داده عشق در کدوی نیست
 هفت دیر اگر شود پری
 ماه پر نیست کاشغور و نرود
 بر من بیداد سپهر برین
 الف قاتم چو بر خیزد
 شق شود آسمان ز تنگی با
 هر چه جز حق بن بود مصالح
 نفس کلی و عقل اول را
 عشق شطرات حس را
 با سبب عقل بدین
 هست چو کان عشق در دستم
 بر من ساختار نیست
 کون راق الحقیقه قبله نم
 دم و حاتم آمد ازین
 هر صلی که بوی در کند
 خوش در آغوش او هم دور
 فیض بالادی بر لبش

غصه که مکان نرایی نیست
 دلم از غصه خن شعله
 آنکه بوی جنت دارد و شمع
 هر که ز بوی دمدی آید
 هر که از دلم بکانه

مقصود من و یکم عشق
 مت با سر کمی به کزو
 سازدم هر چه قابل اند
 خوبی من مزبور تو نیست
 من اگر هستم این عشق
 از خود را بکدر و هم بخدا
 بقضا فیض اگر شود

یار ما که سیاه است و سیاه
 کز ناپدید روی از خود رفتن دلمان
 در وصالش چون غار دستم را
 هر چه خواهد خاطر ترا از بیم و آسایش
 زاهدان را زاهد و تقوی عالمان را زاهد
 عاشقان را بالغ و بیستان را ضعیف
 ای که خواهی خورد مرا با چشم ما بین
 ای که هستی به پیش در جهان جای
 هر که چون فیض شست باشد از آلودگی

دلم بوی به باغ عشق و نیست
 سر و پیرانه کج ای
 دو عالم در هر دو جای
 که پرواز دلم آسانست
 سر من کوی سلطان عشق

شعرین ناله در آید نیست
 تا روی دمن و بقای
 دهم هر چه آن سزای
 کردی هست مقتضای
 و در شوم نیست او بجای
 بخندای که شمای نیست
 هر دو عالم بدعای نیست

سبیل را اگر کند در چشم ما دریا
 و هر چه شد رخ ز صورتش تو هر چه
 در فراش کرکازد ناله های ما
 هر کجا ما را دهد جایی ما اینجا
 عاشقان از غمهای یاری پروا
 دلم سویشان بجای ناله حیرا
 در وصال از غم دل در قهر و بریا
 پسر و بان کوی نیستی را جا
 کوشش است لبش و چشم نایب

صحبت خاتم در آنکیت
 دلم در بیان عقل افروخت
 نه بدای و هم درین
 اگر چه ایشان من نیست
 دل من معشوقش و جی

فضای بنام سز که دوست	در دلتان صدق و شرف
چو با حق در سخن ایم کلیم	کلام اندم ایات بین
چو از حق دم زخم پروا گیر	سبحان دم این تن باین
بنای جسم بر عالم طلسمیت	در دهن بگویم کجی دقت
سزشت از مرامل البیت نام	ز آب کوثر و شکر طینت
اگر بیکان حرق نهفتند	نبرد اشایان سنین
اگر بر فیض بار ددم بزم	عجب بود که با حق هم نشین

از دل مقصود عشق باز	تا ظن ببری که عشق از دست
کفر و عنون وین باشد	براهن عاشقان قاربت
بلکه مصلحت از عیال خویش	رفتن بحقیق از عیالیت
بر وجه مجاز طبع حسن	تعلم طریق عشق از عیالیت
ورزیدن بیکیت مطلق	که عشق حقیقی از عیالیت
ناکامی عاشقان بود کام	نامازی عشق کار عیالیت
جباری عشق تلذذ نیست	بسی در عشق سرفرازیت
سرمایه عاشقان نیازت	برای حسن بی نیازیت
هر که حقیقی داشت طبعی شد	افسانه مایلین در نیازیت
جان بر عشق شاهان	ای فیض شهید عشق نیازیت

در دود حسن در پاکت	این مرشد بهشت شاهان
من خیم زخیر و است	مشایران مایل و است
عشوق که عشق حقیقی دارند	ای نمی بیکان و است
در چشم خیم خیم طاف	این بی کف کلام حاجت

این روشنی از کدام نورید	این اب ز چشم که حاربت
دست بر لب که چهره نیش	شاطحن نو خطا کیمت
جباری چشم کلر خا ترا	در برده دلیری حبیب
در مهر کجی گذارفتند	این مجنون کدام عیب
یک تیراید بصد نشانه	ز زهر زکات و بازو کیمت
مشکلا که بکویت دلم	در باب که عشق با حقیقت
در حسن تان بجای است	خست از عشق و صوریست
حسن از حقت و عشق از حق	نای بر ما عشق با زینت
ای شاه شاهان عالم	عشق بخیر تو در جهان کیمت
فرهاد تو صدف را شیرین	مجنون تو صدف را ابله است
ای فیض خراب عشق بیک	ایادی مادرین مرا است
از خود بگذر عشق بوند	باق عشقت و جلفانیت

در دود عاتقی پاکت	در جلیق دلیری عیان کیمت
حسن و احسان و جلفانیت	محبوب بخیر تو در جهان
نگداشت جوهریت تو غیری	ما و من و او و این و آن کیمت
عاشق جوهری و عشق صفت	لیلی که نفس در جهان
عالم جوهری است یکسو	ان شفی و لب و دهان
شفی و بی و ثنا و جزو	از آنکه ناکند ان کیمت
پنهان و عیان تو عیان تو	غیر از تو عیان که نهان
همو و وصل تو هر کداند	داند بهر لب و جان

خود را بخت و خفت و شرف	فانی که هست با و در کیمت
------------------------	--------------------------

هر با مشوق تان رویت	از یکده خدا سویت
زان چشم جان نزار و انت	هر جا از جناب ریت
زلفت همه دلبران عالم	از طبع باز تو سویت
هر جا شکی و غریبت	از کیویان کار سویت
در هر که حال پاک است	از بحر محیط دوست سویت
از رخ زوی که اوست عشق	هر جا در هر دل دوست
غافل نشوی که اوست مقلوب	هر جا طلبی و جنت دوست
این طریقه که قبله حرکت	روی دل هر کی سویت
ای فیض بجز حدش نیست	هر جا خفی و کفایت
بلا بلا قیامت قیامت	شمار دارا کو این قدوقا
در شام زلفت خورشید تابا	پنهان در لایب روز قیا
چو کان شدان زلف بر میان	بر دی زخوبان کوئی گز
زان غمز و کرم با چشم بود	حوی سلیله جا و قیامت
ان در که باشد در شام زلفت	دیگر نخواهد صبح سلا
شیر لای شکر و عانی	ارام جانی لای جان غلا
ای برین روح و روانی	بر خیزی از جا شور قیامت
در هر طبع اندکی فیض لای	یکده ز سجده بکند از امان
یکده ز عجب بود ابرو	یکده از غنا افتخار
رفقا را شوب بالا قیامت	رفقا سر کن بقیامت
پدا شدی شوق و پناه	پنهان شدی شد پناه
این رخسار که روزگار	بشش چرخ و زوار

دهرین و صد شور و شوق	از پای تا صد جا قیامت
شد چون نشی از دلها	بر خاستی شد بر پا قیامت
در هر نشست بهای نشی	در هر قیامت پیدا قیامت
ز در هر جی دور از نجان	اورا بهشتی ما را قیامت
فیض از کوید بجز و غریبان	نمون اویم ما تا قیامت
چنین رخسار زیبا که دیدن است	چنین قد که رایی که دیدن است
چنین زلف که وزی کنیدی	فتاده بر سر ابا که دیدن است
کافی را که سیر انداز با شد	نگاه چشم شهادت که دیدن است
چنین چشمی که خلق پیچود است	فکند هر کی جایی که دیدن است
بدشاهی بر چندین دل از کار	چنین لعل شکر خلی که دیدن است
لبش و جان دهان در هر کوهر	بقیامت تنک در پای که دیدن است
قیامت میشود چون میخورد	چنین رفتار و کلامی که دیدن است
دو عالم میشود روشن در روشن	چنین خورشید سبایی که دیدن است
بعد از فیض در هر پناه دل	چنین شوب و شوقانی که دیدن است
دوش از زمین میدید	دامان ز کف کشید
میرفت و بر ایستاد	در پا در آمد بدید
میرفت باز و رفت	ارام دل میدید
میرفت و دل شکست	تلاوت تلاوت میدید
میرفت و روان و دل	تن در عشق خید
میرفت و هر چه در دامن	از سینه او دید
میرفت و یاد هر شای	عشق از سرین دید

سیرت و فغان من بدین حال	اوقات و ناشدید نیست
سیرت و منقشاده و دلی	صدورده من در پیکر
سیرت و همان جفا و امان	کفایت که مرا ندید سیرت
سیرت و صدق و از تکیه	سجده و از سید سیرت
کس سر من چنان ندید	ان سر و روان چنان سیرت
چفت کمر من نهان	ای کاش فراز دید سیرت
بر فیض و رقتش و کاش	در آمدش نصیب سیرت

باو و تلخ لعلم از زوت	ساقی سیمین دهنم از زوت
زهد و عیش و زلف کورد	دلبر شیرین دهنم از زوت
محبت زاهد و عارف	شاهد کل سیمین دهنم از زوت
خال جگر و زخمی چون قر	زلف شکن در شکم
خیز و لب خود لب من نه	بوسه بر لب زده ام از زوت
خیز که از تو پشیمان شدم	ساقی چنان شکم از زوت
تلخ بکوزان لب و دشت	باد و زجام خشم از زوت
خیز و کج و کج و کج و کج	زلفی در کفتم از زوت
فی خمر زده ام و فی فیض	دلبر سیمین دهنم از زوت

ان ملاحت که تو را می چرخد اگر اینست	بهاش تو را می چرخد اگر اینست
ماندارم ساهی که بود و نبود و ملک	فرکان حق و هر تر است کبر
با تو سودا تو انیم مگر لطف کنی تو	کا خمار با باران نه خمر نه از
بوسه که باید زلف سوخته با فی	خود از زلف جا و دلب با عمل
سپاس شد تو من و سید و ملک	که خطای تو تراجم نقصان ترا

میزد لب من دستا در قتل خون	وزیر بسیار سخن است که بخت است
حرف بود ایچین سود و زیان هم	کار سخن چون سرود از دهان
بر سر رهش قناد و غرق شکم در دهن	زیر لب بر کمر خویش من خندید
از دوا عالم بود در دست من و دوا	بکشتن دزدید که در آن هر دو دزد
کرم دل از یاد من در عشق و دلی	اندک من استولان در خاک و دلی
بر سر بالتم اندک گفتن یکدم بابت	تا جان بر پایش افتاد من نشد
جان بلب بود یاد از لیم بکین	از خیالش بوسه دل جان نو بخند
این همان جای اقامت هست طای	زینش ز دل نباید بابت
فیض آمدن از وصال و سبب یکدم	بکشتن نادید و دلی جان و دلی

بستانم شما با هم نیست	که هر کوشش از دهنم است
خوشا آن دل که در دهنم	بزنجیر چون عشق بند است
فرزایم سحر بود دهنم	آسیب عشق است بلب
هر عالم طبع کارند او را	اکو من و کار زان است
مرا از سبب عشق چنان	دل بر دهنم عشق او بند است
نخواهم از کشتن او رهائی	که عیان شد عیان کند
مدام چشم و رضا است	زستانم از لیم بند است
هرین باکم که تا یکست روز	شیدانم از عیش بند است
هرین از عشق و دهنم	چو نعت نیت دهنم

نه زلفستان که در دهنم	مرا از دل بر دهنم
نه از دست تو در دهنم	که کشتن است لب بند

فقر از سر من نیست

نه چست از چهار بیت پاپ
نه خالت که بیتی بر داند
نه بخت که کول به او داد
نه چاره بود به او عشق
نه لغش تا سوختن این
نه ابروان که کاف یا کند
نه برای چشم بر آتش پند
که هر کوشا سرش هوشند
شغای به مهر و دوستند
از آن شب عرواس واک پند

بزرگوارم که گاه خواهم
ندار و هیچ بر روی دل من
بنازی با آنکه ایازم کار
بخوانم در دوش و شغل
سلامت که به خواهم
سکرا بان شیرین کشیدم
بر روی و شیلای زلفی
طبیعی به بهمان خواهد
تغافلها ای جان خواهد
باطنی با احسان خواهد
سکرا و بهمان خواهد
کوفی زین کران خواهد
و کرانه بهمان خواهد
و کرانه بهمان خواهد

روم از خوشتر گویم کجاست
خیالت که بچهره بگذرانم
خیال را در می شود یک تواند
نیم چون قایل بزم و صفا
خوشا آن که در پای تو
بمورد دیگر یاد تا قات
شود از ادا زدی و عجب
سبارک طاری فرخند
چرخ خاک را بخت کند کجاست
ندام طاقتش به پند
روم از خوشتر گویم کجاست
کرد و رستا از طوق است
بوغر شده و کز آن است
خوشا کسی که بپند
سوی کوه و بهشت
اگر مرغ دل بخت بدست
که صبح و شام در دست
نم آنجا جبین و نقش کجاست

کنم جا ز افلاک خاک پاپ
سلامت در سال و شاد
ندام تا به سبها کف
سخن کو به کیم تا کس نکند

کجا رو شود به پاپ
که روزی که دوش روایت
چو کوفی که بختی است
که چند و چند ازین آفتاب

چند و چند ازین آفتاب

کل نقشه در میان گرفت کو عذارت
غلط نه از آن دوداه عاشق کرد
نه آن حال که در بیکدانت
غلط که اهری چشم و کرد و آفتاب
نه خال که چشم از آن کرم و کردید
غلط که طوطی جان در هوای قلاب
نه چون با حال کند غنچه بار
غلط که فکر در این حال و آفتاب
نه در هوای رخت بود در میان
غلط که آن ترهای بیاه سایه کن شد
غلط که حسن نقابی و به خوشتر آفتاب
نه ترک تا ز ملک که نه کرد و ترکست
غلط نداشت دل شوخ و خواب آفتاب
نه بلغ روی آلب داد قیصر و دید

اگر راه با به بوم و بخت
بگویت تا به ام کو صحنی
ندام شکب از توای جان
سرا اقامه کردم ایم بخت
بگویت که چشم در کثرت
توایی بوم با من ایم بخت

قدم زنجیر زبایان سرورم	بتران پایت بگردیت
و کرد بد رخصتی بند را	که سرای سازم بیامرت
نوازد دل و جان شاد کند	من ایتم شوم حال هر روز
نیم کرم شایسته صحبت	ولی هم از جان و دلیاگر
جز این از رویت دورم	که پیوسته باشد سرم بر دلت
چو فیض از غم عشق کز قلم	سکرا دم ارد بیوم ویت
من کجا جان برم ز غمت	و که بامن چه میکند دست
بغت جان دهم که بخیر	باشم از خیل کشکافیت
چون شوم حال دهره نفع	تا قیامت سرین و غمت
غمزهات که رسم کشد بر لب	دادن نگاه خواهد از غمت
سنت هر چه میکند کز دست	کما ارجش با همه جان کز دست
سختی دم بدم کز استکان	ای کوه ما خجل بر دست
عشق چون نوبیض	لوح سوزد زانوی غمت
کعبه وصل تو پناهنده	طافی بر ویت قبله کاپیت
چشم قنار شخوخت	خود زیداد دعد پناهنده
خود ز کز غمت دام	غارت قنار و میان گناه
بکاهی اگر خواب شدم	چشم من تو عذر خواه
شد دم خون ز روی بگلو	اشک خونین من کوه
روی و راه دگر میدانم	لطف و مروتی روی و راه
فیض روز و شبم از دست	
بخت من هم سیران است	

دل گرفتار راه سیاحت	جان هوادار سر و کلاهیت
که جنون کاه عقل و کعبه	درد دل تنگ ساقا شایسته
در غم عشق هر روزی	سر شورید بصراحت
بر سر راه هر لاله لایق	از هجوم فغان شو غایت
بر سر کوی هر یی مری	هر طرف زانچشم دریا
از لب لعل هر شکر دهنی	درد دل هر کسی نجات
نه من فیض است و نه	که هر کوشش و نه
دلم دیگر چنین از سر گفت	خیال شامی در بر گفت
ز سوز آتش عشق کجاری	سرایای وجودم هر گفت
زاه انشیم و حله باش	که دوش در هر کوش
سوی بخانام راه نماید	که دل از سجد و نه
اگر شمع خبر رسد گوید	که آن شمعان دیگر
صلاح زنده و توفیق	ز سزا با یم آتش در کور
غلام من هم کجور فیض	بیک چانه نزل سو
دگر از یاد من دل گرفت	دگر اسان با مشکل کور
سپادان دست کور در دیر	غم جان ز غم قاتل کور
دلم ناله دست از جان	که در روی عشق او منزل
کنم اظهار اگر شوی بخت	خرد گوید و باطل
اگر نهان کنم غم سینه گوید	که برین بار مشکل کور
چه شکل و کجاست	ره انودی عاقل کور
بر شان فیض اگر گوید بخت	روضع روز کارش در

دلم باطل خان تلخو گرفت
 زمری کتاوین شد ارد
 ز حسن موافقا انداخت
 به کام غارش و بخت
 برای سنت طرش نسبی
 کجی زان لب کوفه ساغری
 سیاهی که بر قتل عشاق
 بن بکشد ازین بیستاد
 سرقل بن چاردارد
 کان و تیر و بر صیدها
 خط سبز خبر آورد تا که
 بیاتارخت بر بندم می

جنونی در سر هر شاهان
 خرد کردن بود کار و عاقل
 ندارد چشم بجنون که کند
 بچشم خلق چون طفلان
 ز پند قائلان چرخ کسوف
 سلطانان ره عقیق لبت
 بحدائق که محتاج کنی
 پای جان زلفک می بینم

شوی فیض با یکا هم ران
 چو وای می تران اگر گرفت

کریمت کوغز تو دلش بان پایش
 تا کی جفا کنی صفا از غدا بترس
 مردم هزار بیان کنی در جای ما
 شاید که روز حشر پند بزم ما
 دل به لاک نه بخت دست با من
 ای فیض عشق و دل که عشق است بهجت

کوهان طلب کند تو جان روان بد
 در کافیه حاجت هیچ استخفاف

چراغ کلیه عاشق خیال دلدار است
 هزار خرس شادی بهیم جو بخود
 عشق زین بود هر چه است در عالم
 چو مستی طلبی از طلب عشق طلب
 حوالی دل عاشق بکشد و غفلت
 و مدح و شادی چو بزدنش به عشق
 اگر پای در این عشق کبر دست
 تو حافت و کاه و موخر و باری
 تویی فلان دیوانه که هر که و کجا
 نمکدی بخود شود و بر سر اسات
 کسی که سر آمد از بجان درویش

زان اختیار که از اضطرار زاد است
 چو فیض هر که در این عشق قمار است

که کنی و کو بختی هر چه سبکی خلق
 که نوازی ز لطفم و رنگدانی از قهرم

یکی چه جان که غم عشق تو جان
 اخروست جای غمت سنگ خان
 ما را ولی ز دست جنای تو جان
 در عشق و خویم عقوبت در بان
 کلین قلمم هوا و هوس را کشان
 از دل که عشق نیست در هیچ کجاست

یکی چه جان که غم عشق تو جان
 اخروست جای غمت سنگ خان
 ما را ولی ز دست جنای تو جان
 در عشق و خویم عقوبت در بان
 کلین قلمم هوا و هوس را کشان
 از دل که عشق نیست در هیچ کجاست

کوه کانی نایلدو چاکنی باید	توقات شخص لطیفات محبت
جلوهای تو روز غمهای تو شیرین	نارهای بجای خود شیوات رفیقت
غزه لبوس دردی هر چه میکند بگو	نان لاجون داری هر چه میکند بگو
دم بدم زنی برم آن دو زلفم در خم	عالمی کنی و بران شیون تو اهل بیت
یوسف زمانی تو زید جمالی تو	هر که قدر تو داشت در خم تو محبت
دل عشق ده زاهد دلش زکی عیبت	حق بهجت شادمان دل کی معیبت
و چه میکند بادل ناله های درو او	
در عشق خالی فیض ناله قوم غوط	
بیایا که دلم در هوات بهار است	بخورم که سرایم از غمت زار است
برس و بر که ز عمر زمانه جز فیض	بوصل خویش بدو ز غمت کفر سار است
مرا ز تو حضورت دی مان با من	کدی رخت نفسی کو را دره تار است
بغیر تو چشمم دی شور تیغ	ز چشم تو روم از یکم غمت تار است
شوم صبور چنان ز لب من هجران	اگر شوم ز دردت دور با من تار است
بغیر حیف تو حرفم با و است	بغیر کار و کاری اگر کنم تار است
بغیر یاد تو دای اگر کنم تا وان	بغیر نام تو بای اگر برم عار است
قوی که کار نداری حال جان من	مرا هم تو ازین کار و بار تار است
سپاه و بولشتات در کوهن کج	دلا محبت که چشمم برف بدلت
مجو کشد ز ناله کج و بوج و تره	شفا خواهم ز چشمی که مست عیالت
هر چه بیکری روی حق دران تو	کدام ز عشق بسیار بار سوار است
نویس جان چاکان بغض و سار	آکنده بجای رسیدن حیات ناچار است
لب بر لب نه ساقا انبار شام مست	این باقی جان کو روان جان مست
چشمان مست را دلم ستان چشم و طلا	چشمان مست بی بدست ستان چشم

هر چه مست مست تو هم چشم مست	دهنده و از این قلیع نهانان مست
کجاست باریت بلات با چشم نادان	م از بلا یا بدشا از کس با چشم مست
در پیش خورشید خست باشد خورشید	در پیش شاد و غمت باشد غمت شاد
سوی شدم ز ناله شادانه از کوی	ایا سلی مست غمت اید اهل بیت
خوای غلغله از بلا خوشی که شوم شاد	هر که شاد باشد خوشی که شاد غمت
کفایت روی از عشق کم کنی انداختی در	
در عشق را که شادی بار دلت آورد	
شوریدگان عشق مرا ی غمرا غمت	برک فولد ساز کن ساز من ستان تو
بجای خوب در چنگ ساز غمرا غمت	لذات دنیا تنک ساز ازینم زان مست
زاهد چیت دم ز سلطان باغ مست	ساز از این زبیده ان عوف دو عالم جای
مادر زبیر کو تنک با شرا که غمت	در هر بر سر کو تنک با شرا که غمت
چکانای شری ما را تو از ان بخوری	کجی شام غمت با کس تو غمت
کوهر شام کوهی که دانه غمت	انکه باشد غمت دانه غمت در غمت
پرورد عشقم مادریم در غمت	مرا از عشق زان در غمت و غمت
کو غمرا غمت با شرا که غمت	ان را با غمت با شرا که غمت
هر در در غمت با غمت با غمت	
م در در غمت با غمت با غمت	
مرا سودای عشق این و دین است	مبشاهتم کاه من ابراست
دل شاد است اگر دارم غم عشق	غم عشق از دلم در غمت است
بود عشقم بجای جان شیرین	چو عشق از سر رود مرگ همین است
سرم بخانه سبای عشقت	دلم و بوانه عقل افرین است
ز دل و نهای عشق این پس که را	زهر بود لرا بی درمکین است
مرا کو قافلان دوانه خواستند	یکی زالا رنج غمت این است

برادر عشق یارید و جان رود	نجات جان و دل فیض ازین
کماله شربت عالم خیرین آ	هر خرد و دلم در حق و حقین آ
ترا حسی بیاید بدم اصرار	چرازم چون امانت وین آ
اچون را خوشی بخت	اسیر عشق را بخت وین آ
تقاضای خیار چنانست	تنهای خیال عشق وین است
دلم تاخت ابرو و کمانست	هر جایم بلای و در کین آ
چرازم بادل سودا پرست	که هر بختان دایم غم وین است
چرازم با جفای یوفای	که اینش شکست عشق وین است
مانا حکم رای او همانست	مانا سر و دست من همین است
لی دلداری من بخت	اتان حال دل فیض وین است
دل که وین است ابادست	جان جو غنائی از بود شاد
سو بفریش بر ابد ویندم	هر که در بند است از اوست
این عادت بچی می شود	غم او روزی خداد اوست
در خرابی بود عمارت دل	خاند دل و عشق ابادست
عشق است که از غایت است	کوشش از غایتش از شاد
هیچ کاری نیکیم بخود	هم او میکند که است ابادست
کار کن کار و کت و کولکند	فیض بر یاد حرف بر اباد
جان روشن که در نظر است	هر قوی از حال از همت
ستی عاشقان شیدای	از لعل لعل روح بر نور
دل پایکان سودای	خسته غم و سنگین است

ست و بنور از غلب تویم	غم و شادی باز لغزنت
باعث اختلاف لیل و نهار	زلف مشکین و روی انور
سبب انقلاب بد و بهال	روی خوب و میان لغز
همه کشتگان کوی تویم	همه روی مجز و در لغز
هر چه در علم کس بود	هر شرح کتاب اکبر است
نورین حال دل و سر است	من چه کوی ز دل چو دل بود
لطف و رحمت زین آ	فیض از جان کین جان کون
هر جایم و فغانه ندانم کجا خوشست	هر جایم روی تو باشد من خوشست
در دوزخ اخیال تمام منشین بود	یاد هشت می کنم بیکم جا خوش
عشق را کوی باش عین از لای ما	ما عاشقان غمزه دار در بلا خوش
یاد بچشم و انش دل کشته ام بقیه	بر خال کوی دوست کباب و هلو
مقصود ما ز بد و خوبان لغز وین	زاهد تر تقا خوش و مایل لغز وین
خوبیت دلبری و جفا و سنگری	کمز بهوشان شمع و کیم و فغان خوش
خوبان این زبانه کس دل نمیرند	حسن هر چه در کمال بود با حیل خوش
انچه فیض شکم ز سنگین که مان کنی	
الحق ز خوبان هر چه جفا خوش است	
گفتم چه جان سازم باش جان سود	گفت که جان آورد این کارها برود
گفتم که موخت جانم در آتش فراق	گفت که کار خاست باید بخت لغز وین
گفتم ز روز هم از امل و لب جان	گفت که از جایا سر بر کند سوز
گفتم تو بهجوان در من نکند دانش	گفت ایها رومی ای دل پس از نوز
گفتم که اسکانت در دیت اشنام	گفت ای طبع من نشا ختم هنر وین
گفتم که نیست جای از عاشقان برین	گفت که ما معافیم از جبار وین

ز روی مشکین و روی انور

سیرت جنت نافودا با چه کند اند		با اهل دانش ای فیض که شود روز
گفتم که روی خویشت از رخسار نهالت	گفتا تو خود جوابی در دلم نیست	
گفتم که آنکه بر من جانان کویست	گفتا نشان چه بر من کویست	
گفتم که ای تو خوشتر ز شادمانی	گفتا که در هر مانع یزید شادمانی	
گفتم که سوخت جانم از آتش نهالت	گفتا که سوخت او را آتش نهالت	
گفتم که فراقی تا کی گشتا فراق مستی	گفتم که من صفت گشتا فراق مستی	
گفتم که حاجتی هست گشتا بخواه از ما	گفتم که هر چه بخواه گشتا که در ایوانت	
گفتم که فیض بماند این دم جان که دارد	گفتا که آگاه دارش بخانه تو جانت	
ما شقایق را در بهشت از نام نیست		عشقی از کار هر چه بود کام نیست
بخت باید بدلائی عشق را	کارین سود این خام نیست	
چون عاشق مین چهار کیت	مدهش جز بخت ناو جام نیست	
کام نتوان یافتن در راه عشق	غیر شکای درین کام نیست	
دست باید داشتن از نعل و نام	عشق را عاری چون نعل و نام نیست	
زین شب و روز زکوره دل گرفت	ای خوش آن جانی که صبح و شام نیست	
خفته از غل و ذلت و لیسران	دانه مردم را بود ام نیست	
اگر روی نیکوان دلدار است	لیک با این خاک شینان نام نیست	
تا وصالش دست ندهد فیض با	این دل سرگشته را از نام نیست	
بجایالت نمیتوانم ز نیست	بی حالالت نمیتوانم ز نیست	
آتش نهاده وصال توام	بی وصالالت نمیتوانم ز نیست	
بی حال تو نیست از نام	با جلالالت نمیتوانم ز نیست	

از چشم سیمیت تو مستند جهانی		زان یکدل و یاران و خرابات خرابات
مکذا که یک دهر بماند وجودش		خورشید دل را یی ترا فیض نقابت
سار از بلخ حسن تو حیرت کز بل	از قلمم غم تو حیرت کز بل	
کلزار وصل که غم تو غم تو	از کشت غم حاصل الی بقدر	
دو رخ چه حاجت چه حاجت	سوزیم پاک سوخته الی بقدر	
میزان چه سبکیم حساب از چه	قانون عشق و کرده ما در نظر	
ساقی بار باره شکستیم تو را	امدها بخور و در غم بقدر	
تا کی در بریم و نه نامور بر تو	یکبار برده بر تو کیم بر تو	
اسوده با تو فراق که در غم تو	سودای عشق در سر تو	
صورتش از آن که معنی آن در کس نیست		صورت اشان پس معنی اشان در کس نیست
سر چه بود و چه نیست در چه بود و نیست	این سر که در شود از دهر جان بر نیست	
عشق بود و در چه چشم و چراغ عین	هر که در عشق نیست که نور و بصیرت	
عشق بر لعل و انوار خدا	در هر لحاظ صانع را هر چه در بهرست	
سوی زلفی دی بر تو بیارم نمی	از زلفاتی کجای خشم زان ترست	
کاش تو را جای این باشد که بخای این	تا بیاورم با عجب اندرست	
ظنون تو از عرف عشق عالم را با کس نیست	جانت به الیکه کوی کین محبت	
ست شوی که زلف تو را بوی کین	نیت کور سحر و دهر چه شور و شر	
شور تو در پیش بهشت تو نیست	شرح صلوات بر این از بهر کلاوت	
این از طاعت زلف را ساقست	حامله را از کده صحر و کورست	
بر تو عذالت این زانکه من صوری	تو من و من کرد دل و جان خوشتر	
فیض بهر صوت و حرف بهر با نظر	غرق این بحر ادم تو در بهرست	

راز در دل شکوه محرم کجاست	سرمه نهید در عالم کجاست
در کلوس قصد دل غصه شد	بر نیارم زدن نفس بدم کجاست
نغم این ناخبرام دل بخت	عجری که در جهان مرهم کجاست
غم نخواهد کند بنیاد مرا	راه ان معون و غم کجاست
در جهان کو صاحب فهم درست	تا بگویم بیان این غم کجاست
در دهر عالم بلیغ غم نیست	تا دل خالی کنم از غم کجاست
کشته بکاه از خویش و تبار	عشق را بر روی خالی و غم کجاست
شد بخاطر ادم بغم	در پی ادم دل خسته و غم کجاست
نیت فانی در جهان و پیش غم	لیکل چاره در عالم کجاست
فیض ناکه عکس از انبای دهر	نال که کن محسوسان در جهان کجاست

لیک محرم راز در جهان نیست	لیک دوست بر زبان نیست
خیال غم عشق بدهی کو	که نصیب او دم که در نیست
فرادوست این که ان	جان از غذا نشان اسان
سر طافت احقان نداده	جز بزرگ سزای احقان
یار باری غم نخواهد	دل از غم تو ندانم
تا یافت بوی عشق را می	دل را غم جان بر جهان
خود جان جهان جهان را	دل به این جهان و جهان
سوز عشق چو مست در هر	دل را بر روی این غم نیست
جای توان شست بلیغ فیض	کافا از عشق در جهان

ز غفلت تو ترا صد حجاب نیست	صفای چه جان را نقاب در پیش
بسی کتاب خواندی کتاب غریب	نکه دهای تو جان را کتاب در پیش

در این کتاب که در این عالم است
در این کتاب که در این عالم است
در این کتاب که در این عالم است
در این کتاب که در این عالم است
در این کتاب که در این عالم است
در این کتاب که در این عالم است
در این کتاب که در این عالم است
در این کتاب که در این عالم است
در این کتاب که در این عالم است
در این کتاب که در این عالم است

حساب کرده خود کن حساب نه کن	که مالنا ز پس و روز حساب در
عذاب روح مکن بر بالین و دین	عذاب قبر و حال و جواب در پیش
زیر آنچه ز پس ماندت و بیوزی	زیر شرف و افتاب و در پیش
جواب بر پیش اعمال خود بهیا کن	شدن ز شرم و محال جواب در پیش
قوافی را ببارت شمی و روزاری	بکن بکن که بخت و ثواب در پیش
قوافی را بکنی مصیبت بدار فنا	مکن مکن که بچشم و عقاب در پیش
ز نالی از کنج خواب در دل شبها	شود که در بخت و وقت خواب در
نصیحت تو کی فیض نه بخت گرفت	ترا ز کفر خود صد حجاب در پیش

غنی نیست دی که از بیکو کار گذشت	فنا در سر این غم که روزگار گذشت
نکات در دهر می دروگر دیده می	نگرد کار و لیکن بدر کار گذشت
بکار و صیت بهر اختیاریت	کند و کار و جرات و کار گذشت
بیکو کار رفتن و دلیل و شایسته	فروغتم و نماندم که در شایسته گذشت
فروغتم و نماندم ز بهر استغفار	کدام هم از کنی کار از است گذشت
تو وقت کار زمان و آن که گذشت	سکوه کار که گذشت و وقت کار گذشت
بیکو کار رفتن و نماندم که در	کدورت بگذرد و غمهای بار گذشت
بیکو کار رفتن و نماندم که در	و کدورت و نماندم که در
بیکو کار رفتن و نماندم که در	فروغتم و نماندم که در
بیکو کار رفتن و نماندم که در	گذشت و نماندم که در

گذشت عمر و سال همچو بار عبث	چرا چنین گفتند روزگار عبث
بوی نماند عمر و بوی بماند کار	هنر از حرف که بگذشت و نماند کار
کان بیکو کار ترا افروید حق با حل	کان مدار ترا ساخت کرد کار عبث

جنك باغ خطا بشخوردی ایست	باکان این همه بکار عیبت بود
خوش رکاش در اول بختی بستم	از خودی این همه زار عیبت بود
هر چه گفتم نشنیدم خطا بود خطا	غیر و خط دلدار عیبت بود
جز در چشم و جگر و زهره فیض	هر چه بودیم ز سوار عیبت بود

ای جهان بی عیبت هیچ	در سگ و در نا عیبت
که جهان از سر بر بگردد	چون تو با عیبت
شده این کشتار غایتکار	در دلم جز عیبت
که نه سر در راه حق و نور	ان سرگشته با عیبت
که نه سر در خست و طاقت	حاصل از عیبت
که نه روز دمان و دل در خوش	در تن این اندر دماغ
دل عشق کز خانی جان	در بار عیبت هیچ
حسب بکار کار نکست	جز ندیم اش با عیبت هیچ
که حق کوی در کار عیبت	فیض و عیبت

داغ دل عاشقان بی پند و علاج	در دهم با ودان بی پند و علاج
اگر دل کجا بجز کفایت کند	سوز دل عاشقان بی پند و علاج
هر که با خالستر و خط و بیشتر	این خط و مخلصان بی پند و علاج
تشنه وصل قلم کمر بند لطف تو	در دهن ز آب حنّان بی پند و علاج
سوی یکس تویی یکم و جز تو	یکس یکسان بی پند و علاج
کردن در میان چه و اشک و جگر	در دلم و دوزخان بی پند و علاج
بخت و خالستر که هر اشک شود	خای این زاهدان بی پند و علاج
فیض تو خود را بیو چشم زورم بداد	خوی بد و مان بی پند و علاج

شوق بی پیکان بی پند و علاج	خوش و دو کمان بی پند و علاج
تا نظر آفتاب وین وین وین	دلبری و دیوان بی پند و علاج
فصل و جهان کشتار و احسان	قتل این ره زان بی پند و علاج
بصفت از غارت و جانی	این هم شاهدان بی پند و علاج
در دل غار و مان و خنک	این دل سکن و مان بی
سوز دل که کد و کد و جان	این عشق شان بی پند و علاج
فیض از قیاس و کلام و جان	عشق و غنای بی پند و علاج

در تن دل خون شد از دلهای کج	سینام بریان شد از دلهای کج
سیکند و خط چندین قتلست	این قیون در دهر دلهای کج
از زبان این سخن در کوشان	سیر و چون کفش کج در پای کج
در بدن از دل ساریت سیکند	قوی و دل را سوتای کج
چستان کج کوشش کج زبان	فشان کج قوشان کج دای کج
کج و دید و زبان و چشم و کوش	چون بود در بین دلهای کج
پشوا و کج بود و پیر و کج	کج سازانیت جز دلهای کج
سوختم تا چندین زین حنّان	انصاف است دلهای کج
از کج دلهای کج انقلا و ساریت	کج روی این و سوز پای کج
راستی خواهی نیام دید فیض	چل ازین دلهای کج ارای کج

من و دلهای کج و هیچ	بدلی و دلهای کج و هیچ
شع بکار و قوی ندهد	من دلهای کج و هیچ
مهدم بر و دلهای کج و هیچ	حسب با دلهای کج و هیچ
دل بد و دلهای کج و هیچ	عشق و دلهای کج و هیچ

دورانی بر روی پند و اندرز	در مصالحت شی بر روزانم باد مصطفی حق چو باد بنالغاش ارشی کند در دل شب چو شمع کبریا بی نیازی ز خلق و وقت کوشه خلوق و یکدیگر یکدیگر را مردم ملدرد فیض را بر پس از بی غل
دورانی بر روی پند و اندرز	شده مست لقا دو کرمه از کف مرضی دگر به هیچ بس بود آن مراد کرمه طلعت سیر را دگر به هیچ دوری از ما سواد کرمه ملک غرق و فنا دگر به هیچ هم یکی هم ستاد دگر به هیچ بازده بشواد دگر به هیچ
دورانی بر روی پند و اندرز	اگر عشق حق بر سر نی تاج دگر سر در هر عشق بیازی خدا از عشق کوه افات عالم سکون از عشق دارد که و صحت کجی گمنا دار عشق شد زود عشق دارد و خوشی روز زود عشق شده معروف عارف عشق کعبه ریاضت و مسبل چو فیض از عشق شد فیاض محض
دورانی بر روی پند و اندرز	رام تنی و ساهل جناح مردی کو اسیر عشقی شد نفسه را به وصل تمام شعبه بر تو جاعل الظلم
دورانی بر روی پند و اندرز	قل عشق علیه مباح نیت او را که بسید فالاح روز وصل تو فالو است العطش احمیه هاتل الخ

<p> اگر از عشق حق بر سر منی تاج و کوسه در هر عشقش پیازی خدا از عشقش کرد افاضه عالم سکن از عشقش دارد کی و صفا کمی گزیند از عشقش شد ز نور عشقش دارد روشنی روز ز نور عشقش شد معرفت ماری ز عشقش کعبه ریاضت و سبک یوسف از عشقش شد فیاض </p>	<p> ستانی زین جهان و زان جهان باج شوی بر تارک هر سر وری تاج نی از عشقش جفت مانجم و صراحت خروغ از عشقش دارد بجز و باج ز عشقش از وقت رخ نور شد و باج سیاه زد و عشقش تین شب باج ز نور عشقش شد صورت و حلاج خیالان گرفتند به او از باج سزد گر کبره از اهل حق باج </p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

رام متلی وسایل جناح	فل عشاق علیہ مباح
مردی کو اسیر یعنی شد	نیت اور اگر اسید نالاج
نشنہ باده وصال تمام	روز وصل تو کواکب
شب بھر تو جاعل الظلمات	العظمیٰ حبیبی ہاں الخ

<p>است وخور و غذا و آب آب حیوان حی برده و آب که در او صلاح است و صالح و در کثی خون زن را است و گفت و کرد و این سکه را</p>	<p>از بی وصل و جمع و از نکر از اهل شیرینیت با من آن که در صلح و صلح که بگوینا هم ندارم باک تو نیز قابل وصال ای فیض</p>
<p>نکوش کرد و بغفور و که در آن بود و صلح و صلح که بی نشان نگر و با صلح نکوش نگر و صلح و صلح با صلح و صلح و صلح که سکر و صلح و صلح بی ندان که در صلح و صلح خفاش هر شیرین و صلح</p>	<p>چشم او کرد و صلح و صلح سوی من که در صلح و صلح که در کثی نشان و صلح آب و صلح و صلح و صلح خفاش رفت و صلح و صلح بطبع شد و صلح و صلح دل و صلح و صلح و صلح که در صلح و صلح و صلح</p>
<p>غریبی بیتا و اول کاس راح مل الیه نظر و صلح و صلح بجه انعم الی عند الصباح است و صلح و صلح و صلح من الی فی غذا و صلح و صلح راح و صلح و صلح و صلح لم و صلح و صلح و صلح او و صلح و صلح و صلح</p>	<p>یا ندی هم فان الذین صاحب است و صلح و صلح و صلح بذل و صلح و صلح و صلح رام و صلح و صلح و صلح و صلح و صلح و صلح و صلح عام و صلح و صلح و صلح لم و صلح و صلح و صلح ان و صلح و صلح و صلح</p>

چشم اگر در قتل تصدیق
سوی من کرد نگاه کری
کرد مرا کاش اشارت باب
لب لبش شکری و این
خفتی رفت بیان من و
بطبع شد دل من لذت
دل چو نیمه بوسه از کف دست
اگر نه لب لب فیض بود

<p> غزلي بيتا فاولكاس راح هل اليه تظن سقى تباع يجمع القوم الري عند الصباح اسكتني عيش من دون راح من هالي في غداة اوراح راح رويحي في قضاء فاستراح لم يزل هوي في وادي سلا براح او شيا قبل لم تقلى صباح </p>	<p> يا ندي قم فان الذئب صاح لا صبر عن صبر لحظة بلد رويحي في وادي رام فلي لحظ من خير سيف فلاكتني تظن مني اليه عام فلي في وادي فاطمان لم يبق رويحي في وادي قط ان شيا يحرق وادي في الندي </p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

که مستور صبر بجزایر دارد	با دقایق شیرین فهاد رفته باشد
کردن لاجی غم بخت بر لب لعلها	ازین لعلی کردن زیاد رفته
در راه عشق آید با زاریات باشد	سر کوه برین بیابان برادر رفته باشد
در وادی محبت بخون اسیر لعل است	هر چند از دو عالم از او رفته باشد
شوی بیک که صله غم کنی کعبه	تا چشم بر میاید صبا در رفته باشد
ماهی بر تنگی بمل کند سباهی	تا دیدگی کشاید بحال در رفته باشد
اکس بدی جو کردی در عالم زکاد	وینکی است بکذا از او رفته باشد
ای فیض در غم بارتن را خوار بدار	تا جان بنزد جانان اباد رفته باشد
کسی که چشم دل بدار دارد	ز هر سودای دل بدار دارد
وصالش هر که کرد و سیر	سرسر و دلشیا دارد
کجا بیند عشق کونین	نظر بوسه با غیار دارد
کمی که او منی ببرد	کجا در زم زندان دارد
ترا زاهد کل بجا رخت	که کلهای محبت خوار دارد
تنی خواهد بر پا چرخ باشد	که در هر بیلت دلدار دارد
روان من روی جانان دوا	کمی که ببرد و کامی دارد
کمی که و کمی ز کوی خود	کمی جان ببرد سر دارد
نباشد لعل از عشقش	اگر غم عشق بدار دارد
شب این شادان را بدار	غم تا فیض بدار دارد
کسی که چشم دل بدار دارد	نظر بوسه با دلدار دارد
هر جا بکند چشم خدا بین	تا شای جان بدار دارد
تا شادانها باشد از او	که در دل بدار دارد

دلشیا بر جا آنکس چشم	روان چشم بایلد ر
تا شادان شد بخت آنکو	سرسر و دلشیا دارد
دل که بوسه عشق و دزد	تا بدخوش با بکار دارد
در وین شاد است و خرم جا	هر و نشان کوه حال دارد
دلش آید دست تو با غم	دل خرم تو بدار دارد
چه بر وادار از تار کین	که از شمع بخش افرو دارد
دو روزی فیض بدار	دلش با عشق از کای دارد
رخ بر افروزی دل بر شعله بکشد	و در بونانی زمین هر دو خاکستر شود
طاعتش تا قصه با ناکه کابرست نند	هر که لبم الله خواند کای او آب شود
هر که بیدار می چون ترا هر بدار	تا اید هر روز و هر دم کای او بهر شود
در دل که کای افتد بخت سیر	از طراوت سیر بوم دلش اختر شود
باغ و بویت هر که دایمان بخت آورد	و در بود سوسن و بوم برین رهبر
هر که در محبت قتلایان بدو رخ آورد	و در بود سوسن و بوم برین رهبر
هر که بیدار لعل تو بین ترا وقت سخن	در جلالت غرق گردد در شیر بکشد
هر که بیدار چشم در وقت لعلت نگاه	خسته است از قدم اب و هم لود
دل که بیدار لعلت افتاد شد در بزم	قطر باران بواقف در صد کلاه
بعد از عاشقانه زامع استاد نیت	هر که در زده عشق بدار استاد دانشور
ای خوش از و زی که با تم در عشق	هر که در عشق خلدی بر شود سرور
من نیل انچه دایم در برفاک فیض	
کیبای بر تو لطف افتد زر شود	
تا کین که تو کین کا تو تر شود	تا بچند لعل بیدار بزم مشک سر شود
بوسه تو خلدی بر سر من غار مانع	بوسه نصیحت که در شاد بخت بر شود



علی الصالح نوبه الغفور رسید	شراب در حق بخور جان تا آن دید
شراب است درامه که اینک او دم	نوبه مغفرت از حضرت غنی حمید
نذر خوف برون رفت از دل مخور	بشیراده درامه زخم نبرد وید
بعضو عضو زترا بپاشارت داد	بجز و جوق و جان و دل برید وید
نوبه ایله شرب نوبت کاینک عود	صالحی شرب ساقی بلاد کاینک عود
کسی که منع من از باده کرد بامداد	کسی که منکر مستم بود مستم دید
بچشم خویش کن دید و مع تمنیات	شراب خوردن سالک محقق نشید
ولی که بودش از راه انقواء بهم	درامه در کلا سطله و راسید
نیم روز جزا که تیر شدش قالب	ز سفر برآمدند شمع با وید
خرد که بود و زمان دیو و دد در بند	کون بقصد صلیق بیک و لید
رفان که بود و در کینه در رات داده	کفتل است ساقی با و عرش وید
تخی که بود و ز قوم دیو و دی کشت	ز دست حور و لایک شرب وید
سری که بود و کک کوب چرخ مردم خوار	بیال عشق و طرب تا بام عرش وید
کجا فراق و کجا اندام و جان	نوبت بنفشه وصال وید

ازین مقوله غزل هم در کون و کون
کفایت از حق بودی در آن نشید

بیایا که فایده از جناب دوست رسید	کعبه تو در دهر و دهر وید
بجای دیو و دهر و دهر و دهر رسید	سابقه غافل وقت و دهر وید
نداری از قول قابل نزول ملک	بیا ز نغمه و لایک و لایک وید
بکوش تا بکوش اگر در وقت قلم	شعر غنی است ز نغمه و لایک وید
بود کوش و نایب در قلم باشد	توان سعادت روز از لایک وید
زار و دهر و دهر و دهر و دهر باشد	کاینک ازین قدس نغمه وید
دل کجای شایمین دهر و دهر است	لایک و دهر و دهر و دهر وید

برین شکت نیستند دیو لایک را	درون شکت نکند از جود دیو وید
درون خانه دل دیو را چه زهر وید	خلایق است جود و لایک وید
شراب تا ز کشدم بدم ز عالم الت	کسی که یافت حیات ابد نطق جود
خوش چون شود از کائنات بی انکو	بکوش و خوش خطا و الت از تو نشید
شهر عشق ز نغمه و لایک وید	جنود زهد تا دهر و دهر وید
و خوش از قرب خط مغرب باشد	که قرب راز و خوش وید
طیس ذلک لایق وید	طیس ذلک لایق وید

بهر فیض هدایت کرفت عالم را
که هدایت کائنات از ضلال بعید

خاک از روزگار عقل نجات دارند	سوی از آنکه عشق بر آتم دادند
یارستان خرابات التم کردند	از دم به رخ خراشان بر کام دادند
عشق کرفت و ازین و نیش است عجا	سیاهم ستند و حشام دادند
فیض مرثا از فیض دهر وید	و قشاق خوش گشتان فاشم دادند
عشق صورت و عجب و دهر وید	مرک را بر سر وید و دهر وید
هر چه ادم بعضی و خیر وید	چون کشته ز صفت بلوغ فاشم دادند
چون بر دم صفت و ذات بلوغ وید	نویز و شعلی از ذات و صفات دادند
با عقلی که از آن دهر وید	چون نکند و نظم و نظم وید
زیر خطا و حیات از لایک وید	ز لایک و حیات از لایک وید
چرا که از کمال از دهر وید	شکر که کدرین شین شام دادند
هر چه را یافته از تو شجری بود	کام جان از بکات خلوت وید
کاسه کرم و کرم وید	چون بدید و فقیر و صفت وید
فیض و صفت کرم وید	کار و صفات از دهر وید
این جواب غزل حفظ اکاه که گفت	دوش وقت حور و صفت وید

عارف خلای دید در اقسام و حال کرد	زاهد حق حجت دو چشم و جلا شد
باز اهلان خام بخوشد مار فان	انکار خیال بخت خیال حال کرد
زاهدی که نیست را با کسی سزایم	دانا با اهل عریض کی قیل و قال کرد
هر کو کرد حال چه دانک حال حجت	انگشت شانت حال که خود بدو حال
حق بر زویش رفت چو طلعتی بدید	از ذوالحال و روی ذوالجلال
عارف ز روی خوب بیند خلای را	یا چشم جلیش چو نظردر حال کرد
که در سوا راض و یکی تلف جگر	در هر نظر بلا حظ ان حال کرد
مشاق خود و نظرش روی جان نیت	جام از نداد دست بی لاله ریشاک
و اعظم گفت دیدن خوان جلال است	کفتم ترا حرام و بر اهل جلال کرد
ناصح چه گفت روی تو کفایت دست	ان ساده لوح من که بر نوزد خیال
گفتی که باطلت کلامی و حق کلام	حق روشت و باطل انکار و حال
دنیا باطل و نظره که سیر او است	والکن که بر سیم زو قیل و قال
از ظال بر گرفت و در سویی خاک برد	این سده از امری حیا اقبال کرد
از پاکند خلایانان سرور قد	با خلق من چه شعله ای سوزان
جای تو نیست فیض کن دل از جهان	
بسیار سروری چون را با مال سکود	
ای دل نخواه کام که حاصل نشود	حق از برای کام تو باطل نشود
لذت شناس نیست کلان دست غافل	لذت کسی شناخت کفایت نشود
تا جا که عشق تو در سینه یک نفس	از دل خیال روی تو باطل نشود
زده است آنکه در هر تو میشود شریک	مرد است آنکه بر تو سهل نشود
و در دل بدست اربعی از کذا زن	تو در کذا زاندهی دل نشود
تو کردی با آنچه تو نشد در از آن	بخی که بر تو باطل نشود
عاقبت اگر بخت و عدل بر سرست	خالق و بی بخت عاقل نشود

جاهل اگر رود ز فی علم بشود	عالم محقق است که جاهل نشود
ای فیض راه بکند عشق پیش کرد	دل بی طواف بکند کاسل نشود
مخوری از خار بجای که میخورد	تا کو در سر غلای که میخورد
از ستی است غارت دترم	سر را ازین غارت بجای که میخورد
جان در زمانم ز بوی میخورد	جانی بوی من بیای که میخورد
داد کو بر پهل عار که میخورد	جا نهایی که بر پهلای که میخورد
خیزد و میخورد بجانیت	خود را از نقش بیای که میخورد
تو که در دل تو که از بوی میخورد	عیش و شرب منای که میخورد
فرمود بجان من و تو که میخورد	در قریب من احدی که میخورد
خود را بودا که کام تو که میخورد	خود را که میخورد و کامی
نامی را و میخورد و میخورد	جانی که میخورد و نامی
ان کیت کوزلده و تو که میخورد	در رخ خلاصش و تو که میخورد
از حسن تمام تبار که میخورد	از حسن ساز حسن نامی که میخورد
ام ایضا باشد و میخورد	عرب سلال را میخورد
هر نیم خلای تو که میخورد	کامی را بدی که میخورد
دشنام و میخورد و میخورد	کسی سلالی را میخورد
خود فیض نیم خشت و میخورد	از نیم خشت که میخورد
از برین شایب و میخورد	مخوری را و میخورد
گر زاهدی بدست را میخورد	نامی بدست را میخورد
زین قوم غرض خود را میخورد	زایشان و یک را میخورد
ان کیت عدل و میخورد	از اهلان و یک را میخورد

کواکبه و خالق را ندانم گفت	جز یا رخصتند معانی که بخورد
جز یا رسر و کلام شد بر او	از آه چون بخوابی که بخورد
چشم است که در این عالم	عیش و شادمانی بدای که
از کیت که بدست می آید	یاد دل زو و می آید که بخورد
از آنکه نامش در دل زار من	سر به سر می آید که بخورد
آنکوز من بخت با تو می آید	اورا شوم غلام غلامی که بخورد
ناکامی فراق تو جانم غلامی	از بهرین وصل تو کای که بخورد
آن کیت عالمی که بخورد	از تو او را بکلی که بخورد
چشوق مرا که بسیار می آید	چو مضاعف حشوق که بخورد
سپاسش خدایت بدو در دهان	خبر می آید که در دهان می آید
چو دقائش که بخورد از آرد	از دل من می آید که بخورد
شده وصل که در دهان می آید	چو دقائش که بخورد از آرد
یک خنابت که از آن می آید	چو دقائش که بخورد از آرد
که طوایف بختان سرور از من	ببورد که بخورد از آرد
اجر صلح می آید که بخورد	قصص می آید که بخورد
قصص دوری می آید که بخورد	اجرا می آید که بخورد
قدحان بر طبق می آید که بخورد	تا چو قاصد می آید که بخورد
دل و جان می آید که بخورد	دل بداند که بخورد
قاصد می آید که بخورد	دل بداند که بخورد
اتر می آید که بخورد	دل بداند که بخورد
او را می آید که بخورد	دل بداند که بخورد
سکرا می آید که بخورد	دل بداند که بخورد

فیض را شوق عزیزان جهان با نیست	کیت که بخورد از آرد
اهل معنی هر جان هم جهان می آید	عین می آید که بخورد
در هر حق می آید که بخورد	زاد هم می آید که بخورد
هم بگذشته ز دنیا بخورد	معنا می آید که بخورد
هم از ظاهر و باطن می آید	انکار می آید که بخورد
عقل کلان بدو می آید که بخورد	هم می آید که بخورد
هم می آید که بخورد	شاهد می آید که بخورد
هم می آید که بخورد	هم می آید که بخورد
هم می آید که بخورد	چون درد می آید که بخورد
یکدیگر که بخورد	در هر صدف و صفا می آید
هم می آید که بخورد	دبلم در هر حق می آید
یکدیگر که بخورد	خارجان و دل می آید
هم می آید که بخورد	بلد خوش می آید که بخورد
هم می آید که بخورد	ساعت خوش می آید که بخورد
دل هم دلبر می آید که بخورد	چشم و کدش می آید که بخورد
که صورت می آید که بخورد	و معنی می آید که بخورد
هر یکی در دلی می آید که بخورد	هم می آید که بخورد
حسن و احسان می آید که بخورد	مظهر حسن می آید که بخورد
هم می آید که بخورد	هم می آید که بخورد
طوبی می آید که بخورد	میا می آید که بخورد
غفلت می آید که بخورد	شرح حال می آید که بخورد
شرح حال می آید که بخورد	شرح حال می آید که بخورد

تا دل نبود دلبسته شوی یافتند سر	شوی یافتند سر و غم از جان
چون غم از او بر یکباره ازان غم	چون غم از او بر یکباره ازان غم
با هیچکس از غمش آن یار ندارد	جز با دل سرگشته مکار ندارد
بدوش من افکند ظلمت باران	زان بچرخ زانست که این بار
بیارم و بهارم از جور طبیعت	در داکه طبیعت سحر ندارد
گویند که بچرخ نوزد بار شود بر	این چشم تر طافت و بدان ندارد
غصه آری یارست علاج دل بیمار	ان با دل و لیکن دل غصه ندارد
سهلست اگر به نواز این جهان کرد	بگذرد ز دلم این هزار ندارد
زاهد گندم سر ز شوق که عادت	عادت است که از زهد که عادت ندارد
غصه آری و چنان آن دل غمناک	چنان دل غمناک که غصه ندارد
خدای عزوجل که خشمش شاید	سزای بندگیش چون زمین نماید
هر چه خشم جز عقی شکسته باز آمد	دل را بجز از یاد حق نمی شاید
برای تو عقی عقی بی نمودم سیح	زین نیامد که عقی که ان بجای دارد
زین آن که مباد اخلا شوم فردا	دل بطاعتی امروز نیامد
ز فرقه ام بر حق چنانکه باید رفت	نکو و هیچ عیب است چنانکه باید
مگر هیچ بخشند و هیچ انرا	نکو و هیچ نیاید هیچ عیب است
تمام روز و در غم بپریم که صباح	برای من سبب است غم چنانکه باید
دل رسید زمین و مریخی باید	آنکه در غم و کوشش باز آمد
حادث و غمناک و کوه و درخت	سایه آن غمناک و نامد بیامد
بر در که تو حاجت خلقان را شود	از آنکه تو ای ازین در کجا شود

در غم و کوشش و در غم و کوشش

خود را حلقه برد و لطف تو میزنم	باشد روی من در لطف تو باشد
از آنکه رو کنی ز رخسار تو لب	و آنکه تو باشی قول کنی صفتی شود
از آنکه تو ای تواند خلافت کرد	هر کس را از قضای تو چنانکه
چنان که می کشد سر طاعت	کرد و دلش سیاه و بهر عیبی شود
فرخند رهبری که طاعت کند	چشم دلش به عالم افکار او شود
در نیکی که کن صبر برود	او از حقیقت صبر بر او چو رضایت شود
درهای خیر و درختین کن	اسد هست روز پسین نیز او شود
از مایل موافق تو خورد و چاشنی	نویسد یک شود دل و مکن چو را
از فیض وجود تو بسیار ده ایم	داریم چشم آنکه در کرم عطا شود
در مستی که لطف کنی از کرم	توفیق ده که شکری بکاین ادا شود
ما که به نیتیم سزای کواشته	لیک از توان سزای سزد که سزا شود
کوهر جا و به بدین در همان برسد	ای وی که روز قیامت چنان شود
ما بیند در تو و فرستد توایم	واری رو که عاقبت ما بها شود
فیض است و کوه و ازین در هر دو کجا	کام و هیچ هم زین در هر دو شود
با دوست کوه را ز هیبت او باشد	شاید زین در هر دو کجا باشد
چون دوست بود ما دیدم هم بودیم	آنکه بود از زانست با دل چو قرین باشد
از آنکه چو از او از دل بدلی اندازد	آنکه شود نام چون هم یکین باشد
و آنکه چو از او از دل بدلی اندازد	روحش بود و روحش در این باشد
از حسن و جمال تو زنی نامد که بد	در سینه نگه دارم و بهر عیبی باشد
آنکه درین یکدم بود از او در صدم	کشم که درین یکدم گفتا که حیرت
کشم چنانکه با دل تا غم نبود و در وی	کشم که درین یکدم گفتا که حیرت
چون دید که عیار بر رخسار تو شد	عاشق چو چنان باشد و چو چنان

شیرین سخن بخش شوری بجان آفتند بر که در شکر کشتم گفتا مهمل از دستم گویند صحراروشا بد بکشد بد دل گویند زاین دان تا چند سخن گویند که سبکوم از که سبکوم این را سبکوی از مهرش سبوی زنده بود از که گوی و در فیض نماند آب	چون لب لکین باشد خوش نیکین عاشق چو شود خاتم عشوق نیکین باشد صحرانکشا بد دل خاطر چو خیز باشد زان رو که در این باشد زان رو که در چون طبع که خوشش که آن که این من شری آن که آن نفس حسین در اتم از سوز دمان نماند زین
چون غم عشق تو در دلت توان بود باز از جهان از بخت نیست ستاهی که راقبت اینست که این بخیزد است یکدیگر از مهر تو باید بد و جان یکدم که از آن زلف حق با حق توان بود که هر تو خواهد از جهان هیچ نماند در سبکدن لطف تو چو خیزد آن در حضرت تو خطایی توان کرد که طبع تماشا می ترا در کثافت است که روی تو در جواب نماند عشاق از که خواجه طبعش بهین باشد چون که در فیض تو چو در فیض تو	چون غم عشق تو در دلت توان بود هر چند تو شکر بدار توان بود شکر از بهاری بر ما توان بود بر هر دو جهان نام از آن توان بود عمری دو جهان از عطا تو توان بود در ملکات و احادیث تو توان بود در مصطفی تو در مشایخ تو توان بود در هر شهادت تو خطای تو توان بود در حضرت تو در هر دو جهان توان بود حاشا دی از شوق تو سبک تو توان بود که خوشش تو هست خطبکار تو توان بود عصا تو توان بود و در تو توان بود
خیزد از غایت دوست بشمار بود نهان کنم عشق تو را بوجاهم خست	بدل جو غصه کن شد یکی هزار بود کنایه بدرون شمع این هزار بود

در هر دو جهان
شکر از بهاری
بر ما توان بود
بر هر دو جهان
نام از آن توان بود
عمری دو جهان
از عطا تو توان بود
در ملکات و احادیث
تو توان بود
در مصطفی تو
در مشایخ تو توان بود
در هر شهادت تو
خطای تو توان بود
در حضرت تو
در هر دو جهان توان بود
حاشا دی از شوق تو
سبک تو توان بود
که خوشش تو هست
خطبکار تو توان بود
عصا تو توان بود و در تو
توان بود

بهر چرخ بجز وصل یا غمش نشود خوشا دل که بجز حق کس گیرد انس ز سینه بی کلام که هم برون آید درین سینه بد دل را خوشش سبکوم باب و تاب چو بدیدن ز دل سخن مرا چه حلا که در حق محبت و قرب شود عزیز آباد که در دهی عزت چو لطف تو بود سحر کس ندارد حق و عاقل که در اعنایت تو د اگر نخواست باقی نجات عالمی را بدست خواست زانت اختیار صفا را دل چو سیر کند در حق با ملکوت بجلی که ثمان با لعل عرفا کسوا	دل از خوشش است بغیری بویار بود اگر خوشی بر دلش دست نمک آید چو نمک آید بود دست خوشکوار دست پرده در و سینه از آید بود بغضش و در صورت ابدار بود بدید که سر هر دو در این بداد بود نی چو داغ مذلت میشه خوار بود اگر صیام و قیاس یکی هزار بود هزار اختر سعدا بر صدر کدآر بود شفاعت شفاعت ارجه اعتبار بود چون خواهی کس را چه اختیار بود ز عطا و واعظی و شاعری عار بود ز فیض دم توان زد چه در شمار بود
تاب عارض تو بجان بهار شود نام روی تو بجان کس کرد بدست ستانه نما با ملای از دست بگفت نهاده سر خود وصال از دست برای دوست بود جان که در دست بی که نامش بهای هر عرض کند بیاورد در دل یکی یکی بشو دی چو شاد شود این کجا دی خوانم من و خیمم دشمنان یکدیگر	تاب زلفان تایل دل بهار شود اگر چه به نظر چشم کس چو شاد که در صحرای خجل آفتاب خوار شود کدام بار تو زین دو اختیار شود براه دوست نیم چون غبار شود که که سینه بماند یکی هزار شود تو چون نی نام کوش خواگوار شود ز شش حبت که مبارک است و جواد از کار زان سبک که کار زان شود

اگر بوی صفت دهرم غم فراق سرا	زبان و صفت شود عله دم شرار
رود جو جان ز غم دل ز غم همان سوزد	در و ن خان تن شمع این زار شود
بشود دوست و یار و یار و یار	شمرده که نشود غصه بشمار شود
چون ز حدیوس کجوز زیاد میشود	از نظری روی تو جو تو دا میشود
چون جواز تو دلت چو کتی عجا	کو تو هم وفا می حسن کسا میشود
چون وفا بهم خوشی هر چه عجب	مت جفا سلاص حسن و زینفاد
لطف همان عجبی از او بودم کار	حسن چلیق میکند عشق زیاد میشود
نیست و لایق تو کنش من قوی لب	غم بدم جو سپید دل تو شاد میشود
برک و نای من قوی با صبا می شود	عقد غصه دم از تو کشاد میشود
چون تو یاد ایام خود روم زان خود	فیض دهر از زمان چه معنی یاد میشود
خواستم که ما تم سوز و نیشود	از سر و انش و او دور شود نیشود
از سر و انش و او دور شود نیشود	ظلمت شب بفر روی تو دور شود
هر شان دلفری عقل ز سر نیشود	ستی با ده موس شو دور شود
آنچه شیده و فنی سل تو دور کند	دین که بد ریخی دور شود
لا اله الا الله است که نیکند	دیو صفت ملک دور شود
ز آمدن که بر خلاق شود دلش دور	مهری ز انی دور شود
خوی بدی چو کشتی دور شود	سارچو کندان فون دور شود
دو دم ز بار خلق کاش دور شود	پای کوان ز سورا دور شود
بار و عمل کی خاطر خضر غم کند	ما تم بلین فون دور شود
خوش بودم هستی را که خبر کرد	این باب از سبب خلاصه خبر کرد

خون شددم از ادا سر بود نظرت	زاسا اشر جان جو و جفا را که خبر کرد
این تن کجا راه دیر منزل جان بود	این زند بلا مرده بلا را که خبر کرد
اراسک چو بی بود بوشنی	بیداری و بشاری را که خبر کرد
در دایره کون بغیر از تو کجاست	من چون بیان آمدن را که خبر کرد
از کثورت و حدت دو جهان چون باید	نقد بر کجا بود و قضا را که خبر کرد
روزی که است تو با است جهان را	هشباری احصاب را که خبر کرد
عشق تو هر چه و با راه جهان یافت	معما خراپات فقا را که خبر کرد
این عقل جهان راه بود ما بود	برعز و بخش دل ما را که خبر کرد
سودای سخن فیض جان بر سر نهاد	این زده در شوم و عیا را که خبر کرد
خاک دین کان زاده شد	ز کفر از حنت کتی حید
سرا با نظر کشت اندک کوی	جال را که خط و دید باشد
چه دین است چو کتی رو شد	چو شید از کفر و نشید
بجی فون زین که کشاد	بیدار از سریت خراشید
نقاب آتش و کوی و کوی	ز یکا ندان روی پوشید
کون کونی زلف دار کالی	هر طور باشی پسندید
نشاط دلم از نشاط تو چند	نخندید باشی نخندید
کوی کو کوی تو سر خالت	بیداری و خوابها دید
خیال کوی را که در سر تو	حالت کجاست خسیب
کوی را که در کجاست تو	ز سبای و غم ترا دید
چون بوی صفت حسن تو بود	سرایای و زدن و خجید
هر آنکه کفر در این دین	هر مویش المیس خندید

نوعی

و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار

تا ندیدید چرا که خوش	در اوقات آن پست و نا
ز او را ایمان و سر را جوان	فوقی پیمایش تا بدید
ز دیدار او چو بدیدارید	که نور خدا ز تو او بدید
در اندوهی و صاحب	خدا ی جهان ایمان بدید
حق است باشد و غیبی	زیکانه و خوشی و بدی
بود به خوشی از آن دلوا	نفرموده باشد بخندید
خلایق زین و باطل کز ایند	ز حق سویی او کز ایند
بود و ما را از هر از هم	خدا ی خیر خود ز رسید
بشدید و چشم و دینا	یکی این و چشم بخندید
بشدید و دشمن تو باشد	زین و است او را پندید
خاک آنکه چون فیض کمال	ز کمال او است و جید

عشر و بیست و نه ز رسید	جز ریاضت و جانان
سود کرد آنکه دل ز دنیا کند	مرد ازاده و از این رسید
کشت چنان آنکه دنیا را	هر چه دایست و از این رسید
سود دنیا زان و یا نشود	زین و دین و بیار و ان
جان عارف کشت از دنیا	دو جهان کز جهان منور
از هوا و دین و کی نکشت	که پیشتر که جهان رسید
هر که دل در هر ای پست	است کوختران ز رسید
هر که روزی داد و خواست	دست جانش بفرست و ان
هیچکس برین نرود و او	که تا نشوایب و ان ز رسید
هر که دنیا آخرت نخواست	همان و پندیده بان
است هیچکس نند عالمی	که بفضل علوشان ز رسید

و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار

و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار
 و در این روز که در روزگار

توان شرح این معانی فیض	نه بدیعت کریان ز رسید
سخت و چند جهان ز رسید	کار و غم با سخنان ز رسید
جان بسی کند و ری ز رسید	انچه بیخوابت دل بان ز رسید
بای خواست و پند ز رسید	دست کوشش بدان جهان ز رسید
خواست تا با ایمان برسم	دست کوشش بدان ز رسید
خواستم دل تر غم ببرد از من	دست رازم به یزبان ز رسید
غضبان و ان دم خون کرد	قصد دل بان ز رسید
غمکاری نماند مرا عالم	بکلی از کس فغان ز رسید
از غم جان خیر شد و لرا	نال و دل کوشش جان ز رسید
بس دعا که از زمین و آقا	بازگشت و ایمان ز رسید
غم پسری نمود و بر سپهر	بفغان دل جوان ز رسید
غم جانی نمود و جانی	دل داری بدلتان ز رسید
سخت بود و شمع روح کرد	کل ضرر واد بلبان ز رسید
نال و جفا زدم از فرقت	شری زان با ایمان ز رسید
ای خوشتر که کز کسان آمد	نور هار و جهان ز رسید
هر که چون فیض دل ز رسید	بر حقیقت زان ز رسید
لکشت به هم غم فصل وصال ز رسید	فرای دلکش بلبان ز رسید
عجاب خرمی ای بوی کار آورد	نور پیش و پیر واد ز رسید
شکفته شد کل سوز و فلک هوش آمد	بیاری بلك سخی هزار ز رسید
رسید ناله عاشق کوش و بار آمد	لبوی او نظرم رحمت زار ز رسید
صبا پیام وصال ز کوی یار آمد	شفا نجات فرای بر بخت ز رسید

کفر از کفر است و کفر از کفر است
 کفر از کفر است و کفر از کفر است
 کفر از کفر است و کفر از کفر است
 کفر از کفر است و کفر از کفر است
 کفر از کفر است و کفر از کفر است
 کفر از کفر است و کفر از کفر است
 کفر از کفر است و کفر از کفر است
 کفر از کفر است و کفر از کفر است
 کفر از کفر است و کفر از کفر است
 کفر از کفر است و کفر از کفر است

فراگیر و لایه قرار آمد	کنار از کنای جان که انکار رسد
شب فراق به صبح وصال انجامید	تکته شو چو کل ای دل که کلامد
فراق دین غمخواران شراب وصال	ز لعل یار به صبا یار شو کار رسد
بای ملک و دل شک و غم این را	دل یار و دلم بدان دیار رسد
بی چاک زانبار دلم آمد	کنون ماندن بی رخ کار رسد
هر آنچه خواست دلم شد به حاصل	هزار شکواید ای دل کار رسد
دعای شب فراق که دردی شد	کنون اجابتی از لطف کرد کار رسد

دل از آفت کند اگر که بر افعال نرسد	شکوفه از آفت که تا دام نرسد
زارفت کرد ای دل که بیدار	ز لاف و لعل ای دل که در میان رسد
سوز دال انشوی بر شوی غایت	ندارد در دین و دین که بخت رسد
تکجهد یک دل غریب که شوق کس نیست	نه بداند از عشق و عشق کس نیست
سر آمد به راه آن باز کرد در دست نرسد	کوفت را اندام و دست را کس نیست
نهی سر و سرش شد از آن وقت نرسد	گر بنگرد و دست از مهر خود نرسد
یاد الله دست جاز کرد به جلاله دعا	اگر بیدار از مهر لاله عشق نرسد
ولی با حق نبوده که خلاصی در آن رسد	کسی بخلص تواند که خیر و خیر رسد
بیا فیض دست از خورشید و آفتاب رسد	که آفتاب دست خورشید و آفتاب رسد

جان به خیال دوست عشق که نرسد	دل به غم و غم و غم که نرسد
بری تو تانیا بد جان شکو کل را	روی تو تانیا بد جان شکو کل را
هر تو تانیا بد جان زبا نرسد	کو خدایت نباشد یک دل که نرسد
ان روح کا زده بان و چشم و نهان رسد	چشم قصا نبیند دست و نهان رسد
در کلش چنان یک کل که نرسد	در هر یک کل که نرسد

نملی ابر هر خانرا کنای اربابا	ز خاک کل شود در می شکو نرسد
آنکس که در دین و دین و دین	غیر تو در دین و دین و دین
رواقی و شایم تا کام خود نرسد	دائم دین و دین و دین
سوی ای شکفتن از لب در غرض	اگر که در دین و دین و دین

مخ خیال لعل کس الی و نرسد	مهر جابر و کس راه کدر نرسد
عاشق چو هست صادق کلمات نرسد	عشوق بر خیال راه نظر نرسد
یاری که دلشین شد با جان هر جان رسد	بهر جان چند در وصل نرسد
عارف در حسن خود از نرسد	لیکن عشق صورت بای نظر نرسد
از عشق تو نرسد نهاده را نرسد	نقص خیال جانان هر بی نرسد
هر بهشت بند ز راه که بطاعت نرسد	جز به خدمت دوست عاشق کمر نرسد
خواهی ز راه مقصود تو میر نرسد	حاجت به زان بر کعبه تو نرسد
از خلق باش چنان ناچشم و نرسد	نادیده است نباید از آن کمر نرسد
اشعار شکسته از یاد و نرسد	چون فیض و حقیقت کس نرسد

در هر دو خیال تو نرسد	در هر دو خیال تو نرسد
هر که یاد خاطر ای	خود و برین خطا و نرسد
نام تو جوید از سوا نرسد	هر سوی زبان شود سر نرسد
جان از لب و حیات نرسد	یکی که بجانب تو نرسد
چشم از خطا تو نرسد	جان فیض از غمش نرسد
تا بدین بخون دل نرسد	حاشا که دست از نرسد
چشم نکوست در اقبال نرسد	از حسن و جمال نرسد
اگر از کنی ز غیر خالی	در روی دلدار نرسد

حق در دل آن کند بخیل	کاین اینه ای زواید
چشمی که کند کله ز صورت	معشش حال سبباید
چشم سرور شود و دارم	تا لوز که ام در دراید
چون فیض دل شکست دارد	اودا رسد از صی سوا بد

شکر و چه سان کنم که شاید	از جزو شای تو سیاه
کرم کرم شایم کرم	نظم بچه کار دیگر است
ان لب کشای تو گوید	اخر چه خوشدل کشاید
از دست کند است بگوید	از بهر چه زانست براید
ان پای که در رهت بود	سوی که در رهت بود
ان که هوای تو ندارد	بر تن بکدام امید پاید
ان دل که در آن محبت نیست	در مینچه نغمی سوا بد
ان جان که ز تو نشان ندارد	حقا که بجای آن نشاید
ان دین که بدید روی تو	بر غیر چه گوید بکشد
ان کوش که نام تو شنید	چون حرف دگر از آن برید
در سزای فیض از تو	هر لحظه محبتی تو آید
آنم که سرور وجودم	بوست بحد تو سوا بد

مردم سرور شود ای دگر دارد	اهری چون بر صوفی دگر دارد
طوفان محیط عشق را دل چه تواند کرد	ایون قطره خون در دهری دگر دارد
ای خواجه بس که سودا بس از سر	کایدم سرور لوی و دگر دارد
پیش نظر عاشق پای ملک نیست	پایه تریب پای دگر دارد
بهنای ملک که هست خیر الشیخ	صحرای دل عاشق بهنای دگر دارد

روی تو بر لحظه زنجیر نظر آید	هر آری که بنم سیاهی دگر دارد
لبان کز آن کل بر وانه اسیر شمع	حسن تو بر روی شیدای دگر دارد
بجون تو بختیون شد و تو بختیون شد	هر چه کند که در صورت لب لای دگر
شیرین دهان عسته شیرین حنانه	اسالب نوشتن طویلی دگر دارد
کوی که عشق نیست در آن جهان	قافیه شافت عشق ای دگر دارد
از حسن و قزونت فردای بر لب زینت	امروز لب زاهد فردای دگر دارد
با عشق یکی نسبت عودای هر دو نکان	کار بیای دگر دارد از بیای دگر
هر دو که در و تار زلفا بر دارد	در هر صدها عشق بغای دگر دارد
در اسرار نیست از آنکه با نیست	تن و لیس و کوه و دماوی دگر دارد
فیض ابرو زانوست ایستاد	جان از آنکه در صقل سیاهی دگر دارد

بشارت کز لب ساقی صوفی می آید	صفای سیند و بر سر اصفای
دیده از رخ و از لاله اشارت در صفای	که صفای بی صفای ز تو قافیه می آید
هر عالم از لبی است یکی اختلاف است	نه عاشق نیستی چید و زانکه لای بی
زینت جامت است چنان تفاوت شاداری	که زاهد نیست که در دهری در اصفای
می باشد در این غزل و غزل و غزل	که صفای دل صافی ز تو قافیه می آید
صوفی نیست در جامی از افاضات کرم	بکوش ز صاف صوفی صوفی صوفی
دیده از چشم آن لعل و لعل بر چشم تو	زاهد کوه را شد ناله عطر از انافی
جدا کتم ز صوفی و دگر چندی که کشته است	ولی شیرین لعل از ان صفای می
من بدید ز دانه در لبی ای دگر دارد	بشارت صفای بی صفای از ان صفای می
کنده لطف که غم از ان صفای می	بشود دگر ناله صوفی از ان صفای می
شادان ای ای ای ای ای ای ای ای	زین بدید دار قلی از ان صفای می
مردم بر لب عشق ای ای ای ای ای ای	کند کرم کلام مل از ان صفای می

نرا شد دل پس

نزد از هر کجای که می کشد حاصلی آید
بدن ساقی بی بخش که چون انصاف
سرفرازانند در فیض لاکت و گویم کن

چون یکی که در سستیم میداند
طریقه اهل بدلت جدا افتد و طریقه
ز چشم مست تو برده است انچه عارف
چو عشق و محبت و صفت قدس بود
کسی که حسن تو بدلت و عشق تو
روز و سحر و صبح و شب و نیمه
بد و ست دارد اسید و خوشن و دریم
بر او ترک روانست جاها و غافل
ایوی حق بود اهل عارف حق بین
کسی که لذت و پلایه و ست و راه را
نبدل است جمال و شکر است ناله
سیان خوف و عجز از اعدا و است مرگ
بگریه رفت ز خود فیض و طلال اشک و
نخیزند اهل از دواج مصرعها

شود شود که دم سویی حق برود شود
شود شود که درون سویی حق و از کرد
شود شود نشی دین دلم در هر عشق
شود شود که در سبوی حق زین و بین

شود شود که بیایی دلم ز رفت قد
شود شود که محبتش شود به علم و حل
شود شود که بگویدیم شود ما احد
شود شود که کسی ز کوی دوست زد
شود شود که برافتد حجاب ناسوتم
شود شود که بر قلع عشق و دست ناز
شود شود که گفتم سر هر زور و یقین
شود شود که شود فیض و کشف و روشن

ز کشته ای بیات خود فروده شود
چون که شوم زان دهان نهانی
بگویم محنتی زان لب عقیق را
حال شاهد غیبی چشم حق بینان
نموده چه در این جلال حق
اگر نمی زلف و لطف بر سر و رو چشم
بیاد این بدیضا آینه من نه
حال تو ز سر اهل دل بر آید و شش
خوشا دمی که یک جلیق اکمل بخود
سوم و غافک شود بر سر و روی افتم
زلفهای بلند و خرد و دست زد
کوه دلال و کجی بد و شرب زلفت
چشم مال و بر سینه روی و غیب و توغیب
زبان بستم از این بگویم که گویند

ز لطفهای بیعت نموده بود عشق
دری غیب بر روی دلم کثوره شود
عز از اعدا شکل ز دل کثوره شود
عبان در این طلعت نموده شود
کصدق بندگی در تو از مود شود
ز رخصت این سر چشم بچرخ شود
بود ز رنگ کد و رست دلم زدود
هر نای که هوشم ز سر ر بوده
نموده بوده مرا بوده لم نموده شود
بود که کفر انجا بیات بود شود
ز لطفهای کینه دت جنون فرو شود
تا ابد از شیبی زخم کثوره شود
حال شاهد که آید پیش نموده شود
ز لطفهای کینه دت جنون فرو شود

از آنکه علی حسامی از دل در در
 نامشست نامم خستیم زیادش
 جادار و اگر عامل خورشید بنجیم
 امروز با نکل برفیق بنجیم

ای قیاس و یوسف از راه بیسیم
 زان پیش که در ماتم اعیان بویسیم

فریاد تنهایی کجاست رسید ای دل
 افق تو زنگ جان گرفتار شد
 هوسد که گشت از غم و غم
 طوفان که سرور او فکرت ای دل
 تو چو که ز غمت گشت از غم
 افتاده اندک صبر غم و غم
 باز در لطفشان نکند دفع غم
 در میان غم و غم و غم
 جز کفر نیست و لیلی از غم
 این صدمه و غم و غم
 صد سال عمر اگر کفر و غم
 لذت غم نیست فیض از غم

سوی ابرو کرم تمام طراوتش آید
 مایه اگر رسید ز من و غم
 برهان جلوه خوش و غم
 اید جلوه راه بدید باشد و غم

چند ایستاده ام از خودم
 از خودم رهایی دهم ترا
 خواهم از خود آزادی تا ترا شوم بد
 بر قدم زنی من و غم و غم
 فیض در از دست و غم و غم

کم عطا یا اعطیت خطایان غم
 کم خطایان غم کم غم
 جز با غم عطا یا غم
 عفو و آفود و لطفها غم
 طم ایان داد و غم و غم
 غم و غم و غم و غم
 فیض را کلداده غم و غم

بخت و کار و غم و غم
 غم و غم و غم و غم
 غم و غم و غم و غم
 غم و غم و غم و غم
 غم و غم و غم و غم
 غم و غم و غم و غم
 غم و غم و غم و غم

از آنکه علی حسامی از دل در در
 نامشست نامم خستیم زیادش
 جادار و اگر عامل خورشید بنجیم
 امروز با نکل برفیق بنجیم

دیده از تو یاد خواهم کرد	هر جا از یاد خواهم کرد
دستم از وصل چو شود گسسته	دل یاد تو شاد خواهم کرد
تا که از خود شود فراموشم	لطف و مهر تو یاد خواهم
زاد عقبای جان من قتل	زاد جان را یاد خواهم
دیده عشق تا آن که گریه	بچه تحصیل نداد خواهم
هم زدام فراق خواهم بست	هم شکار بر یاد خواهم
با صبا شرح غصه خواهم گفت	بیک این قصه یاد خواهم
ناله از سر کی خواهم داد	از غم بجز یاد خواهم کرد
فیض برادر عشق میانه	دل بدین درویشان خواهم

فرشته را دستم داد	فریاد ز غم مرا ز یاد
اجرای مرا ز غم فرو بست	غم داد مرا چو کرد در یاد
بنیاد مرا نهاد بر غم	از روز که ساختی در یاد
بنیاد منست بر غم	غم میکند ز غم و بنیاد
ای دوست بگویم که کجای	بر جان من غم خوشتر بود
زنی بگویم که کجاست از غم	و غم از غمت آباد
چون آید شاد منست بر غم	کوهر شادی فدای غم
که غم بود کلام شادی	و بیان با لکه کرد آباد
از غم دارم در غم اندام	ای غم باد از دل تو باد
خون از این غم در کف دست	کو شادی و غم در یاد

از زبان کار خواهم شد	در راه و دنیا خواهم شد
قصه غصه شرح خواهم کرد	بر دل و در او خواهم

خون در لرا ز دیدم خواهم ریخت	در غم عشق زان خواهم شد
چند دیده بگذرانم عمر	بر سر کار و یاد خواهم شد
خویش را کار نام خواهم ساخت	عزیزت را کار خواهم شد
بچه چون و واقف و فرهاد	شهر مهر و یاد خواهم شد
صل بر بیت و جیب صفت	بچون مهر و یاد خواهم شد
ز انب و چشم ست خواهم گفت	نقشه ز کار خواهم شد
فرض اگر جان نثار او کند	تا ابد شریا خواهم شد

زاهد کف زلفی باید	ازین کارها غنی باید
جام می گزینم آن کف باید	شاهدی کرشمه بیرون باید
زهد جز اصل عقل از غم	زاهد را جام داده می باید
من و سستی و عشق هر دو	ناقص هر خوشی می باید
انتخاب باید نمی توانم کرد	کم از دستم انجی باید
داده ام خوش را بدستان	سیکتم انچه بر سرم آید
خویش را وقت شامد کف	ناشایم کند و جان باید
کو کشت زلف لطیفی زید	و در کفم بقدری شاید
بر سر ما نشان خود را بر قوم	هر چه از یاد شاید و آید
خوشتر از خود و کشتن	زهر کز دست و تن آید

زهد و تقوی ازین می باید	سیکتم انچه عشق و فریاد
کرده ام خوش را بدو تسلیم	سیکند از انجی باید
بکشت عشق را دادم غدا	کدام خوا و نخوا بخت باید
دیده ام صوفی و عشق را	عقل را بخت بخت باید

مفضل جهان جان دلرا	شاهدی تان روی نماید
هر صبحی تانکی شوی	شب است عاشقان را
جان فزون بشود ز تو	تن اگر چه ز غصه فریاید
عشق تانکیور و رنجان	عشق کل کاهد و دل آرا
فیض مردم فیض معنی	اور و نظم تان را اراید

شراب عشق اندک کام جان شد	ز جام چشمه حکمت روان شد
ز ترک کام کام دل کمرقم	چو دره و درخ شدم دوزخ جان
ز خواهش چون کشتی در بختی	سکور من چوین کورده چنان
چو دل دیلان جهان باز شد	زخی اکبر شدن از هم جهان
جهان شدن جهان را جهان دل	فراز هر سکان کس مکان شد
بخت است از بزرگان میتوان بود	بخت از ملائک مستور شد
یام دوست اینده توان رفت	یاد دوست بخود مستور شد
دگر شقایق بی بر است	در بغل هر نفس کشته شد

ندادم دل عشق جهان روان شد	در بهر ماحصل عمرم روان شد
بقی تا سریدم جان شد از دست	بجان تا سریدم از جهان شد
نفس از تنم میشد بغفلت	سکان تا کور میشد در جهان شد
مرا در خواب کرد انقاس و بکشت	تو و غافل شدم تا کما شد
نعم با رفقا تمام هوا میبرد	چون جوانم دلو جهان شد
حجم و وزن اندک میشد	که هر صفت باطل شد همان
بغفلت زانم و کوه صفت	نکته هم بهمان ای صفت
اگر چه کوه صفت موشیاریست	ولی عشق جان کی میتواند

نیرودم بهر از عمر صد حیف	که جان فیض جهان از جهان شد
خوش آنکوش دلداری کارام	غم آنافش جان افزای جان شد

هر که روی تو ند باز جهان صید	هر که نشیند ز زهر کلامی نشید
هر سوزی کوزی عشق تو دوش نشد	چو سیمان ز کوش و زدن چشم نشد
از ازل تا باید در جهان کشته ماند	هر که از مالد عشق طعمی نشد
تا بشام ابد از صبح خارا این شد	هر که در صبح ازل لغوی از عشق نشد
اب جوان که خضر طلال آتش بخت	بجز از عشق بود این خبر از غیب نشد
خیر عشق و غم عشق از دهر جهان نشد	مردم چشم دل اهل بصیرت نشد
هر که در صبح عشق فرو شد و بخت	نه بکس نه بکسی ماند و نشد بخیر

یاد باد آنکه اثر در دل نشید میکرد	ان بهجت که اراست و ملائک میکرد
یاد باد آنکه به دل دانا می	عالمی کسب خرد زان دل دانا میکرد
اختیار از کف من روگون عشقی	که بد کاه کون من و کاه و سیکر
ناخت بر شکست دین و دگر جهان	آنکه خلق من دهنه تناسل میکرد
بر از دست زلف و دستمال دل بود	رفت آن کاین دلم اندیشه فزود
کویا کفر من باشد بگو بلا	آنکه از فقر دینم و رفی و سیکر
کویا عالمی و کویا من عاشق بخت	کسب پرده ام از عشق و عاشق
بستد به از هر سویه اهل خود	دل که کاه میور و لب چلبا
نکته نیست ازین دهم غلامی بگو	چاشنی خوش و آتش ازین دها
دل جهان جوانم دین و دین بخت	نور و صفت و صفت ازین دین
آخر از کرباب بلا این دهر و ام	آنکه ازین دهر و دین و سیکر
بست بر سینه و دین و دین و دین	رفت ازین دین و دین و دین

صید

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

خار حشمت زینت در گلزار هر که شد محرم در محرم یار ماند انگیزان کار ندانست در کار راحت جان شد و عیار دل از نکستی خبی اندل و عیار ماند دیدن اش تا باید و گرفت کار در پیا این خم بدی نایا ریاضه	خار حشمت زینت در گلزار هر که شد محرم در محرم یار ماند انگیزان کار ندانست در کار راحت جان شد و عیار دل از نکستی خبی اندل و عیار ماند دیدن اش تا باید و گرفت کار در پیا این خم بدی نایا ریاضه
دو جهان بستان بعد بلباس نکستی خبی اندل و عیار ماند تسوی که بران خطنا سکرد نرم نریک دل از عشق کوی جا هر چه یافت درون احب عینا علم فتنه یازن قدر نایا سکرد کاه بر زلف کون میزد و کاه سکرد کاه تا بر لب دل وین بکلا سکرد ازین دیدن که خرقه در میا کبر غم دل من قصه بر خطا سکرد بهر سدا علم اسباب مایا اقتی بود و قصد صفت دما کای دست در خوش وکی و	دو جهان بستان بعد بلباس نکستی خبی اندل و عیار ماند تسوی که بران خطنا سکرد نرم نریک دل از عشق کوی جا هر چه یافت درون احب عینا علم فتنه یازن قدر نایا سکرد کاه بر زلف کون میزد و کاه سکرد کاه تا بر لب دل وین بکلا سکرد ازین دیدن که خرقه در میا کبر غم دل من قصه بر خطا سکرد بهر سدا علم اسباب مایا اقتی بود و قصد صفت دما کای دست در خوش وکی و
ما بخت خورشید در در بحر حید با فشان کوه معنی که نایا سکرد	ما بخت خورشید در در بحر حید با فشان کوه معنی که نایا سکرد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

خار حشمت زینت در گلزار هر که شد محرم در محرم یار ماند انگیزان کار ندانست در کار راحت جان شد و عیار دل از نکستی خبی اندل و عیار ماند دیدن اش تا باید و گرفت کار در پیا این خم بدی نایا ریاضه	خار حشمت زینت در گلزار هر که شد محرم در محرم یار ماند انگیزان کار ندانست در کار راحت جان شد و عیار دل از نکستی خبی اندل و عیار ماند دیدن اش تا باید و گرفت کار در پیا این خم بدی نایا ریاضه
دو جهان بستان بعد بلباس نکستی خبی اندل و عیار ماند تسوی که بران خطنا سکرد نرم نریک دل از عشق کوی جا هر چه یافت درون احب عینا علم فتنه یازن قدر نایا سکرد کاه بر زلف کون میزد و کاه سکرد کاه تا بر لب دل وین بکلا سکرد ازین دیدن که خرقه در میا کبر غم دل من قصه بر خطا سکرد بهر سدا علم اسباب مایا اقتی بود و قصد صفت دما کای دست در خوش وکی و	دو جهان بستان بعد بلباس نکستی خبی اندل و عیار ماند تسوی که بران خطنا سکرد نرم نریک دل از عشق کوی جا هر چه یافت درون احب عینا علم فتنه یازن قدر نایا سکرد کاه بر زلف کون میزد و کاه سکرد کاه تا بر لب دل وین بکلا سکرد ازین دیدن که خرقه در میا کبر غم دل من قصه بر خطا سکرد بهر سدا علم اسباب مایا اقتی بود و قصد صفت دما کای دست در خوش وکی و
ما بخت خورشید در در بحر حید با فشان کوه معنی که نایا سکرد	ما بخت خورشید در در بحر حید با فشان کوه معنی که نایا سکرد

نور چشمه زار تاروت

بار خوار وفادار بجز دست نبود	سخن لاری اغیار غلط بود غلط
مهر گلشن فروزین سبک بود سبک	شعور دینی غلام غلط بود غلط
ای برادر زین دست شمع و شمع	هر چه جز یار و هم یار غلط بود غلط
فیض خورشید و غم عشق و کوی نیست	
کار در کجی ازین کار غلط بود غلط	
حرف بیگانه یار غلط بود غلط	سخن دوری و از غلط بود غلط
اشنا بود وفادار و بدلتاز بود	غیر این در حقان یار غلط بود غلط
راست آن بود کهستان غش و شکفته	سخن مردم مشایر غلط بود غلط
یار با مات هر جای زقران بشنو	سخن حلال اشار غلط بود غلط
یار با مات ندو درت و نه بکان	ان خنهایی دل از غلط بود غلط
هر چه کنیم و شنیدیم با بود و ازو	تتمت صحبت اغیار غلط بود غلط
حسن او بود که روی تان جلوه نمود	حسن اغیار جفاکار غلط بود غلط
عشق او بود که دانش بدل و جان بزد	عشق خوان حکما غلط بود غلط
عراست که با دست سر را بفر	هر چه کردیم جزو کار غلط بود غلط
سوی ما سکنی که غلط	
با دلم لطف اگر کنی سست	دل ما سیری ز غلط
رخ من سوی غیر سبکی	سبک دای که غلط
کم کنی که راه مناز غیر	دل من سبکی سبک غلط
که برای بگوشت با سب	تا دوچارم شوی غلط
شاه فرمان روا تو ای جان	تا غای غلط غلط
نست جای پا خود دین	دیگر انواست نام غلط
لطف از بر غیر غلط	این غیور استادن غلط
	فیض را نیست محکم غلط

این شعر
در کتاب
موجود است

روی دل سوی ما کرد غلط	جاده در راه غلط کرد غلط
چشم غم بود و لبم کاشکی	کور بودم از غما کرد غلط
یا کان بروم معلوم رهت	ره رفتی راه غما کرد غلط
دل نمی بایست بشنود	دل جستم در هوا کرد غلط
کاشکی یکبار بودی با من	اندوختن بارها کرد غلط
کاش که با او با بودی غلط	کام کام و جا جا کرد غلط
میکنی این یکبار بدست	کویک این راه را کرد غلط
ای عزیزان دور دلی از	چشم من از کجا کرد غلط
بت چشم مثل دست مهر	فیض مهر را از غما کرد غلط
ای وای که کز اهدا غلط	
در روز خوار و هواری غلط	وی تو چشم را هواری غلط
بگذشت عمر در راه و غلط	کم کرده ایم را اهدا غلط
آن دور و وقت در غلط	شاید تارگی جوان اهدا غلط
غولی ز هر طرف و غلط	مرکت ضعیف و اده غلط
فیض من و غلط	اما از ضعیف اهدا غلط
از شاعر و غلط	ای از تو سوز و غلط
رقصه اهل این کار و غلط	کامی درین و غلط
کم کشت غرض و غلط	ما سازد ایم بد و غلط
	ای رهبری کشت غلط
هر آنکه سوی تو اهدا غلط	
نخوت و غلط	فر و با لطف غلط
اشان این غلط	درین با و غلط
	کدام با تو غلط

فرو گذاشت ز رخ آن دهر و نهی	که هر که چنگ باز شد از بلای محفوظ
بزمین و خشن و تنگ بیکت	که آب چشم خضرت زرد ما محفوظ
تو تا بنویس که با تو آمد دار کار	ز خود بر ای که تا باشی از فنا محفوظ
تو چند باشی حافظ رسوم مردم را	بیاید که ما تا شوی با محفوظ
بوی ما سر خفت خنک و زنجیر	که تا زویش روی کردی از فنا محفوظ
کی که خور کند که های خمر مرا	شود ز جمل و ضلال من از خطا
ای در بخوان ز شعرا و اشعار حافظ	اشعار بود بیک از اشعار حافظ
در شعری که کان جمع یابی و هو	لطیف سخن و سر از اشعار حافظ
است از اشعار عدلیت از بیکر کن	در آن کند بد را از اشعار حافظ
صوفی بگی گفت در های بگو ستند	در آن کند بد را از اشعار حافظ
در شعر و نعل و رسم اسرار بی جری	شرین بود ای از اشعار حافظ
لها که تنوع ستند از آن خود ستند	کس را که کسب از اشعار حافظ
خواص و خاص شعرا در یکش افتد	نظمی که بود در از اشعار حافظ
شعری که بسند است که از دارد	ان خست هر که گفت از اشعار حافظ
ای فیض جمع کن جزو خزان و جوی	شعری که بود در از اشعار حافظ
اهل دنیا از جان کندن چه حظ	از نای جان و بیخ تن چه حظ
ملک را نشا خشن تا وقت ملک	خاقلان از چنین مردن چه حظ
سجی کردن بهر دنیا روز و شب	تا که ای مردن و ماندن چه حظ
خواج را از جمع کردن نه اچه سود	تخم حیات در جهان کشتن چه حظ
خاقلان از اعامت رسو	جز خفتن ای جان و تن چه حظ
اهل عزت را نصیب و سوری	جز بر اهانت کوان کردن چه حظ

ای که هستی فروستی طاق	اچو من اله و قه زار و فراق
لطف کن جایی از شر و صال	سوختن از فراق و عشاق
ارنا حق لقائک المیون	نطق با عشق و لا شراف
می توانی که زنده کردی	بوصال آنکه در کشتی فراق
جامه از رفت تو میماند	بشنوای دوست تا ابد
دل ما را که زید ما رهسوار	قداینا الیک است اوراق
کام ما تلخ ماند از بعدت	ز سده شد قریب از عزای
بر تو ایسان و سهل غشتر	دوری و صبر از تو بر ما شای
که تو ما را بری از خود	ما را است از من و دل و ف
بجا از دست پناه بریم	در گرفت مله عاشق
فیض آفرین تو باشد جفت	در دو عالم و بیاد عشاق
ای نور لطف و در کجی طاق	رحم کن بر اسیر و فراق
تو ایام اسید ما هر چند	در بیدی که ما با شراف
هم تو ما را نگاهدار از خود	ما را است از من و دل و ف
کاری از دست ما نیاید	هم تو کن کار ما تو غلاف
ما صفا نم و تو با فی	ما را بقدر و مالک باقی
طاعت ما پذیر از لطف	جرم بخشای از هر و شراف
بر تو بخشای کن ما را	صبر بر جان ما با شراف
عکس ما که زید ما رهسوار	قدیم است و ملک از فراق
نظری کن ز روی لطف و کم	فیض را با عشق و لا شراف
بوی گلزار و در صفت	سیر و روی دوست صفا

نیکو دقت رفیع جان از تن	سوز کبر در دهر است قصه
حی که صد حال دم است قد	جالت در آفرینت عشق
مت در کوفت نان است	می حق را کدوست نصیب
هر که دارد حق بدست	رویش روی دوست قصه
دم بدم روی حق دارد	هر که گفت و گو است قصه
هر سر روی تو کند شکری	که مرا دوست قصه عشق
رو روی خدا بود عاشق	که جهان پشت و روست
یکش در حق ز دست	دوست دارد چو دوست
کشتن حق و روی کلان	حق محبت و دوست
خام آفریده بهر نبرد	چنگار آنکست قصه
ذکر حق فیض بر حق دارد	کل کل از او است قصه

در جهان آفرین غنای حق	عالم را آورد شایسته حق
افتاب و راه و دستار دلی	و در شب طالع و دلی
کرد میان فلک و آسمان	بر زمین تار و پودر بای
سید هدایت را چو دهم	صورت از قبل او را حق
بیکد بهانه ای از حق	دست عزرائیل است بای
عقلها را میجو و سحر	میکند ملک از دلهای
دقت رفیع بشوم از خود	تا سرم بر کرد و از دلی
در دلش شایسته است	خشنود از روزهای
رو زهای بر سر نهاده	عزم شد یک شب بای

ای حق بهر وقت و همه جا
فیض و لطف در همه جای حق

تا کی حیرت بر دشت کمان زار عشق	هر چه بادا کوایان میرم بر دشت عشق
زاشایان جهان بیکانه	انجهان بر آرد و دهر که باشد زار
هر که با عشق آشنای عشق را بیکار	عاقبت برایش باز دهر که شد بار
پیش ازین هم کوه بودست و ازین	ستی در کوه چو تا شدم میا
چند تریلی مرا از رخ تو بوی	صد قیامت پیش دیم تا شدم بیا
هر که ای خواند با شیدا از دهر	هر که او را از دهر بوی بوی
ای که سر به کبریا است کعبه کعبی	یا ریش شفت و زخم بستم جزای
سفر و صدها زان و از تسبیح	تا خرم از اهل دل بگوشه از زار
کارین شفت و کار به عشق کای	هر ترات از صفا زان کار از کار
السلامان کشید از هر چه شفت	نیت کار و آوازه کار و عشق
پس نیک اندر از هر چه شفت	سفر و خوش را یک نیک و زار
هر که بر سلفیض را کیت سبک	زار عشق زار عشق زار عشق

در دل بر کند دلی خلق	چرا بی غایت از شغای خلق
و بی غایت از دلی خلق	فرمان یک بلای خدا صد طای
صورت اولی خورشید ابد ز شهور	صد و صد خلقی است از ندای
هر یک از ابد بلای دگر کند	ای چشم به روی مکن در قنای
کوین خلق را حوائت زینهار	ستور و بوی چشم بای خلق
یکن جله و بوی دلی و بیزان	زهار و بوی خوری ز بلای خلق
با کرانشان بدل و جان نه بود	یکن و بوی دلی و بوی بلای
از خلق روی دلی و بوی خلق	رای است روی معرفت حق جنای

دلی و بوی خلق
یکن و بوی خلق

نکوه که شده عیان روحی	یافت جانم صریحان روحی
پشتر آنکه باز من ماند	دید چشم دلم عیان روحی
در تنم بود مرغ روح غریب	به او را با شیان روحی
در پس پرده نه عیان دیده	دیدم از عیان نهان روحی
در طلب خون دل ای صوفی	تسلیم یافت مرا بجان روحی
از برونش سوزش می نمود	بود در میان من نهان روحی
هر کس را ایندند نشان	هرست مخصوصا نشان روحی
ای بی باغی که انداخت	زلف نهان مانده در جهان روحی
فیض در خود بخود می نمود	کمر او در ولت و بیان روحی

هی یاری زبان جوی روحی	نیت کز زبان دهان جوی روحی
کلاه خورشید زان دهان کوی	سیف با شادان زبان جوی روحی
بر قایق هدیه جان دل	بر زبانت سکنه از جوی روحی
سوی حق که تو می حق کوی	تا نباشد در میان جوی روحی
هر چه می گویم آنکس خنده	نعت و کوی بی تو از جوی روحی
باطل نامه ایست دهان جوی روحی	کی برود ایداز از جوی روحی
حق و باطل از دهان جوی روحی	فیض و شوق از دهان جوی روحی

کده کن ز میوه نام و نیت	پشتر از میوه نام و نیت
روم ضیایان ایلیان	که در هم ستیاند و کشتن ایلیان
فراخت و جوی را بخود	درین راه زخا را بخت
بدست او که کوی را بخت	نباشد ترا خود و بخت
جوانم که جان تو را بخت	بصاحت و دهان تو بخت

هوس بر سر سجون زلف او
بقدر ضرورت زنیایک
کمی مال فروزی را بخت
بذیر فغان بکمر را کعبه فیض

فرو بهی و بایم چون نیت
سکن با و بخود کز آن نیت
کویا به اسایش از نام نیت
و کز سر طالی از نیت

برود که از بند ام المملک
دلایست فرمان تو جان تو احسان تو
از خود ندانم هیچ چیز از جوی روحی
داوی بپوشان ز بیکان کعبه فیض
کعبه فیض از سر بر زلف نام جان بسج
از لطف و از نور تو من و زلف و از نور تو
در شش خود می روی از جوی روحی
را می تو روی می خود داوی تا کعبه فیض
جانی از لطف تو از نیت و کعبه فیض
از نیت و کعبه فیض و نیت و کعبه فیض
ب تو ای جان از نیت و کعبه فیض
من قایم با نیت و کعبه فیض
آخر من شوق نام المملک و کعبه فیض
زان از نیت و کعبه فیض و کعبه فیض
کعبه فیض از نیت و کعبه فیض و کعبه فیض

ز احسان تو شوق منده ام المملک
پشتر تو سر از نیت و کعبه فیض
وز تو جوی از نیت و کعبه فیض
جان سیدم از نیت و کعبه فیض
منت بجان من نیت و کعبه فیض
در کعبه و در نیت و کعبه فیض
از لطف تو از نیت و کعبه فیض
جوی نیت و کعبه فیض
کعبه فیض از نیت و کعبه فیض
تو مالک و من بخت و کعبه فیض
با تو جان از نیت و کعبه فیض
من قایم با نیت و کعبه فیض
آخر من شوق نام المملک و کعبه فیض
زان از نیت و کعبه فیض و کعبه فیض
کعبه فیض از نیت و کعبه فیض و کعبه فیض

آخر نیت و کعبه فیض
سرفشان نیت و کعبه فیض

هر چه کعبه فیض
امروز و امرا نیت و کعبه فیض

کربلایم خطاب کنی
 که ندانی کنی مرا بهمان
 که بر این دیو صد بار
 چون شود خاک ده فرستم
 در قیامت جو غایت کوید
 هر که خاندن من و صدق
 هر که ده بار گویدت یارب
 کوید ما و فراد و ذی
 چه خوش است این خدای یار
 عاشقم کن بد خطایم

چه بشنم چه بخشم قصه ی که گفتی
 اگر گویم سخن آگس و کس و خاسوس بشنم
 شغل خودم که با اینم توانا بصورت
 ثواب من و اینم شوم تا بسطاعت
 کم از اینم از طاعت که تران من گفتی
 اگر بد رویش از نظر روی تو دارم
 سراپا می بودم که شمع خطایم را باشم
 در این ملک اولی که جان من شعله ای
 کشیدم چراغ را و شمع ز خود فرستم
 بدینا تا ز شوق حال تو جان من در فرستم
 و چون فیض شمع و آت تو شد که آت
 ز خودتانی بختی تو و ز تو کم

و چون روی که شوی که شوی که شوی
 قیامی که شوی که شوی که شوی
 سکونی که شوی که شوی که شوی
 بختی که شوی که شوی که شوی
 و غنی که شوی که شوی که شوی
 و غنی که شوی که شوی که شوی
 زیارتی که شوی که شوی که شوی
 فان شصتی که شوی که شوی که شوی
 فرادی که شوی که شوی که شوی
 رقتی که شوی که شوی که شوی

ان روی که شوی که شوی که شوی
 از روی که شوی که شوی که شوی
 از روی که شوی که شوی که شوی
 روزی که شوی که شوی که شوی
 روزی که شوی که شوی که شوی
 اندر آن که شوی که شوی که شوی
 چون که شوی که شوی که شوی
 خلقی که شوی که شوی که شوی
 بی شعری که شوی که شوی که شوی
 تاوست اب که شوی که شوی که شوی
 نمی چکست که شوی که شوی که شوی
 سوی جیم که شوی که شوی که شوی

و قالی که شوی که شوی که شوی
 خشمی که شوی که شوی که شوی
 عکوفی که شوی که شوی که شوی
 و کفی که شوی که شوی که شوی
 و ابیت که شوی که شوی که شوی
 و ابیت که شوی که شوی که شوی
 و ابیت که شوی که شوی که شوی
 و ابیت که شوی که شوی که شوی
 و ابیت که شوی که شوی که شوی
 و ابیت که شوی که شوی که شوی
 و ابیت که شوی که شوی که شوی

چون حق که شوی که شوی که شوی
 و در بعد که شوی که شوی که شوی
 در بعد که شوی که شوی که شوی
 جان من که شوی که شوی که شوی
 جان من که شوی که شوی که شوی
 در آن که شوی که شوی که شوی
 آن که شوی که شوی که شوی
 در آن که شوی که شوی که شوی
 چون که شوی که شوی که شوی
 و که شوی که شوی که شوی
 نمی چکست که شوی که شوی که شوی
 ای که شوی که شوی که شوی

کی بود دل زین چنین کرد
 وادهم ز اغیار و کردم ستار
 جان بر او دم تادول مرا
 برقرار اسمانها با نصم
 نزد من ای وراستان زین
 تو تر کن انش عشق مرا
 چو دم کن تا با سایدلم
 جان زین نشان زینم
 زان کعبه باده کافوری
 جوع زان بغل در زان
 جوعم پیش کن بر دیگران
 لیس کنم زین ناله های بهمان

دردم با جای کرد از لطفان زان
 گفت فارغ ساز بر من فان التلبس
 ن بوصل او نبورم چند کنم تو کو
 اشک خونین از جگر میریزد روی تو
 و چیم نرسد ای خدا سلطان قرین
 کز تو روی با هوای نفس سکن کارزار
 بگذر از نیای دون و بهر کو جان
 او بد و تو محطت و تو غافل ازو

ایستاد و چرخ را بکشد تا سحر
 اشک واهی با دست ای غرض ازو

ای دهانت شک شکوه لعل اکبر
 و چه رفنا رو چه گفتار و دهانت میان
 چشم و بر خط و خال و لب و کینه
 از کجای حوالتی مالی بخود کنی
 ای که میری چو سان او آسان میکند
 خواستم کای ز لعل لب کز یاد کند میکند
 گفت جای مات دلا کذا زین لایان
 گفتش در وصل غولی کنم و در زان
 داد من از خود بخود بخت روزی کنم

سیر خیرت ز حسن تو ملک
 هر کس بدت گفت تا هلاک
 کو ملک را چشم و رو چوین
 از بیانت می شود بر تو کان
 فی قوام فی و فی اشیاء کرد
 دل زین روی و صورتی پاک
 هر دل و هم جان به سان پاک
 لعل زان دهال الطوقی

یا ای و بهر حقی بر هوای موالست
 است حبیب محبتی است لطیف علی
 یا که تو فلام بر چون تو لایه که گویی
 فیک العیة البیت خیر و یان

لیس و شک نیستی لیس هوای تو شک
 است شفا ای لیس هوای تو شک
 غیر تو نیست هوای لیس هوای تو شک
 اختر تو نیست شک لیس هوای تو شک

تلك في هرب في فرك في جبر في	سهرهك سرفي لبر هوای و سواك
تلك في الهلاك و هواك ما اراك	ان هوای و هواك لبر هوای و تلك
كوكبي زهره في ان لكان في التلغ	تبع كبح و كلف لبر هوای و في
ما الى سوي لكان في رداي و تلك	ان تلقي كبح و سواك لبر هوای و في
فبض سواك ما هي غير لكان ما هي	غير هواك ما هي لبر هوای و في
اراق اراك و لت اراك	اراق سواك و لت سواك
اراق اراك و لت برای	اراق و لت سواك اراك
اراق و لت اراك و غير هواك	اراق لبری ما سواك سواك
سواك اراك و لت برای	اراك و لت سواك اراك
سواك سواك اراك و في	قلت اراك في سواك و لك
اراق ما سواك ظلال و في	فاهو سواك و لت ذلك
اراك اراك سواك سواك	و لت سواك و لت سواك
اراق و لك كافي لبا سا	اراق سواك و لت اراك
سواك اراق سواك و في	قلت اراك في و هوای و لك
و لك و لك قدام و لك	و بايني و لك و لك
لكان هوای و لك و لك	و في فيض انا و و لك اراك
الهي لبر في انا اراك	كلا ربحي من اراك سواك
لكان هوای و سواك سواك	فبض و لك و لك و لك
هواك سواك و سواك و لك	هوای و لك و لك و لك
جناك و يا و لك و لك	جناك و يا و لك و لك
جناك و يا و لك و لك	و في و لك و لك و لك

شكاي و لای و ربحي و	للك و لك و لك و لك
حنين لبري و لك و لك	اللك و لك و لك و لك
اراك و لك و لك و لك	و لت و لك و لك و لك
اما و لك و لك و لك	اذا ما نظرت في انا و لك
و لت و لك و لك و لك	برای لك و لك و لك
كلا ربحي غيرك از فضا	و لك و لك و لك و لك
ذا لبري من انا و لك	حسرت و لك و لك
بر سواك و لك و لك	و لك و لك و لك و لك
چون ضروري و لك و لك	لحق و لك و لك و لك
سیدیم ازین رضای و لك	اهدنا ربا سبیل و لك
كرو خدای كرم و لك و لك	جان فشانیم از برای و لك
دوست و لك و لك و لك	من و لك و لك و لك
دل و لك و لك و لك	یاك با بد و لك و لك
زلف و لك و لك و لك	كم شوار و لك و لك
هوای و لك و لك و لك	و لك و لك و لك و لك
بر سواك و لك و لك	و لك و لك و لك و لك
سیدیم ازین رضای و لك	و لك و لك و لك و لك
كرو خدای كرم و لك و لك	و لك و لك و لك و لك
و لك و لك و لك و لك	و لك و لك و لك و لك
و لك و لك و لك و لك	و لك و لك و لك و لك
و لك و لك و لك و لك	و لك و لك و لك و لك
و لك و لك و لك و لك	و لك و لك و لك و لك

ما هم فایم و قبا سی	در قنای تو میبوم هلاک
لمن الملک واحد القهار	زین ندای تو میبوم هلاک
دل ما که تنک قارکت	در قنای تو میبوم هلاک
هر جا باید کهت سپرم	در قنای تو میبوم هلاک
فیض چون نیتی سزای حاجات	بسیاری تو میبوم هلاک

دل من و عشق تو در می ننگ	تنکی که کار کنه بر تنک
هزاران هزار از افر اورد	کنده لعل القدر عشق تنک
غم پر غم خوشاد باش	دل عاشق از غم نیاید تنک
عجب کز قوا بدشادی خورم	که طرح از غم شیرین و تنک
بقربان کفر سر زلف تو	هر چه بین و بیا بین خطا و تنک
سوی وستان کز غریب باز	کل از شرم روی غم و تنک
کسی که بر وی باشد عشق	بر ایمان بود عمار و کفر و تنک
زلف تو چون عشق شد سکار	در موی او است خال و تنک

عاشق و عشق را راهی بود از دل	اشهر این که در و تنکی
شوقی در هر دم خطه افزین میکند	لطیفه خیری که هر دم میرد از دل
عصبتی در بارم بجاری از قریب	عشق دارم خوش و خوشی از دل
تا آمد به دلم هر دم میرد از دل	بسیر و خوشی که ماه از دل
کلاه لطف که در کاه ناز و نیاز	که کنار که کنار که در و تنک
میرد از دل هر دم میرد	بمقتدا هر چه بر روی هر دم
دلم در هر دم و خوشی از دل	دل هر دم در جان جانان و تنک
سبحان خطه از تنکی و خوشی از دل	رویا و شور و عشق و تنک

بر سر و در جهان و جهان در بر سر

و ز جیم ما سوی بکار کی بردار دل

بر تو نغم رخت شد در پیوسته شعل	سوخش از هر چه بود از انقضای اینک
بود قدرت دلم مرگ بر میان کسی	هرست آمد و حکم این ملک شد شعل
گفت از بهر تبار ما چه دارم غیر جان	خود ندای ما نوی روزگار و تنک
گفتم از بهر تبار قدرت جانی که است	لیکن از دستم نیاید غیر از جمد و تنک
ای زهر زیت هر چه جان است از ناز و تنک	و زیت ساند و در غلظت از ناز و تنک
ای غلظت هر که او را است عز و اقتدار	و زیت بریت هر که هر است غلظت از ناز و تنک
جان چه باشد اول و در زلف تو است کند	کرد و عالم را بیازم در رخت از ناز و تنک
در زجیم ما بهر رخت اسوده بود	پیش از آن کار زنده ما نه از ناز و تنک
باز انچه بر سر جان ما باید زجیم	بجایم قیاد کل زای جان و تنک
فیض که خواهی که جان در تو غلظت	جیم و جان را پاک کن ز لایق از ناز و تنک

ای جمال هر جیل وای جان و تنک	هر حال از رخت زان و رخت و تنک
از حالت بر تنی بهر جیل آفکند	زین سبب دل میرد هر جا و تنک
تا بود لعل از لعل و حسن و جوان و تنک	میرد و دم تنکی از جان و تنک
میرد از لعل و حسن و جوان و تنک	حسنای و لعل و جوان و تنک
خاندن تو خرد از لعل و حسن و تنک	ملک دین و جان و تنک
حسن و حسن و حسن و حسن و تنک	این بود با ننگ و تنک
ان باشد و تنک و تنک و تنک	حسن ان باشد و تنک و تنک
ان باشد و تنک و تنک و تنک	حسن ان باشد و تنک و تنک
حسن ان باشد و تنک و تنک	حسن ان باشد و تنک و تنک
حسن ان باشد و تنک و تنک	حسن ان باشد و تنک و تنک

حسن ان باشد که بشناسد محبت را	تا دهد از اسراف ازی و این امان
حسن ان باشد که صاحب کمال فیض	در ترقی باشد و هر روز وقت بماند

ای فغان از هر چه بهای دل	سوخت جانم از آتش محبت
این چه بیادست و این چه دلم	کوچه ام که شد از غم غم
این چه خون جگر از دیدن تو	بر نیامده بر من از دور تو
میخورم من خون دل از غم تو	چون که ام ای وای من از تو
ظلمت دل و ده شد بر تو	نور جان شد بر تو
خیمه بار جانم از دل میرسد	اه و فغان از جفا نهائی
جان نخواهم برد از غم تو	نیست غیر از کشتن من از تو
عاقبت غم نخواهد بخت	این هر روز است بی تو
دل چه خواهد بخت من بر خدا	دور جانم از سر من ای
افت دنیا و من در دل	اه از امر و روز تو ای
رفت عموم در غم من ای	خون شد رخ از تو ای
روند در چشم من تا بگذرد	دور او و ناله بهای دل
جان تو به خدا بگویند	تنگنای این بدنم چو پای
پای در دهن جان من بر تو	فیض می خشکی و غم چو پای

من که بدارت نه ای وای دلدار	از غیر بر زارت دل کی بماند
حسرت خلوت از دست بر کار	دیر کارگاه قدس جان چو بستاند
کرده هر روز دل از دست و دل از دست	از بهر جانان که نیست در وقت
انچه من در بار جان جمع اندازد	از غم غم و غم و غم و غم
تا روزی که بماند امیر جان از غم	تا چشم او در دهنم چو بستاند

کسوت تا نشسته شد و در از سر برود	تا شد برشان زلف و شقایق نزار
طرح خرام قامتش یاد از قامت میرسد	جان و لاله از لای و جود نزار
بر روی شمع روی او بر دل چسار	دستار زلفش مو بوم کشتن نزار
از روی او در انشام از روی او در	انزوی او جان در بار خوش و آزار
تا در دل من جا گرفت عشقش دل مای	کار جنون بکار گرفت از عقل نزار
کافی ز وصلش رخشم کافیه نزار	کسود دارم کنایان در خوش نزار
دل را به بیداری فیض از چشم و کشتن	زان هر که در رحمت برده نزار

نگاه از کف جان شایق غافل کف دل	ز وصلت بکشتن کار از غم حاصل
چرا طفت تو از کف راجه قرینک از	چو هر روز نشسته و غم تو حاصل
چرا بیداری درم جان روی تو	ز دست فراغ وصال تو حاصل
نشی من در دهنم از سر برایی	چو بر خیزد زلفش من در غم حاصل
برافروزی از قد و قامت قیاس تو	برافروزی از رخ و خورشید حاصل
اگر جان شایق و دل برایی حاصل	بود دل بر جان هر که بی تو حاصل
چرا ز دست بماند کف فیض	بجز آنکه خواند که ما خلا حاصل

کلزار رخ دیدم شایق غم کل	چو دیدم را عشق در غم کل
چشم ز کدورت ایستاد تو	لعلی تو هر یک است از غم کل
حسرت تو جان بکشت ای چو بستاند	انکه دیو عشقت در غم فلک غم کل
از چشم خایفت بماند کشت ترس	و ز خط کتا وینت در غم کل
دیار است از آن من بماند ز کانه	رخا است از آن من کل بر غم کل
از طعن شکست و در غم کل	باشد که شی غم بر کون غم کل
کویم ز غم تو غم و غم و غم	چند آنکه چو غم بر غم کل

از شعله امرا افتد بزمن اش
سودای سخن در سر هر دم بولای تو

صدیک که جانت را بدو دل شد و رخ سبزه و لعل اسد حوی بدل بر لبش یکیند که در بوهو داشت کوچه شد بود از احکام چون مستان تو داشت تا که روز بدای ز عالم قدس سوز دل از آتش هم گذرد در کوچه دل کجا صدف زخم هر آنکه شد و ببارید از یکدم از زمانه داشت این در سخن که روز آوازه	کرد آنکه دل زین شد و زخم بگرفت با خبری عالم صوفی بدید و شد عالم آخر بلیان ز دامن دل از یک گشت روزی هم هر که گزید و شد و گشت بود آتش هر چه زخم جنت ز شد و بوهو در پای و در دین که شد و بوهو ان یار کجا است که بوهو کو اهل دل که نشود و بوهو ایده صانع که کف حاتم
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

نشود کام با دل ما را چون که از ام سینه را عشق خشن کام در آغوش آنکه دینیت بختی بود جا اعلان نامها را آورد عاقبت از کجا را ناست کوری چشم جاهلان	لین نکند بکند هم از کام ساکتیم از بخت دارم ما با ازیم با بلا تا کام کرم و کما انداخته ام عاقبت از کجا را ناست چک و با اهل دنیا باید صانع زنده و حاتم
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

بگذازم از سر هر دم بولای تو نفس را با هوا ز نیم بدار سالت راه خوش و لعل بیک از خیال عشق کجا دام روح جان بر لبش نویس را بوقت کوی تو بهر از آفتاب تو نیت آنکه در شمس بود ای صبا چون بهشتان بر	بوس خود نیم اول کام عیش و خوشی کنیم تمام دیو را با مهر کنیم بدام عاشق روی تو بوی کلام ساکت از آره جرای مقام برخ را اشیا نکر دو دام معد صدف حق کنیم مقام پیشتر از قیام روزی هم جز غلو نرانی حق ارام برسان عشق ز بار نفس سلام
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ببخوش بگذرم از هر کام رای باشد بای خودی چون که رستی ز خود رنج نشوی هست آنکه در بخت در مکن خویش را در آتش خجتم را بیکند و خوش بد عشق کما انداخته ام عشق ما زدن سر کما برخ معنی کما در کما چون زان تا بکند و خوش خجتم زان تا بکند و خوش خجتم زان تا بکند و خوش	بر سر خود نیم اول کام کام باشد کام از خود کام کام بای بوی کندی از کام نشوی هست آنکه در بخت تا نشوی تمام خای تمام ظلت شام کی بر و جز بام دام عشق را نداشت و بام عشق ما زدن سر کما برخ معنی کما در کما چون زان تا بکند و خوش خجتم زان تا بکند و خوش خجتم زان تا بکند و خوش
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

نعت فیض در بر نهم و یکصد و پنجاهم
 لک و دو و دو چارین درین و بیست و نهم

دل انجورم که زان شد یاد ناله دل
 دل از بهر خدا باشد نه از بهر هوا باشد
 برای عشق دلاورم درین چند روز
 بود جای محبت دل بدست نافرین
 محبت دل را بدیدم که جان بدست
 بدست آید و اگر دل در بر ناله دل
 کجی دل در خدایندم کجی دل در هوا بندم
 ز بهر رطوبت دور افتاده از افاساز
 شوم که طالب معرفت و کمال طالع
 برد با بال صاحب که کجی و کجی باشد
 دلم شایسته که در بر صاحب کلام رد
 دلم یک شعله از عشق در بر ناله دل

چنان شدم که قیاس از حق نیدانم
 خنوع عشق را بای من گرفت از من
 مرا ز خویش دور کرد و جای نشین
 شراب حسن از صاف و یکدست و طیف
 هر یکا که در روی خوب او بینم
 جوهر صفا که از پای تا بهر صفا
 حدیث او و هر جا که کار یکویم
 کند هر معنی و طبع و بنی و معنی

شودم همچو سورتش چو طبع کند
 چو آوازه ام از پای تا بهر شوم
 چو من شدم هم او شد و قای من
 وصال او بهر جا چون میرست مرا
 مرا وطن چو شد آنجا که بار من نجات
 بیوی او هر کس را عین زینت او
 در روز چاه معانی فرو شدم چو فیض

چو جان شدم مرتضی جان زین نیدانم
 چو او شدم مرتضی جان زین نیدانم
 رطوبت و قالب و جان از بدین نیدانم
 طلق بخیم و دریم و من نیدانم
 دگر در غریب از وطن نیدانم
 بر فیض جانیم ما و من نیدانم
 نجات خویش بدو و در سن نیدانم

بیجا که کرم کان نازی بینم
 دل از غش بینم از خوشی بینم
 با مان و بینم چو از بدین دل
 غبار و غیر زینت دل چو بینم
 چو عشق نیست و بی سوغت از حق کرم
 بروی دشمن اگر بوی شد در حق
 در دور و بین از عشق غیر شادمان
 و پای دوست و وفا و اوست و وفا
 عنای او و صلاحت عشق مر شادی
 بهر دوستی او هستی نیدانم
 بهر دوستی او و از دل کان دارم
 فنا شوم اگر اختیار را با شد
 حرم بدو و دل محبتش که درم

و که خوشتر مرا با نازی بینم
 و که خوشتر از آن دل نازی بینم
 جلال معرفت و بیخود نازی بینم
 بروی جان در غریب از نازی بینم
 گمراه دیگر و دور و نازی بینم
 بروی دوست در دوست نازی بینم
 بیوتم او تا کداز می بینم
 و قافا شود در امتیاز می بینم
 بلا یوست عطا سوز نازی بینم
 همچو بهر محبت مجازی بینم
 بهر دوستی او کار نازی بینم
 تا بهر از نازی نازی بینم
 بیخود نازی بینم

مزار چون نکران کتی ای فیض
 که هر دو در دوست نازی بینم

[illegible][illegible][illegible]

کبریا که خود را که ان که منم
کما معترش خود بدو عظم
بروی من زوی حق که بدید
ز خود که گفت من غرض را هم بخند
بودید و جهان جلدی در آن
کما دیدگان که می خود می تم
اگر غرض منستم و اهل انتم
ز سوی خویش بر می خیزد
ایضا و از من تا خویش انتم
زود بدیدم که ز خویش من تم

...

کے عہد کی کہ وہ بڑے نیک و صالح اور

امروز دگر هر روزي که کار
هر روز که بدين شکست
بجای نغمه کوکب و رحل
ان دار و ان بکوفت و ان
عقل الحوش و ان کوفت
اي شرف و اي زين
زاهل کار شاهان و اي
مجنون و اي باطن و اي

[illegible]

که در این عشق و این کانی
هم پناهی و این توانم و
من دانستم قرب خدام افاد
عشق و خاتم پستی و
شکر که صبح از این شام
فیض لایک و مصلحت از این

هر چو کلمه بدویم بخواهیم
 بشویم و از این نامها که در
 خاراغیا را چو حضرت کنیده
 چو بر در میوه خوش افتادیم
 ست و دریم و از این نامها
 خسته بودیم و از این نامها
 شربت العسل بود و از این نامها
 چه حاجت کردیم و از این نامها
 فیضها از این نعمت بدویم
 دم بدیم و از این نامها
 نامهاست بسیاریم و در این
 این اسمها را نامها را

عبدالحی کبریا و خست خردا را
کبریا ای حرم حسن و قوچن بر تو
بر تو حسن و قوچن آفت بر تو

فمنها من لم يخطأ في شيء

--

خدایا از
تو کفایتی
در ایمان

وہی کہ جس نے اس کو برباد کیا

卷之四

فشی کنایات

[illegible]

قاعل حرور او ادي بخت مالالحي
 چوهره دوستانه ادي به دل پر
 چو بخت شانه ادي به دل پر
 بفرمان مقام ادي چو در دام کاو
 ندانم برون تنگه دم که چو تنگ
 خودم از بن هزارب ما بسند و در
 چوب ادم غم باشی و اوج دوزخ مگذار
 دلی دارم و اکنده که هر و ترش و رایت
 دلی دارم که بسایه افرات و افراط
 دلی دارم که بخواهد ازین جلا سازد
 چوهره کی اوستان کی ارب
 عجب از بهر بنو زده اندش فیض

یاد ازان که کند اندر جان باره هم
غم زباید ز دلای هم از خوش بوی
که کند اندر و افزای ازان طلبند
ریح به جان خود از معطرانی یار
هر چون غمزه تنهای را هم چون کل
و جگر و دندان است برساند به هم
انده افرینست هم را در بوی
فریخته هم چون که صحبت ایند
چیز از خودی خوش و خوش ادا زار
از بی و عالی ازان خوب و سخی ان

سروان دانش مرد او بحسب منزل
خوب فلت نکند از نگار غالب گردد
راحت بان و طبعان دل بیکد کرد
مهر مهر و مایه در میان هند
فیض اجلت و صف و کوشش

یا بیدار از هم دورت باشم
 ندانم چنان ز هم عیب را
 بود و سخنم و ظاهر و باطن
 چو باران چون دست و پیرانه
 سگافات بد را کوی یار
 بگو شمع را و تیغی کرد
 ندانم کار بی پنهانی
 ز اخلاق منور دل را
 و سپهر صاف و قند اسرار
 گویم ز اهل شقایق و شقایق
 ندانم از دامن رخسار
 اگر خود دل کوی باقی باشم
 خدارا که در شمار باید
 نباشم تا با خدا و شایان
 یا باید تا ناظر روی حقین
 یا بد خود را بد را با نیم
 بر این دین چون غنایان

لقد كنت في بيتي في يوم
الجمعة ١٠ من الشهر المذكور

کتم اندیشه دیا شو عقبا شو عیا شو
یا اندیشه با کتم کان جای اندیشه است
کسی گزین من ادم دی نگذار ارا ادم
شوم غافل از عدم دی کو اید قرا ادم
مروا نیست سر و یادیم چون مرستی
دل اندر عهد اولیم با بی عفا داری
مرا از یار بگوئی بیامد اربو شده
اگر پس نه تنهائی کی در عالم مبدار
بیادی چون ادم و سز و کای کنی اید
چو فیض از بن و از دنیا گذشت میراد او

[illegible]

او خضر افروزی که با ما از شهر مهاجران گیم
 اختیار خود به پیش اختیار او نامیم
 خدمت سلطان شوخ قوشه شاه و عهد
 در سلطنت است همان کجی در معرفت
 حتی که با جوار اعیان بر آتش زسیم
 با جوار عیال در راه زبانش در نسیم
 با جوار عیال در راه زبانش در نسیم
 با جوار عیال در راه زبانش در نسیم

نامش نغمه چو نغمه سازنی باشم
 کوثرش چون یکدمه بایارنی باشم
 منم منم نامم ایچ چاقلمن و چویم
 از کاشد جان ایسا و کاشد
 از کاشد منم چو نغمه سازنی باشم
 دره ارجو باشد و غریب و دور
 از یار و نادار یکدمه نشویم
 که کعبه است و خواجه است و حجت
 هر که آمد یکدمه در خواجه و حجت
 اویت بود یکدمه یکدمه یکدمه
 بهارم که آری می جاری شفت
 صد که یکدمه و یکدمه یکدمه
 ایام و هوایم اسان کن و شاد
 با جوی و یکدمه و یکدمه یکدمه

ما چو بعد بکسایم از صبر و کجایم	هر دو عالم را بنویش اباد کنیم
میکند بر سوی جان می افروزد هوا	کوه صای عشق حق تا در پیش جهان
رست خاک گزیده را از آفتاب وصل کو	خوار و افتاد کنیم و کعبه را ایمان کنیم
که چنین روزی شود روزی خلد الخضر	در دهای جلد عالم را بخود در میان کنیم

که شود روزی کجایان راهمان کنیم	خوش برادر و طبع ما پیش بران کنیم
نیت ما را سنن کثایست و غیره دل	خاندان را بشعری او تا بان کنیم
نیت مقصد کجایان نشان عشق و	نزه او را کتاب و جلد را بران کنیم
ما حاضر باید که باشد برادر بهمان	هر چه خواهد زد ما او را بان کنیم
که شود او خواهد داشت دلش را بهیم	ای از خواهد کرد را دیده و اگر بان کنیم
نیت ما را لب و لالی زبان باشد	ای که دریم از خجالت کو حریف تا کنیم
جان ما را در مقابل تا تار او شود	دل شود از نصیحت کبر و حدیث عیال
نیت حله که اندازیم سر را بر افروز	چون غباری شود در راه او افتاد کنیم
این جواب از خیر انعام و می گفت	ای خوش از شو روزی که به عشق و ایمان

ای خدا عشق کد دل برانش را کنیم	ماه سیمای که جان از سر او تا بان کنیم
روح بخشی که در دهرم حیات تا که	دم بدم جان بختد و یاد پیش فریان
کال را خدای که دل غم کرد از سر او	عکس کلان را در پیش از انهای بان کنیم
ساخته می که سانی باشد از احسن	چون کرد اندر دهر و در آن کوه انسا
که شود همان آن مایه در همان ما	سویا پیش از کنیم از ایمان ما را کنیم
این سو خالی باشد از سوزی و آبی او	از نشد در آن کنیم از سوزی ما را کنیم
خار و شک زهد را در پیش از عشق که	تا آب دیکان این خوار را استان کنیم
تا یکی از کجا که با اتین روی کجاست	تا آب و آب و در راه را استان کنیم

در دیده روی ز ما خواهد بود روزی ما را	در عشق تا دیده دارم در راه را کنیم
کارها در دست ما چون نیت با دیده ما	انچه تا یک فایم انچه با ان کنیم
با قصه ما میستیزد کار او مشکل شود	ما قصه از آن دمیم و کار او با ان کنیم
فیض صبری بادت تا در راه ما را بود	بهان ایچند کوی بان کنیم و ان کنیم

عمر ز تا کی صورت در از رو کنیم	های پاک از دهر و دایه می کنیم
چند را بخت کند و بر روی سید	سبزه دار از قیوم و زرم ما را رو کنیم
اشق کلام من با شوق و دلش	سلک و کرم انکم رخت شود و تمام
عشق تو به خیم با نیت تو به خیم	گرفتار و بدست من بین که چاه با رو کنیم
بخت نمای پس من خند و انعام	نصوح های ما ز من سستی می کنیم
چندم کردن بخیم ز من بد ن	بقیم این تن و جان روی می کنیم
رو و کوی پس من جان شوم تمام من	پس ز نشاط جان و تن در من و جان شو
جا طلوع من ز تراب و خوش جا دهم	اب طلب کفی من دیده رات جو کنیم
خانه سوز ما سوا که برای تو	منزل از باب و کل بر تو رفت و رو
هم به لب عشق تو با که زهر درین	هم به لب عشق جان بر تو شست و شو
کی بود که دست شست و شست	پشت کنم بر سیمت روی روی کنیم
که بر صال روی جان کنم از شوق کو	که خیال روی او شخص بدن جو کنیم
که بر صال جان هم که صراف تو هم	که خجالت است کاه غیب می کنیم
با رخداد و فیض و ناله از عید می	عمر ز تا کی صورت در از رو کنیم

باده یار ایا تا کی و دوستی	ست خدا شمع غمت پس خاز کنیم
کوه که از عیال است از من می کنند	هر شارب عشق حق خود سوز و سبو
بوی از لب و لب کو وقت تا از نشد	روح و قیله ای هم طریقت بو کنیم

جست پشت و طران بوی خلدی سدا	ست خلدی چون نوم کاره لنگر کنم
کره سدا جام دست یابو بر دست	باده زخم بدم کنم درو من و کلام
باده بود چو جان را اگر زنده روان سرا	غوطه زخم درون من روان فرو کنم
سر جوی می شود دست که کدو خشک	من یکی کدو می جان این کدو کنم
گر چشم شراب او بر بخور دل را بدم	گر کنم حدیث او بر بخت و کلام
کف دست از من بر دست اوستم	زان بشا طخ جوی بقدر بقوت کنم
ده لاله شراب دادم الت شاد باد	با کلام از بر شواب می کشم کنم
کره طیب طاقان ورم لطیف ایدم	زخم هزار ساله را در زنی فرو کنم
نیکم ز صرهان پاک کنم زگرهان	بشت کنم بدشمنان جانب دوستی
چند بر جیت دوم خود این روان شوم	سوی جیب خود روم روی روی او
بکره ساز خورش را بدو کزین شوم	فیض یا زهر او روی لطیف او کنم

از بکا حسن تو عذیب کردم	با خطای اید چون تو یاد کنم
جلو کنی جوید لقمه چو تو	نیت من کجاست که بگویم
قبله ام از حال هر ساله	غم بدو برسد دل تو نداد
کار چو نیک شود بر جان او	بوی شکسته تو را هر کجا کنم
من و روان تو تو شکستگار	کار در این مان و کلام داد
نامجو نیست شاد و صابر	جان شایست روان از زلفه
در وقت تو جان من چو تو	فیض زخون بر روی من داد

سدا ز دست بجای کست از نظر کردم	شدم من دست به جان خود جوی زگره
چون بدم بگویند که کبر در دست	چون کنم ز خود صحرای زلف را زگره
چو جان از دست جانان دور و صلا	ربا تا سر کنم سرا سر نظر کردم

بیادوست چون زخم زخام کمرور زد	سرکم دایره پای خیال او کمرور کردم
ز جامه بر زبان کج شکست شود جاری	از آن زلفی مدایم کمرور وقت صبر
قصا افکنده کسوی ز زلف فراموش	بیادش زان کردم جان خیال را سپردم
بستم جوی را چو شود زلف بخت	زین کوطاعی اید پنداری هر کوردم
شراری از دم تا کم نکرد از دم سوزی	هر جا از لعل خشکی که دیدم زوجه کردم
اگر بوقت و بجا فیض را ز بخت مکنده	هیوم غم جو جانانک کرده از دل بدر

چون من زور او در خود را بصرا کنم	نالار سر سیدم از دیده در آیدم
را زده دلش را زین توان من خندید	بر سوره را بر تو انک ملا می کنم
فغان طغیان تو از لقمه بر کس از دل	مدی هر جا ایام ناله اینجا می کنم
هر کجا کو در دو جوارم بر و اکی	پسر و پدر هر دو سر منم و ای کنم
او زید و صلا زان تو خود کر کشد	من کور و ی او با ضعف من ای کنم
سرخوشم از نشاء صبا جام مع وقت	چون فایم جوی این باده ها می کنم
اکهی با این سر جان را کدو بخت	گویند که از خود بخت چو ای کنم
گاه در چشمم در آن گاه در دل جا کند	از حال کجاست ساقه گاه میا می کنم
از برای کدو و قشایم را بخت	بخت کز آن کونی در در او میا می کنم
سر و جوی از دوا من شد کور	تا نوزد شهرام را بصرا می کنم
در روزم زایش می آید زان شکست	کار دی از پشای و غمرا می کنم
هر جایی از جان او دارد و کور	من ز جوی این تیان انواع میا می کنم
دیده ام جاست و بخت با او ز بخت	باده ز جلد زین جام و میا می کنم
ان سبب که کدو بر جان او میا می کنم	ان صبرم من که با برهیز میا می کنم

فرض می آید که سرخوش را نه می کشد	
من ز نقش اندک اندک را زها و ای کنم	

باده کدو کزین کجاست

از معانی غمز بر دهن بکنم	معنی دانک در من چون بکنم
نیت دارم تا نظریه صرف	معنی در خطه بر دهن بکنم
لیلی دارم که نتوان دیدش	در غرض صدا بر بکنم
کاسهای زهر جودست را	عشق بداند که من چون بکنم
من بیم من عقل هر دین نیست	ست نصرت را هر دین بکنم
بکس و بر نیمی هم ز من نیست	این را ضمایم بقانون بکنم
از تحصیل زاده لغوت	جودها از دینی دین بکنم
دم بدم زان غم زنی میرسد	جام پر مهر و زبون بکنم
هر چه اندازد عشق و در دین	بخت زانند از دین بکنم
دل ز دین کند و در هر دین	بخت خف جیم تا روز بکنم
رینجا باشد کلبه کینهها	نظا از طاقت افزون بکنم
تا رسم از دین بر کس و حق	جودها از هیچ کردن بکنم

از دلم بس ناله بر دهن بکنم	وزیر کفر کا سخن بکنم
بر درستی و از مصلحت بکنم	تا ز قول تا ز برون بکنم
عشق را که و در دین بکنم	عشق ما از هیچ کردن بکنم
خون دل بر دین بکنم	خون بجای آب کلون بکنم
مطمان چون دست ز قانون بکنم	نال من بقانون بکنم
چون بیم بکنم خون جودم	حرفی از اصل بکنم
کو کند رطل کوان در ایام	من ز خون دین بکنم
بر رهاست خاد خوار و زار	خویش را در خاک بکنم
کاسهای زهر جودان ترا	مهر بملای من چون بکنم
کو کند از دست دشمن جودها	من ز دست و دست بکنم

طالع شورید دارم جود حق	این هر از بخت و از دین بکنم
بخت و بدایم از دست خود	حاشا لشکر ز کور دین بکنم
من این که توانم ز تو جدا بکنم	جدا شوم ز تو در هر دین بکنم
بغیر سبیل طیف و بیای بکنم	جدا از تو بکنم بگو بکنم
خدا بر این بدلی تو بکنم	که بکشد بشارت تو بکنم
جدا از تو بکنم از من تو بکنم	و کربا تو میرم ابو القیام
برای تو بکنم و در هر دین بکنم	تا نباشم کوس بگو بکنم
ما جان بر دین بکنم بکنم	سوشه نام اکبر ز کلام بکنم
تا نبیند اگر چه در هر دین بکنم	فدای تو بکنم در جهان بکنم
اگر ندای تعالی تو بکنم	بدین طریقی تو بکنم
چو دای من زود در هر دین بکنم	تا جویت چند در دین بکنم
خوش فضا که کعبه بکنم	بود سزای من دین بکنم

بیایا بکنم بیایات جان بکنم	جدا خود ما تا ز خون تو بکنم
عنا و از هر دین تو بکنم	یا کاشن وصل ایام بکنم
بیایا که زهر دای من بکنم	بود بشادی وصل تو بکنم
بیایا که بکنم تو بکنم	بطلعت تو در هر دین بکنم
بیایا که فراق تو بکنم	بقدم تو بکنم زین دین بکنم
بیایا که در هر دین بکنم	بیایا تا زین دین بکنم
بیایا که شود سبیل تو بکنم	توب تو بکنم و در دین بکنم
بیایا که خون تو بکنم	بر من جان کون جان بکنم
بیایا که نام تو بکنم	بوی تو بکنم و در دین بکنم

این هر از بخت و از دین بکنم
 حاشا لشکر ز کور دین بکنم
 جدا شوم ز تو در هر دین بکنم
 جدا از تو بکنم بگو بکنم
 که بکشد بشارت تو بکنم
 و کربا تو میرم ابو القیام
 تا نباشم کوس بگو بکنم
 سوشه نام اکبر ز کلام بکنم
 فدای تو بکنم در جهان بکنم
 بدین طریقی تو بکنم
 تا جویت چند در دین بکنم
 بود سزای من دین بکنم
 بیایا بکنم بیایات جان بکنم
 عنا و از هر دین تو بکنم
 بیایا که زهر دای من بکنم
 بیایا که بکنم تو بکنم
 بیایا که فراق تو بکنم
 بیایا که در هر دین بکنم
 بیایا که شود سبیل تو بکنم
 بیایا که خون تو بکنم
 بیایا که نام تو بکنم
 بوی تو بکنم و در دین بکنم

[illegible]

نهر آب در تیغ نکر را بیکن بایغور بر سر فیض	فدای چشم شهلائی تو کردم اسیر قدح نای تو کردم
دل بکشت فدا و جان هم دلوار تو چه قدر باشد	از لبت اگر جان و از هم با جان کنی و جان هم
بر روی زمین نداده ام در ملک و ملک نظیر تو نیست	ماهی چون تو را جان هم دوشت بهشت ما و از هم
جایی کنی تو پای انجا همان شو تا هر آشی تو	ما سر به تو و قدر بسیار هم دلش کتم ترا جان هم
تا بر سر خال بجز تو نبود کم گشته وادی هست را	همان باشی و میزبان هم فی نام بهان و فی نشان هم
فیض از تو و جان و دم از تو	این ادا فدای تو را هم
ای غمناق عاشق بدنام دلبری غلام و لب کنی	حسد حال نه زده و شام ناز و لعل ز غم کس و کام
لذت نیست در دگر و دگر دور و فاش هر حق و فراق	لذت عاشقی و آه و و جان بر زبان و دل زده و کام
که نخواهی کل بسو و کوی فیض از کام ما و از جان	صاف کن دل زده و کام سست می باشی و عاشق و کام
از عقیقت کوی نه برده	کو سخن را بجان باشد نام
من تا فراق تو ندادم دیر است که بر سر تو ایستادم	نقش تو ایستادم کام تو هم تو جان بسیارم

ازم بکست بود و نام
که سرخوش را در خانه
اشفت و دست و پیرام
تخت ساق نظام
خیزاد تو هر دو ندانم
صحرای که سخت دارم
ای او بر روی کار
یکی دانی در نظام

در مشق آن نگار و نگارم چه سان کنم
سوی از او بدست نلدم چه سان کنم
از بیم وصل او بکارم چه سان کنم
تا بفرای دورت نلدم چه سان کنم
ای رخسار کز دیده نامم چه سان کنم
راهی بجوی دورت ندارم چه سان کنم
بی او میوه در شب ندارم چه سان کنم
چو تابان حال ندارم چه سان کنم
و بر سر من نه ندارم چه سان کنم

کارم زودتر از اینکه مشغول به کار
باشم و این را به ملاطفت شما میگویم
مغفرت فرمایید و بیاید و من را
از کارهای شما مطلع سازید

باقر عزیز چون تو را بر سر
 دارم در تخت دلیبری نقاش کن
 کارم کن که شد چون زلف دلبران
 افتاده بدست همدم و هم خلق
 ازادگان جنت بمنزل برید اند
 فیض و دانشم چون آید در این ملک

دعا یا رجا کا اور جو تو ہم
 پہچان کر بھی کرنا تو ہم
 کلام اور تو ہم کلام اور تو ہم
 کہ کہ کہ تو ہم کہ کہ کہ
 بداد و بداد و بداد و بداد
 اگر نکالتا ہے وہاں ہمارا
 از سر آواز ہم دم میں دعا

از هر دو این دو را میسر
خست بگزینم از سیر
بدل و جان ازین دریا سیر
نیست بدستم اختیار سیر
خست و بدفکار سیر
من ز دلای او فکار سیر

که بقا اشراف و دل میبندم و بیدم
که از خوش فیض بار بیدم و بیدم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

روزیک کرده اگر روی منم لایق شرم	جان من بیایم چون هوای آب بر لبم
میرم درم خیالت برود از جا دلم	چون هوا تاشید کرد از شوخ بیکر دلم
چاق قلیکم کن در جوی منوریت مرا	باز وصل روح افزایت برادر مطلبم
نیت خود سنگان دل هم ترا خیرا	در یکپرده و سرور یاد اربابم
تبع در کف چون روزی بوی جسد کشتم	جانم از شادی با استقبال لبم
با جنت را فلک جان دل هم برینیا	باو شگفت و اسیر ایمان و دینم
کرد دست خنجر خلو کرد بر اینضرا	تا پیش از نوزادان خواهد بگذرد عالمم

از لعل لب فروزده استم	در کوکشد و نشو و ییاستم
سوی من لب لعل لب منی	لعلها شکسته بیاورد لبم
نه من سیم از لب منی	آن زیاد تو را نام و نشانم
تو کم روی منی و تو کم لب منی	کز عشق منان در دل منی
تکی جانب منی که کف منی	که زانغز و خور و خفا منی
که قلمت دهانی و سبک منی	که من از در دهان تو سبک منی
فیض منی که کما از لب منی	الهی منی و منی منی

نعل از لب منی که لب منی	دور که از لب منی که از لب منی
کردم الهی خاتم منی	اما که منی که منی
نسبت خلق منی و منی	منی که منی که منی
بستم این لب منی که لب منی	از لب منی که منی
حسب منی که منی	که منی که منی
منی که منی که منی	از لب منی که منی
فیض منی که منی	شکر که منی که منی

در جلد لب منی که لب منی	احرام طواف حرم کی منی
اگر زدم از خورشید لب منی	بر سنگ زدم شیشه لب منی
رنگ و نظار منی که لب منی	چندین هزار ساعت و لب منی
از جسد و محراب منی	تسبیح بکشد منی
بفرستم آن خود را لب منی	اکنون بیکدما لب منی
بودم صبا صبح و روح منی	صد شکر عشق لب منی
چون لب منی که لب منی	بخط منی که لب منی

منی که لب منی که لب منی	منی که لب منی که لب منی
بود در جهان کلام لب منی	فرا لب منی که لب منی
کدام لب منی که لب منی	ضمیم لب منی که لب منی
بفرستم آن خود را لب منی	اکنون بیکدما لب منی
بودم صبا صبح و روح منی	صد شکر عشق لب منی
چون لب منی که لب منی	بخط منی که لب منی

منی که لب منی که لب منی	منی که لب منی که لب منی
بود در جهان کلام لب منی	فرا لب منی که لب منی
کدام لب منی که لب منی	ضمیم لب منی که لب منی
بفرستم آن خود را لب منی	اکنون بیکدما لب منی
بودم صبا صبح و روح منی	صد شکر عشق لب منی
چون لب منی که لب منی	بخط منی که لب منی

باد سلاطین و الملای و دین و مردم که در
 پیش پادشاه و شاهزادگان و اعیان و اشراف
 شایم و زبانه و جند و دست و کف و جامیم
 و شکر می پیدار از او و با جوی و پند و اندیشه
 حوی و نگار و در هر یک و کش و زار و زار
 خیالش چون بیکار و زبانه و زبانه و زبانه
 و در هر یک و زبانه و زبانه و زبانه

بوی آن گل و عطر و طاف و عطر و دود
 ز سرش و زان و زان و زان و زان
 نکو و بد و خیر و بد و خیر و بد و خیر
 بهر و در و در و در و در و در و در
 چنان در و خیر و دود و دود و دود
 زود و دود و دود و دود و دود و دود
 زود و دود و دود و دود و دود و دود

خبرم و سدا و ان استغفر الله
کار و نکر و م بر جان استغفر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

چند فقره برهیزد و بنفشه قنبر
 بارها باده تنوی که جال زد ستم
 پای حیت هر شد با صبر و طاعت
 آفرین باد ترا عشق که بر خرقه دیدیم

در هر چه در میان افروزی	در هر چه در میان افروزی
در هر چه در میان افروزی	در هر چه در میان افروزی
در هر چه در میان افروزی	در هر چه در میان افروزی
در هر چه در میان افروزی	در هر چه در میان افروزی
در هر چه در میان افروزی	در هر چه در میان افروزی
در هر چه در میان افروزی	در هر چه در میان افروزی
در هر چه در میان افروزی	در هر چه در میان افروزی
در هر چه در میان افروزی	در هر چه در میان افروزی
در هر چه در میان افروزی	در هر چه در میان افروزی
در هر چه در میان افروزی	در هر چه در میان افروزی

حسن رخ مرغان را بر روی	در کجای دلداران او روی
هر که بوی خوش از او بر روی	هر که بوی خوش از او بر روی
چشم خوش را از او بر روی	چشم خوش را از او بر روی
کبر و وقار را از او بر روی	کبر و وقار را از او بر روی
لب لبکها را از او بر روی	لب لبکها را از او بر روی
آتش و نور را از او بر روی	آتش و نور را از او بر روی

ماش و کورد و من که جهان
 اسلان و طایف از او بر روی
 اندر و از او بر روی
 ابرو عالم از او بر روی
 از هر چه در میان افروزی
 در هر چه در میان افروزی

ای جان مردم جانان مردم	ای جان مردم جانان مردم
جان خود چه باشد تا غایت جان	جان خود چه باشد تا غایت جان
اظهار حاجت بخت چو بخت	اظهار حاجت بخت چو بخت
ای باق انسان در خواران	ای باق انسان در خواران
انسان کنایه دوست تو را	انسان کنایه دوست تو را
ای قهرمانی سر بر بالین	ای قهرمانی سر بر بالین
ای که زلفت با آن شکاف	ای که زلفت با آن شکاف
ای زلفت است مبارکها	ای زلفت است مبارکها
ای فروغش در مردم چشم	ای فروغش در مردم چشم
در چشم مردم ایمان مردم	در چشم مردم ایمان مردم
ای در دشت در دشت مردم	ای در دشت در دشت مردم
بلبل نیاید تا جان مردم	بلبل نیاید تا جان مردم
سنگین کرد از جان مردم	سنگین کرد از جان مردم
چو جان چه باشد و این مردم	چو جان چه باشد و این مردم

ای فیض را تو افرازد و انعام
 هم سبک هم با جان مردم

گاه از شادی غزل سرایم	گاه از غم جوفض مویم
آنکه بود کوی او خالک	افتاده بر چو خاک کوبم
مادیده انکار داریم	در سینه دل نکار داریم
دستی بجفا اگر کشاید	است که شست بار داریم
تن را در عشق میکشاید	جان بر شارب داریم
بر اثر عشق او یکاییم	روسخ و درون تر داریم
چون خلد انیم در قفس	ستیم و مولی بار داریم
ز آن مرقه که وصل لغا کرد	ما چشم در انتظار داریم
بر قدم بار اهل و کوه	از دیدن او لشار داریم
زاهدان عشق نک دادند	ساخته زاهدان داریم
قهر ظل کران ملک یاده	با خنک کران چکا داریم
چکن جای کدین سر ما	چون کشت تو خوار داریم
کوی نیست مایه سال	مادعوی غم بار داریم
ساز تو غلام خویش شمس	در چشمان شمار داریم
بود که بر روی غمت	خود را چون فیض جوار داریم

کاه از غم جوفض مویم
افتاده بر چو خاک کوبم
در سینه دل نکار داریم
است که شست بار داریم
جان بر شارب داریم
روسخ و درون تر داریم
ستیم و مولی بار داریم
ما چشم در انتظار داریم
از دیدن او لشار داریم
ساخته زاهدان داریم
با خنک کران چکا داریم
چون کشت تو خوار داریم
مادعوی غم بار داریم
در چشمان شمار داریم
خود را چون فیض جوار داریم

بیانای منم با من محویم	اندر جانم فرسوده جواریم
شب ایشم که درین یکدیگر سوزیم	شود چون در دست دلی که در کاریم
دوای من نهای من بر لبی من	ه ای جان من جانان من دلداریم
هم لب من و کلام یکدیگر را	سری در کاریم از دهنش باریم
جدا می رانند زهر نادمه را	هم اریم سو کرده هم بکاریم
حیات یکدیگر باشیم و هر یکدیگر میریم	کی خندان ز هم که خست و افتادیم
بوقت هشیاری من کل کرم برده	چو وقت تنهایی من سوزناوریم

بیانای منم با من محویم
اندر جانم فرسوده جواریم
شب ایشم که درین یکدیگر سوزیم
شود چون در دست دلی که در کاریم
ه ای جان من جانان من دلداریم
سری در کاریم از دهنش باریم
هم اریم سو کرده هم بکاریم
کی خندان ز هم که خست و افتادیم
چو وقت تنهایی من سوزناوریم

شوم از غم از غم غلب غم رایم	برک روی یکدیگر کشد کلزاریم
بجست بنام ارم از یاد پریشانی	اگر غفلت کند اهنک ما میاریم
برای دیده او غلب را بر خنک	زهر با ساق دیده بدلاریم
جال یکدیگر کرم و عیب یکدیگر پریم	قبا و جیب و سوا حق دستاریم
غم هم شادی هم درین دنیاییم کردیم	بلای یکدیگر را با حق فنا چاریم
بالا گردانیم گردیدن کوه یکدیگر کردیم	شدن توانیم از جان و دست داریم
کی کردیم در کفاره کردار و در رفتار	زبان و دست و پا یکدیگر کردیم
نیستیم بجز تو خدای فیض در عالم	بیاد سازیم کفایت اسراریم

شوم از غم از غم غلب غم رایم
برک روی یکدیگر کشد کلزاریم
اگر غفلت کند اهنک ما میاریم
زهر با ساق دیده بدلاریم
قبا و جیب و سوا حق دستاریم
بلای یکدیگر را با حق فنا چاریم
شدن توانیم از جان و دست داریم
زبان و دست و پا یکدیگر کردیم
نیستیم بجز تو خدای فیض در عالم
بیاد سازیم کفایت اسراریم

شب است در زمین با خورشید با نام	روان و زست و سوزن پالاییم
بیای بار درینم بیای جان شیرینم	دی بشتنم بیایم کجایان پریشانم
تر خواهم ترا خواهم بغیر از تو که نخواهم	غیر از تو که نخواهم تو بیایم تو خواهم
ز شادی چون غم خندان تو بیایم خندان	ز غم چون بکشم افتاد تو بیایم پنهان
ز غم درین کوی که کوی غم را نوش	کدامین بخت از لطف تو بیایم
زین پی که در دنیای تو بیایم غم	نم داین نم داین پریشانم
کوه عالم و جاف کوه و حاصل و فاقه	بی بیایم پدید نه اینم نه آنم

شب است در زمین با خورشید با نام
روان و زست و سوزن پالاییم
دی بشتنم بیایم کجایان پریشانم
غیر از تو که نخواهم تو بیایم تو خواهم
ز غم چون بکشم افتاد تو بیایم پنهان
ز غم درین کوی که کوی غم را نوش
کدامین بخت از لطف تو بیایم
زین پی که در دنیای تو بیایم غم
نم داین نم داین پریشانم
کوه عالم و جاف کوه و حاصل و فاقه
بی بیایم پدید نه اینم نه آنم

ما را فوق فلک در جبر و افتادیم	در ملک از جبر و افتادیم
جانی که در و حال ما کجاست	تا جانی که از اسارت از نظر افتادیم
کوه اسرار و عالم دران است	لیک از خود در و عالم جبر افتادیم
سیرک از غلظت را تر کوه	به خود در و باغ و نیای شوق افتادیم
هان بیایم بیرون چون کوه	تا یکی در پرتوین یکدیگر افتادیم
بر فلک انیم با یکدیگر و اسراریم	کوه در راه غلای با سر افتادیم

ما را فوق فلک در جبر و افتادیم
در ملک از جبر و افتادیم
تا جانی که از اسارت از نظر افتادیم
لیک از خود در و عالم جبر افتادیم
به خود در و باغ و نیای شوق افتادیم
تا یکی در پرتوین یکدیگر افتادیم
کوه در راه غلای با سر افتادیم

روشن ترستان فریادم از صحرای بعد نه ای به ناله و دست گیرای مستگیر فیض را با رب مدد کن اعلیٰ من رسید	دوستان به صد و هزار یکدگر افتادیم در لیل و ناز و در کعبه و صحرای افتادیم سند در چین و در شورش و شورش
دردم ز ناسیای اساف افتادیم مشتن قدسیان بودم در جنان عدل بختان ما خدایان و از روی جمل دست پرور و ملائک بود خورده آب در کتب و خوشی را دوست و دوستی ارستین و امانت را بدوش افتادیم شکره بنیم از عبت و جود و جود قوی از بهر و شرفی از سر گرفته زین جهان در پرده و جود و جود و در شب و بیا و سر و سر و سر که چه پرواز از بهر است و ز ما افتاد که چه فوق امکان است و کافیه و کافیه ی فندکس مالش دم دم بر جان ما افزون بر بد و حق و نکانه و محیم افزون بر بد و بیای و خوشی و خوشی استین و بیای و بد و نکانه و نکانه فیض کای و خوشی و خوشی و خوشی	خورده ادم گندم و با ایشان افتادیم حال او در ظلمت این خاک و این خاک از برای آن بر در چرخ و خدای افتاد از برای آن قدسیان از برای افتادیم چون اسیران در میان و میان افتاد از رضوی و برین و برین افتاد انچه رفت از دست و از دست افتاد ماجر از سر و بر این کار و از افتاد در حق و حجت و بر این اشیا از برای آن جان جان در این و از افتاد ماجر و برین و برین و برین افتاد از خیالش در میان و میان افتاد ماجر و دجال این برق و جان افتادیم در ترشای هشت جان و افتاد حجت حق کرده و خوشی و خوشی بر در حق و لیک و بر این افتاد از نیکای و برین کای و خدای
ارحمن و رحیم و رحیم و رحیم	در هر و خوشی و در هر و خوشی

در کعبه نفس و هوا و بواسطه افتادیم بر نظم و شان و اعتبار و اعتبار راه دوزخ پیش داریم و بر حجت و بر حجت راه جنت را با نموده و حق و حق سوی ما از راه با آنکری و این خبر دوست را با ما نظر و است و این زمان جان ما را تیر و از جان و حجت و حجت تا پنداری که ما این راه را بخود میریم جان شاد و حق و عدل و عدل افتاد حرف او بشنید و او را که خوشی و خوشی تا یکی در عرض و بر خوشی و خوشی	تا بلذات جهان بجا نظر افتادیم خوشی و این کدایان در هر و خوشی بی جاد و خوشی و از هر و خوشی از ضلالت خوشی و از هر و خوشی ماجر و خوشی و از هر و خوشی ماجر و خوشی و از هر و خوشی ماجر و خوشی و از هر و خوشی ماجر و خوشی و از هر و خوشی ماجر و خوشی و از هر و خوشی ماجر و خوشی و از هر و خوشی
چه میشود که بقیع و در جناب تو باشم چه میشود که بمرکز و در کوی تو گویم چه میشود که بکعبه و از در عتاب تو ای چه میشود که بظنون و حجت و حجت چه میشود که بسوم و سال و حجت و حجت چه میشود که بچرخ و خوشی و خوشی چه میشود که بخوبی و برین و برین چه میشود که بر این و بر این و بر این	سل جناب تو باشم و قیب باب تو در انتظار و بر این و بر این که از حضور و شایسته خطاب تو که چون و لایکی و باقی و باقی جوابی کرده و شایسته جواب تو سزای کرده و برین و برین عزیز و محبت و برین و برین سلام و خوشی و برین و برین
میل صراحتی من سبزه و احصا کنم که غزای عالمی و بر این و بر این	میل در آفرین من دلیله و احصا کنم من در کمال راه و بر این و بر این

که یاری لعل دل از این خون جگر شد بلی این تن که چراغی بادت برقده عین که در این صبر رسوم هر چه خواهی توانم خویش را که در این جان اتش از سوز در این خورده چون چنار کردت غمناکه که در دامنک لاشلین کوز سوز نفس جگرهای که باشی خنجر	بارها در چشمم از داغها پیدا کنم سوز درین فانی و شمع از نور جان بیا بند از بای فشان و لعل دل را کنم جایی آن دارد کورت بکده در دایا شعله که در جوادان رخ سحر اکسم خزانه از سر بر کشم زار را و سوا کنم اتش بهمان دلاور در نفس پیدا
من عشق و مستی و خمر از سر نهادم بود از سر وصال تو لعل و شعله اش ز در روی کتم با کمر آنکه سر از دم بیان آنکه غرق جود و جگر لیکن شجری ز باغ عشق غم و لاشخ و روکم ز تو چون جدا شوم من تو کجا شوم کتم حلاوت از غیر پریم ز سر و زانو	بجز از این هر چه باشد که ز خود خورده ام من و کجی و خیالش سر به سر نهادم ز تو کام تا نیام ز تو دست بردارم چو تو در برم نباشی تنیم که در دارم چو تو بر سرم نباشی غمتم که در دارم نجد که کجی را می یکی در کنارم چو مرا خرق باشد غم خبر و شور دارم
خوشا آنکه عشق تو تو را بیدم زین جور که بجز این زمانه نماند سفر تو بدار شد در جان در هر چه ساقی و در کشت کافی چه بود از خدمت عشق بتاب و بکده و بکده و بکده خویش بکوش و بکوش و بکوش	بیدار درین منزل خوش بود و اوقات ز سر و دهر اسرار اسود و ز قرار و ز آفتاب در پای خمر خانه خمار بیدم ساقی ساقی کن که در کوی بست که در بیکه و مشار جانا تو بید که چنین زار

از این کسب رخ فایده نماند کشتار خود را بخت کردار سارا	بگذارد که در حیرت در دار بگذارد که در زخرف کشتار
تا آن عشق خست در جان و دل فرو خستم حالی بضم و کورده ام با عیش و کورده ام بایست و طوطی و چکار چون کام نماند چون خرقه و بخت و طایفه ای نماند ترک کتاب و در علم که بستم چون نماند کوی و دنیا با شمع و شمع و شمع افروزم بر دین و با عیش و شمع و شمع	دیدم که در سها ز غم از غم و شمع و شمع شادی بچشم و شمع با عیش و شمع و شمع از آن عشق و شمع و شمع و شمع و شمع سامه با سید صفای غم و شمع و شمع لیک کشتار اخبار روز از سر و شمع و شمع لیک از شمع و شمع و شمع و شمع ای غم و شمع و شمع و شمع و شمع
دشمن از لعل تو در دهنم خوشام ندیدم چون فانی از لعل تو که شمع و شمع برون کردم و از لعل تو دیدم با شمع و شمع بجز شمع نباشد ز نظر من و شمع و شمع حال و دست و پا و شمع و شمع و شمع خیال و شمع و شمع و شمع و شمع کمی چنان آن روی که شمع و شمع و شمع چو حرف با تو بگویم و در این شمع و شمع از آن عشق و شمع و شمع و شمع و شمع	بهر پیلوی دوست خرم و شمع و شمع ز دل غم و شمع و شمع و شمع و شمع در کورده و درون خاک آنکس دم از آن عشق و شمع و شمع و شمع و شمع وجود و شمع و شمع و شمع و شمع و شمع بیدار و شمع و شمع و شمع و شمع و شمع کمی که رسم بهال و شمع و شمع و شمع دهان و شمع و شمع و شمع و شمع و شمع کسوف و شمع و شمع و شمع و شمع و شمع
نبود این کشتار با شمع و شمع و شمع منا داند در سرم و در شمع و شمع و شمع	دیدم با شمع و شمع و شمع و شمع و شمع که در غم و شمع و شمع و شمع و شمع

غیاث خود بخود افتادند اندر غم فرو
ازین عالم بروی جسمه درین عالم فرو
که نادام شلم آنگاه در آمد فرو
ز دل خارج بقص یک یک کشم فرو
ظهوری کرد اندر عالم و در دم فرو
ولی آخرت ک تیرن باصله غم فرو
ندانستم که چون پیدا شدم چون فرو

دل بجا ماند و از جلد ششم
 سکر با ی غور و با کد ششم
 حم از احم زهر با کد ششم
 زهر کل سر عا کد ششم
 زهر و طلح زیبا کد ششم
 کما این خط زدیم از کد ششم
 حم از احم زهر با کد ششم
 حم از احم زهر با کد ششم
 ما ندیدیم در این کد ششم
 زده و منزل و با کد ششم
 حم از احم زهر با کد ششم
 نکست و با کد ششم

بر در که تو صبر عطا می توانی
چنین از عدم ندای تو آید

ما را بدو هیچ معی و ملامت نداشت
 ما را که با او تن و کجور و دل یکجا
 این املات برای تو بود و دل تو
 هم راه ما با تو بودی و نداشتی
 پای می نمود که گمان بر سر
 از راه و شب و فراخ نظر ما
 ما را تو می بینی و تو جان ما را
 امر از دست هر چه تو کردی چنان هم
 کاری بایستد تو کنیم و هوا تو
 هر جا که رفتیم ز بهر تو می زنیم
 توان تو را شایسته و ما را دوست
 و غرض تو غرض ما را دوست

مدراسی ایلامی و قلمی
برخیزان و جهان بخشی
هم کلام و رای و قلمی
این سر راه و قلمی
در راه و قلمی
ساختمان و قلمی
در زبان و قلمی
فرمان و رای و قلمی
هوای و قلمی
ماهی و قلمی
در قلمی و قلمی

لا يا ايها الساقط بل عياي محمود
 لا يا ايها الناقص بل نعم رضا نه
 لا يا ايها الوعظ بل نصير من كماله
 اكبر نعمه وكرم جلاله المستمرك
 نه شمع روي او يتم بكل الكائنات
 لا يا ايها العجيب بل عيني
 اكبر كرمه ونام ازان به من كبره

مکوی و اراکان از نواحی ایران
که من از سوی این دولت
که من از سوی این دولت
است و در ملک شایسته
نیم و از اهل ایران
که در ملک شایسته
که با یکدیگر

یا ای اشک طوینا که بر بخت زبونیم
اگر نعم کنایه از کبر عقل صلوات

کنیم از اول و دوم از او علی (علیه السلام)
ز کشتن و در کردن و نوازیستن

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

دی باخوش بردانم باه و ناله مرا زدم
 بی تک اندم زین تنگنای فقر و
 ز دست خود درازم که بخت از سر و
 خود محبوس و خود محبوسم زان کوی که
 به تمامه غم جانان که چشم پاک میاید
 کس که عالم نرسد و کس که رسد بختند
 ز بس خون جگر میایم بر دین کویان
 مرا از خوش غافل بودن اولی بود ز
 قلم لایق حواله بر خجتهای کرب و غم

هر چه که میرسد بخت
 از بخت که بخت
 برین نرسد بخت
 در دین غم بخت
 خود سده سلوک خوش
 خاکی ای خدم که با خود
 بار و دش خودم که بر خود
 از خوش که خلاص کردم
 از تک و بر خود جویم
 چون فقر و غم که بر خود

ای دل پاک که بخت را
 بیکلیم زین تنگنای غم

سرد زخم در راه و مراد داد
 چون دوست و دشمن را با خود
 او هر چه بکند چه صواب است
 چون که و حق او بر صواب است
 فرمان بر یک کشتن با جان خود
 از کجی کرد خضای چون بود
 پیوسته خود ز غم بر خجسته
 تفریح که چون خط ما نیکند
 راضی بودیم که خضای غم
 بر کار و با بخت شد نهاد
 از خوش که بخت بخت
 ای خوش که بخت بخت

ای دل پاک که بخت را
 بیکلیم زین تنگنای غم
 خود را بیکلیم زین تنگنای غم
 خود را بیکلیم زین تنگنای غم
 خود را بیکلیم زین تنگنای غم
 خود را بیکلیم زین تنگنای غم
 خود را بیکلیم زین تنگنای غم
 خود را بیکلیم زین تنگنای غم

فیض زین بخت که بخت
 در راه دوست و دشمن

کی باشد از جهان بدین جهان بودیم	زان نیز بگذریم و در ای جهان بودیم
ازین جهان ز جان سوی جانان سفر کنیم	طی مکان کنیم و سوی مکان رسیدیم
شور و غوغا کنیم پس برده صور	وین راه را از چشم غلامان نهان کنیم
کردید که نماند پسیم زیر نفس	تا که قاف جانب غفار روان
تا چنانکه بفرستیم ز لب کل جوخه	چون عیسی از زمین سوی آسمان
تا چنانکه بفرستیم ز لب کل جوخه	کوینا است طور در کار ایشان
سوییم در چشم خودی فیض تا یکی	خود کنیم از خود و وی جهان

زیر جهان بستیم	تا محل قدس ملاسیم
از کان و کان خاتم کرد	تا فراتر از اجاسیروم
میروم با طوطی اصل خوش	از کاه و کاهها میروم
توقی اصل کرد و با نیکو	از هر سوی که میروم
مخ جان از استرال معرفت	تا به نلاری که با میروم
این دقایق خرقه را	خرق کردم و دور و کجا میروم
رفتار قدرتم بماند	تک شد با سوی کجا میروم
من بکنیم درین عالم دگر	ببین ایضا تک شد با میروم
میروم تا منبغ هر هستی	بجای فیض انجالت انجاری

دفع از دیار رفتیم	زین سفر دیار رفتیم
کبریا و انکاد اجا	چنان بلای دیار رفتیم
خبر و خبری نمیدادیم	و بخت و بختی رفتیم
در این سفر نمیدادیم	خبر و خبری رفتیم
و در این سفر رفتیم	دل و دلت رفتیم

طبر بر ما قرار نکوفت	جبل بر ما قرار رفتیم
از کش او کی غمیدیم	پهوه بروی خار رفتیم
ماله خویش را ندادند	بجور و خیر و غلار رفتیم
ای فیض من کجا بستان	کریاری بی بار رفتیم
از املک از خبر زاریم	ضد کر که در زار رفتیم

دخول قبیله در جان قبیله ای بودیم	در سینه بیان قبیله ای بودیم
ای قبیله ای که در جان بودیم	ایم تو حسن و حسن ای بودیم
م دلت هم سینه کوه و کوه بودیم	دینه قوی و قوی ای بودیم
بارم دهم برت و زنده بماند بودیم	ای مزل من جا کورت ای میونس
بارم دهم خرم شوم و کفی دهم شوم	از غنایا دهم شوم ای میونس
لایم دهم میاشوم و کفی ایما شوم	از غنایا دهم شوم ای میونس
لطیفه کی کشم و کفی ایما شوم	کدامان شوم که تر شوم ای میونس
خوبی و خوبی و خوبی و خوبی و خوبی	درا اینی و دران ای میونس
جان با تویت از اول که در اول است	کنتم ز تویت از اول ای میونس
جان مزل در وصل و بکشد و بکشد	اخرمان کرد که در ای میونس
فصل است که تکی و تکی و تکی و تکی	شویای کوی قوی میونس

انکاد و انکاد و انکاد و انکاد	انکاد و انکاد و انکاد و انکاد
انکاد و انکاد و انکاد و انکاد	انکاد و انکاد و انکاد و انکاد
انکاد و انکاد و انکاد و انکاد	انکاد و انکاد و انکاد و انکاد
انکاد و انکاد و انکاد و انکاد	انکاد و انکاد و انکاد و انکاد
انکاد و انکاد و انکاد و انکاد	انکاد و انکاد و انکاد و انکاد

انکس او را بود جادو بر ما نهاد با ملک
 انکس و مقصود از افست ز عالم تو می
 سر کنون افتاد اکنون در جبر بابل
 انکس بدست در خیال است جان و دل

امده ام بدین جهان که زلف تو بگویم
 حست شکر دهان او زخم بالدهان او
 جملگم درین غم و تا که دخیورانی
 لبش بیدک نالگن زخودی
 دوست چو غم زخود برت بگویم
 امده است ام که خدایت پادشاه را
 ظلت و نور و خورشید درون ملک
 صیحه درین سوراخ و جله از ان تا بود
 دید جان گشوده ام و بکند را بداد زهر
 مونس و نمک ان غم و غم خیال او
 کی بود انکس وصل و در جهان شود
 دوست بدست او در غمت بستم
 این غم را جادو انکس عارف و هم که شوق

بیم چو خیال بارید خوش شوم
 چون روی نماید یکی که دم چشم
 از دور ایلمش سر سیمه دور
 ایلم بکدام زبان بر خیزم
 لب لبب نهد شوم دست خیز
 ماهر دهم شوم ز سوزا بالبت
 یا دشر چو کنم زخود فراموش شوم
 چون در سخن ایلمد گفت خوش شوم
 نزد یک من ایلمد مرا خوش شوم
 کبر و بیوم چو تنک از غم شوم
 کوی بدد دهن زنی بهوش شوم
 کوی بدد خوش چو یکی خوش شوم

بیم چو خیال بارید خوش شوم
 جانم برم بران ایلمد خوش شوم

اشفت کند زلف و کبابد کیمو
 خواهد دل جهان شوم سراپا دل جهان
 هر طوقش شوم سراپا که دین
 کیمو بکند و زلف چون دام کند
 کوی بدد چو شوم ز سوزا بالبت
 کوی بدد شوم سراپا که دین
 بر انداز شوم سراپا ایلمد
 چو کان چو بدست کوی بدد زخود
 در دیک چو بدست کوی بدد زخود
 کوی بدد شوم سراپا که دین

مرا هر صفا

مرا هر چند زلفی دیکویم
 کوی بدد زلفی دیکویم
 ایلمد صبر کرد و تنو کیم
 فزاشت غمت خوش و شاد
 زانویشان و دین زخود
 یکش خیم و غمت کیم
 نیم سر زخود و شاد
 تو خوش شادی و دین زخود
 سکولطف و دین زخود

میدم دم خیال و دین زخود
 سید دل شوم و دین زخود
 روز سکود زخود و دین زخود
 چو شادی و دین زخود

من که تاب دیدن روی می آید
چون خیالت دیدم در اضطراب
جان و دل سوزد و زلفت وصل
بافزودن پیویدن هیچ یک منکدر
نیست پایانی هست را از خون منقود
فیض حق است از شکایت ز کلمات

از شراب عشق می بکنم
پیش چشمی وای هر دم غزل
از شراب ترکس ستانده
چون شدم بهار چشمی که کبر
چون ندادم وصل وصال
از قافله های او غم می خورم
فیض از عودان می کند
می خورم عالی جویت می بکنم

بخیالت شور و می بکنم
از دوشم ستون و می خورم
زهر چشمی ارم و زهر لبی
مت سکرم و جویت می بکنم
در شب وصل و بند زلفا
کوچه عالی صدم و کار عشق
فیض وایم ست و زهر می خورم

سارستان است ستم
در باقی وای و می بکنم
نارست بدست و دست دارم
تلخ چشم روی او کشادیم
تا پای بکوی او نهادیم
با داده زدم جوش و خشم
ما داده و داده ما و می بکنم
ما از سق و سق و می بکنم
ما از ساق و ساق و می بکنم
ماست زاده السیم
ماست زاده السیم
ماست زاده السیم
ماست زاده السیم
ماست زاده السیم
ماست زاده السیم
ماست زاده السیم
ماست زاده السیم

بخیالت شور و می بکنم
از دوشم ستون و می خورم
زهر چشمی ارم و زهر لبی
مت سکرم و جویت می بکنم
در شب وصل و بند زلفا
کوچه عالی صدم و کار عشق
فیض وایم ست و زهر می خورم

بخیالت شور و می بکنم
از دوشم ستون و می خورم
زهر چشمی ارم و زهر لبی
مت سکرم و جویت می بکنم
در شب وصل و بند زلفا
کوچه عالی صدم و کار عشق
فیض وایم ست و زهر می خورم

چو دل در مشغول بستم ز خود خیر و مایه	سلاست را صلاح ادم سلاست را دما
نظر چون سویی ننگ کند دل را از غم	ز خود در غم بنمود با زان هم بجزرها
لش را بمان جان بخش اسرار چو بکشت	ز روی با نقش اشارات و شفا
قراره در آن دایه بکرم جای در سر	قواری بافتن در سبزه قاری جابجا
ناله بستم در دل ز غم عشق و بوی	در آخر را در عشق و در بر بخت
حیات جان در آن در مشغول و جان	و دم خود را بستم عشق جان و دل
چو بکتم در وفا افترا چو بوی و زو	چنان چو بوی جان با غلط کتم خطا
و دم بستی بستم عشق بستم بکرم	چرا بستم چرا بستم چرا بستم بکرم
بر لب زبان بکتم چو بستم بکرم	بجای هر چه کردم شکر کانی بیا
ناله با اشک و سر د ارم	انتهی با شور و غم دارم
با دل پر ز غم و غم کج	ناله ای بجز غم و غم دارم
هم دلی و زدم و بستم	هم سیری بجز غم و غم دارم
بسی و جام و غم و غم	ستی و شور و غم و غم دارم
عش و عاشقان و غم و غم	بی غم و غم و غم و غم دارم
ستی و جنون و غم و غم	کو بکرم و غم و غم دارم
دو هوای میان با یکی	کشتن اندک و غم و غم دارم
در خیال دهان شیرینی	غمره اندک و غم و غم دارم
کوه و صحرای و غم و غم	های و غم و غم و غم دارم
ز انچه سنگین و غم و غم	بر آب و غم و غم دارم
بستم را بستم بستم بستم	ما ازین بستم بستم بستم
بستم را بستم بستم بستم	ز غم و غم و غم و غم

بستم را بستم بستم بستم

دست اکو از دهن بکرم و غم و غم	ز لب و انتق و غم و غم عالمی بکرم
از بخت و غم و غم و غم	غمت و غم و غم و غم از زبان
غمت عالمی قابل اسرار علم من	بستم را بستم بستم بستم
بستم را بستم بستم بستم	کام و بکرم و غم و غم بکرم
بستم را بستم بستم بستم	روی دگر و بکرم و غم و غم
تو بستم بستم بستم بستم	خوش و غم و غم و غم بکرم
بستم را بستم بستم بستم	از کایات علی و غم و غم بکرم
ذوالقار و غم و غم و غم	شراب و غم و غم و غم بکرم
انده بستم بستم بستم بستم	بستم را بستم بستم بستم
آرکان و غم و غم و غم	عالمی و غم و غم و غم بکرم
بستم را بستم بستم بستم	در شبای و غم و غم و غم
بستم را بستم بستم بستم	کوز خاک و غم و غم و غم
وقت آن بستم بستم بستم بستم	لب بستم بستم و غم و غم
ز نای کشاد و غم و غم بکرم	ز نای و غم و غم و غم بکرم
با بستم بستم بستم بستم	همه تا و غم و غم و غم بکرم
بستم را بستم بستم بستم	نه زبده و غم و غم و غم
همه بستم بستم بستم بستم	سپه بستم بستم بستم بستم
غم و غم و غم و غم بکرم	با بستم بستم بستم بستم
بستم را بستم بستم بستم	بستم را بستم بستم بستم
بکرم بستم بستم بستم بستم	دل و غم و غم و غم بکرم
ز غم و غم و غم و غم	خوشتر از بستم بستم بستم

فوق لطف و جودش گزینم	دهر و تو چون شدی شام
کی ز جلال بلا اندیشم	سز که شامین غمت برارم
ای خجسته در جهان شد	تو زیاده مکران عالم
لطفی که ندانی در سپرد	برده و بکار و بار عالم
و لای تو ندادم آرام	چون آتم چون جود تو عالم
کام فیض اندوی تو بیاد	ای ز لطف تو شیرین کام
بیاساقی ملک ادب کلک	کرد زینت اندک از ملک کلک
خرد مرا از سواد برید کن	بر افکن برده از اسیر کلک
بکش جان سلاخی و خنجر	روم مافلا ز کمر و کلک
بکج در دهرم تا کی نشینم	شکای شد از اندک کلک
بیایا امثال از دل	روان سازیم سوی جرج کلک
فلک را بقتل کجایم شاید	روم از تنگای دهر کلک
دل و جان از انار و ستاره	که خنجر و شمشیر کلک
لکم کن بد و بد و بد	زات سرخ روی کلک
بدر عشق بد و بد و بد	باز بزم بد و بد و بد
بجو رشید ملک دهر و دهر	بزرگان سامت و خند و بد
باز بزم بد و بد و بد	مرا حیل خوش و بد و بد
دل ازین بدی و بد و بد	مرا خودم از قلم و بد و بد
چو بخت شوم بد و بد و بد	از آن کج و بد و بد و بد
سوی دارم موی و شاد و بد	قدم کور و بد و بد و بد
جوان و بد و بد و بد	چو موی دهر و بد و بد و بد

بدر عشق بد و بد و بد
بجو رشید ملک دهر و دهر
باز بزم بد و بد و بد
دل ازین بدی و بد و بد
چو بخت شوم بد و بد و بد
سوی دارم موی و شاد و بد
جوان و بد و بد و بد

دل چون شد اسیر بد و بد	بدر خود و دای در بد و بد
زبان در گزین کام ای فیض	نخاسوی علاج انش و بد و بد
دل و جان و بد و بد	که در گزین بد و بد و بد
نچنان شد عشق بد و بد	که خلاصی تو از بد و بد و بد
تو از اندک و بد و بد	نوم و گزین بد و بد و بد
تن من چو خاک کورده و بد	که گزین بد و بد و بد
اکو از بد و بد و بد	نوم ز بد و بد و بد و بد
بغضاش چو کرم و بد و بد	تکلم ز کوی و بد و بد و بد
هر اوست ناز و بد و بد	همز و بد و بد و بد و بد
دل و بد و بد و بد	که در بد و بد و بد و بد
کرد جهان کورده و بد و بد	ز از و اسباب جهان و بد و بد
از بد و بد و بد و بد	که در بد و بد و بد و بد
ایله سیه کلمه و بد و بد	چون خود و بد و بد و بد
از حسن و بد و بد و بد	از حسن و بد و بد و بد
از بهر آن کوی و بد و بد	شبهه ای و بد و بد و بد
تا بود قریب و بد و بد	براست است و بد و بد و بد
از دیدن و بد و بد و بد	با من و بد و بد و بد و بد
خاک و بد و بد و بد و بد	هر تماشا و بد و بد و بد
فیض و بد و بد و بد و بد	تا بود و بد و بد و بد و بد
تبع و بد و بد و بد و بد	که در بد و بد و بد و بد

بدر عشق بد و بد و بد
بجو رشید ملک دهر و دهر
باز بزم بد و بد و بد
دل ازین بدی و بد و بد
چو بخت شوم بد و بد و بد
سوی دارم موی و شاد و بد
جوان و بد و بد و بد

بدر عشق بد و بد و بد
بجو رشید ملک دهر و دهر
باز بزم بد و بد و بد
دل ازین بدی و بد و بد
چو بخت شوم بد و بد و بد
سوی دارم موی و شاد و بد
جوان و بد و بد و بد

جان که انداختی از منک تو	تبع بکف چون کفی از منک
این چه حالت است که تا بلوغ کرد	برد ز سر و هوش من و منک
خشم تو از دیدن من بر تو بود	زلف تو نکد داشت بر رخ زلف
در سرم افتاد چو سوز آید	کرد چون غارت و غنک
هزن هفتاد و دو و شصت	زلف تو افتاد چو چو چو چو
در دو جهان چون تو کف می کنی	جای کوفتی بدلت منک من
از تو بود شادی و اندوه دل	با تو بود اشتی و خیال من
و سخت دل کلمه از تو بود	کو تو کو بگویم که دل منک من
عشق گرفت مهر مرا	سیکتم سویی ت شک
عیبی شوی از خود بر سرم	کی مرود این باشد منک
فیض تو از روی بهالت	بسمه اری یکی اهلک من

بک نشانه از تو در با حق جان داد	بک اشارت از تو دیدن و جان داد
جان بکفت نظر علی غایت ناکی	روی بنای جلال از تو وقت و جان داد
سینه به دلف تیر غمت چاک زدم	تا و کفر غرق ز تو هم دل و جان داد
بیمه که تو شوی شاد و بهر کم خشنود	بخوشی خوردن خمدان صد جان داد
هر شادی خوم ارشاد مرا سحر است	و چنین چو در قباله و افغان از جان داد
بوصالم جود می با ز تو جلوه ناز	حسرا که کفی خوی بهر از من
هر چه خوی تو از فیض تو من خواهد	همچو را از کفی بودن و جان داد

ز بهار سکنای جان بر نه در دهان	این در دهان و بهار سکنای
لطفه کفی و احسان که در دهان	کن در دهان و لطفه کفی
بگذریم چنان خوشتر بود اصل	خوشتر بود از اصل جان بگذریم

در دم ده و جان نستان ای نیم و احسان	ای منع هر احسان در دم ده و جان
جان می کندت قربان لکن که دلش روی	انکس که دلش روی جان می کند
چسب کن و بیا مان دیوانه عشقت را	دیوانه عشقت را بپس کن و بیا مان
بر مزن و کن و بیا مان و چو فیض	اعلم وجود فیض بر مزن و کن و بیا مان

از سر و حدت دم زدم و جان نستان	کوین را بر دم زدم و جان نستان
بر طوطی پر خرم زدم و چو کلام زدم	شادی کتان پر خرم زدم و جان نستان
بر شود و بر غوغا زدم و کوا کوا زدم	برجا و بجا زدم و جان نستان
از عشق سرت سدم زیت سرت سدم	در وقت ازیت سدم و جان نستان
کشم ز عشق و دست ستم ز عشق	تا و غایب و چو هست و جان نستان
افش زدم افلاک را بر باد داد و مالک	شستم دل غمناک مرا و جان نستان
سر کشیدم کوی شدم اشتی و سدم	جبران روی شدم و جان نستان
در عشق کستم چو از زنجیر بند و جان نستان	چشم چو ازین مدار و جان نستان
در زنجیر کستم و سدم و جان نستان	بندم جلال را برین و جان نستان
انتر زدم سدی بکوی شک و جان نستان	بختم دل خور و سدم و جان نستان
انتر زدم بروم بند کستم این و جان نستان	بکستم بر باله و جان نستان
از نام و شک اندم و جان نستان	از عالم ملک اندم و جان نستان
فکرم بکلام زمار و جان نستان	بکدم بر باسن کلام و جان نستان
انتر زدم در میان و جان نستان	برم زدم این سخن و جان نستان
ای که کلام و جان نستان	از سر و حدت دم زدم و جان نستان

شور و برای جفا تو ای چشم ساین	در و لعل از خون دل و جان نستان
دیده دریا سینه صحرای کلام از فیض	سوی من افکند و جان نستان

این شعر را در روز جمعه در ماه رجب در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز در خانه من در روز جمعه در ماه رجب در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز در خانه من در روز جمعه در ماه رجب در سال ۱۰۰۰

شمع ز صحنه خفا نظر بر کل سکنه ای که خواجه بدایت و خیر و نیکو است عشق که با شمع عشق از روزمان ای که بخوابی شمع در دهن باشد کفن بخواب که یافت کردی از کفن کفن خواجه و شمع ایان بیخوشی سالخون خود نام ناز و دست دراز چشم دل بکجا و بکسوی ایت خدا سر مراغی خواجه که بی اختیار فیض روح القدس اگر خواجه می بخشد	روی خواجهی دلگشای شمع جان خیر و نیکو لب لایلا عشق ایان بود و حسن را پیدا عاشق که خوشی و بخت الماری لوح در اصفی کن لب عجب با این یا ایامی ایان رحیم با این از فرغ و نرسیم سوزا ایان شمع که در سوزی ملت با این صورت حدیثی در لبه لایلا شمع فیض از سوزان خود پیدا
این وی در دین دین ای که در جان و جانان در غم و غم و غم از سر و در جهان و جان خان و نام و کور و راه نو کعبه مرغوبه های دین سحر و دین و دین	در دین دل بران سن ای که در دین و جانان در غم و غم و غم تا هر چه این باشی و جان پس بود عشق تو خان و جان کوی اباد این دین ان تواند نامندان من
سوز و صفت ایان و جان دل و نیک و نیک و نیک هر چه که در شمع و جان قریح با در و جان و جان	سوز و صفت ایان و جان سوز و صفت ایان و جان سوز و صفت ایان و جان سوز و صفت ایان و جان

این شعر را در روز جمعه در ماه رجب در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز در خانه من در روز جمعه در ماه رجب در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز در خانه من در روز جمعه در ماه رجب در سال ۱۰۰۰

چون شمع با شمع و جان چنانچه در شمع و جان فیض از شمع و جان	سوز و صفت ایان و جان سوز و صفت ایان و جان سوز و صفت ایان و جان
ای خدا این در دین دین در شمع و جان و جان از غم و جان و جان خان و جان و جان زان و جان و جان با در شمع و جان از مقام و جان شمع و جان و جان و شمع و جان و جان جان و جان و جان روز و جان و جان	عاشق از لب و جان جز در دین و جان جز در دین و جان خان و جان و جان چشم این جان و جان ست و جان و جان شمع از مقام و جان و شمع و جان و جان جان و جان و جان روز و جان و جان
زان و جان و جان با نام و جان و جان ندارم و جان و جان نیم و جان و جان بجز شمع و جان و جان شمع و جان و جان	زان و جان و جان با نام و جان و جان ندارم و جان و جان نیم و جان و جان بجز شمع و جان و جان شمع و جان و جان
چهره و جان و جان که تا در جان و جان	چهره و جان و جان که تا در جان و جان

این شعر را در روز جمعه در ماه رجب در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز در خانه من در روز جمعه در ماه رجب در سال ۱۰۰۰
 در شهر تبریز در خانه من در روز جمعه در ماه رجب در سال ۱۰۰۰

باز دست بکش خلق را
 کرد ز قیام بر دم زو که دست
 از تو برسد که چو آتش از آتش
 قبل از آمدن از اهل باستان
 هر که بدید جان عمر را ز دست
 هر که ز دست بر دم باز داشت
 هر که ز دست بر دم زو که دست
 سالکی از پیر دست بند شد
 که از آن گنجان زبیر کشید

سوختم از بخت ز تو وفا بخیز
هر که بید جان من ز تو کینه
گویم اگر جان فدا بودم عالم از
دم ز قیامت از تو فرات بخیز
گویم اگر جان من در جان تو افتد
حرف شکر تو رود خنده بر لب
راه روشن به شب شد افسانه از دعا

خیم جازایات این دیوان
رنگ جانان و بوی جانان
دل و جان و اهد و حیات ابد
اصول این فن و مخرج فلاح و نجات
در میان این حق و توان دیوان

کفر از آن اندر و بسیار
 الله الله ایان مرا خدا
 نژد با او اهل مرد را بدو
 هرگز دارد هوای مستی
 میراند بنقل مقصود
 صاحب خال راست علم روم
 اب جیوان خضر در خلایک
 یکشد و سوز و غم و عشق
 ای که چار نیک را تو هستی
 بدقشور و جان و مال ^{مستحق}

جن و کائنات این دیوان
 سوی حق و ریاضت این دیوان
 در دهر ابد و اوست این
 ریاضت خداست این
 سالک را سزا است این
 صاحب حال را است این
 اب حیوان است این
 معتمد بندها است این
 این ریاض اشقا است این
 حلال شو خداست این

بنو اگر خواند که هر حرفی سفت
لباس حرف جوید شاید معنی
اگرچه نتوانی بیگانه از دل
کل از با کشف و خود را از شمار
چو در لباس حجاب او بر حقیقت را
بهیئت او که حرف کفنی بخشد
یکی زبان و دهان است نه معنی را
حق جوید ندارد که کشف ایلست
و در چارچوب شمع در آن و تمام آن
بمعنی حرف مگر حرف دل از حق

و لی بجم و در خواص آن گفت
 بود و چون بود خوشتر بود بدتر
 غبار هم بغیر از آن ز دل رفت
 ز شر گفت و تو از آن طلب کن گفتی
 بگویند که آن گفت و در نه برفت
 نه در حق که خاطر رسد تو آن گفتی
 اشارت یکی گفت و دو برفت
 که نه از زبانی جفت گفت
 علاج پیدا کنست غرض گفت
 بین چه حاصل است از این گفت

افرنه دیوان مایه دیوان

به نگو حنائی میزان

[illegible]

بر صدق الزمان و بیان
 بر صدق قول و بیان
 بر صدق اقرار و بیان
 بر صدق مصداق و بیان
 بر صدق قول و بیان
 حاجت و بیان
 بر صدق و بیان
 بر صدق و بیان
 خدق و بیان
 از خدا و بیان
 کل و بیان

ضمیمه بشن خود باد کن
روان را بنوع باد کن
دل را بظانان باد کن
وجود بپیرانی باد کن
بسم لایم ارشاد کن
و غم طعناات ادا کن
ز جور اعدایم ازاد کن
کنایه بدست ارشاد کن
خدا با ما ازین ازاد کن

در حال شایسته ببالان

دلم راجو اعصابی فزایان کن
 قرین دلم خیل اسلاک کن
 سوادای جان الطریاکن کن
 بشوایم غش و غناکن کن
 ازین صوابم برافلاک کن
 بجوایم فایده اخاک کن
 دعایم بدکوک سوال کن
 سربازان توکی بان کن
 دلم ایستادند ایست کن
 نجوایم بیغمه مراد کن
 استکافات تن بهرم خال کن
 بجان خال ایستاد کن
 زبان الطلق سعید و ناک
 بتلیس ایلیس دراک کن
 دل لشکر دیو غناکن کن
 زعولم دراست و زعولم کن
 قرن سحریم بچراک کن

از بلبل کو چه از لعل و آفرین
دل و جان از آینه آفرین
یکی هم شکست زخوفاش
از نماندستان زخوفاش
ترک سالار و پادشاهان
از بلبل کو چه از لعل و آفرین

10

قوت ایلایح دفع و جود اید
 قوت ایلایح دفع و جود اید
 انخلو کوی د پنهان ایش
 ما یمن بود جوض جود
 مانه روز یار کیم بدش کند
 فیض ایلایح دفع و جود اید
 قوت ایلایح دفع و جود اید
 طالع حضرت عیسی کز ایش
 لب جود انقض بهدا اید
 خون در اید جود اید
 بکدر اید کف و جود اید

باد ازین ملو گذار میگوید
 نیکوکاری و شایان بودن
 کل کشور و قریه ای که بر او را
 انعام و عطا می کند
 چشم چاره کرده و میگوید
 بیوس میگوید تا ای و چه
 و بدست ازین و به
 عدل و قی و حلال
 ازین و عطا و ازین
 گفت و ازین و ازین
 کا و عطا و ازین
 مرگ و ازین و ازین
 گفت و ازین و ازین
 مرگ و ازین و ازین
 مرگ و ازین و ازین

اولم کلزار یکوید حقن از دیان یار یکوید حقن

[illegible]

بشوای عاشقان بوی مرا
 بیکم بلی ما را نازک مرا
 بوی کل از لعل او دم میزند
 کل زهرم لعل او بود و عرق
 با دل چرخ غم و غم افش
 کل رنگ و بوی کند تغییر از او
 هر کوی آنجوی در لباس
 صوفی اندر خلوت از روز و رند
 عاشق از یکدم ناپدید
 کز زانوش کسوم دم میزد
 از روز عشق طالع شهید
 چون سنانی زنده از آن کس
 قائم از او را که گفت راز
 کز زان عشق زاهد کسی
 نازک و ادب و دل از چای
 بشوای از هر شایسته
 فانی از لعل سکویدها
 دشت بیکدی زخم از لعل
 مجروح بیکدی زخم از لعل
 در مقام شمع از آن سوی
 در جهان کشته خال
 دلی از کوشش است از لعل
 بچشم من بگری سکویدها

بشوای عاشقان بوی مرا
 بیکرملی ماران زک مرا
 بوی کل از لعلم میزند
 کل زهرم لعلم بود و صوق
 باد چرخه زهر افش
 کل رنگ و بویکد تغییر ازو
 هر کوی نجوی و دیار باس
 صوفی اندر طراز سرودزند
 عاشق از یکم نایب مدلی
 کز زانوش خصم و دگر مد
 از روز عشق طایع شهید
 چون سالیان زنده اندر کفر
 قائم از او را کرم گفت را ز
 کوزان عشق را همد کس
 ناک و داد و باس و زحمت
 بشوای طریقت از سهر
 فانی از صلیع سکوی نهاد
 دشت بیکرید زخم الدلالت
 جگر بیکرید زخم الدلالت
 در مقام شمع اناس و عی
 در جهل کشت خال
 دانی اگر عشق است اشد
 بجوم من بگری و بگری

[illegible]

مجلس فیض و سماع از حضرت
شیخ الاسلام آقا میرزا محمد باقر

بحری کوفی ایدر جهان	از خدا بیا رسکود بخن
لیل انگزار رسکود بخن	گر کس از بهر دار رسکود بخن
کل لطف بیک ویدم بخن	خارا از از رسکود بخن
یا رحمت دارد روز بان	غیر از افسار رسکود بخن
ناهد از نور و قصور گین	عاشق از دیار رسکود بخن
عابد از سجاده و تسبیح و ذکر	کافرا از زنا رسکود بخن
عاقبت از سوس و هم نام بخن	ست از غار رسکود بخن
پادشاه از تلج و تخت و تکیه	لشکرا از بیکار رسکود بخن
اهل عالم از در و بیعت و عتبه	تلمیذ از فضا رسکود بخن
در طبع و عباد و فلسفی	صوفی از سر رسکود بخن
عارف از حق و اعظم معنی	از بهشت از رسکود بخن
سختی از شاور و شوق و طمان	قاضی از دنیا رسکود بخن
باغ از سبب طبع از زبان	خواجها از از رسکود بخن
شاعر از رخسار و تلخ زبان	هرزه گو یا رسکود بخن
هر کسی که در وقت و نام	پیشگی زان کار رسکود بخن
چون غیبی در از و غیب	در هر طور رسکود بخن
عشق و زور و عظم و نور	دل را سر از لطف و نور
دلدار از عشق و نور	این هم عظم از سر و نور
هستی و نور و سر و خور	رنج و غم در در و نور
دادم بهشت از جای و دار	خواهی بود از خواست و نور
ایا وین نور و نور	یکین عشق و در و نور

نکاشتا شد در و نور	بیکار از از لطف و نور
این عاقل از در عقل کامل	وین عاقل از از لطف و نور
بستان زین من خود را بشن	عجیب سر از عجم و نور
چشم بلدان از از نور و نور	هم نظرون از از لطف و نور
ای من است که هر چه	من چون گویم با تو که نور
کردن نهاد حکم ترا من	خواهی کم کن خواهی نور
سوزا بیا به نصیر دارد	ما برون را با این نور
سپال ای دل و سر و نور	فکری بحال بخت و نور
ناصح تو بگذر از زادی	افسانه بگذر از نور
تا یاد کاری از غیب ماند	کشتار و را با این نور
جان زین شان از نور	ایضین باشد در و نور
تا کف صدم غم را سوره	تا روم از نور و نور
سینام بران دیده ام کوان	هوش از حیران عقل و نور
ای غلبت ز نور و نور	مصدق بیا به نور
تا کی فزون از نور و نور	یا کین و نور و نور
یا این که از نور و نور	سر و نور و نور
جان زان که کان و نور	حاشا که من کوی و نور
دیده از ان روش و نور	و نور از انکس و نور
بش حکم و سر و نور	خواهی کم کن خواهی نور
فیض و نور و نور	خواهی کم کن خواهی نور
یا یاد که ماندت صبر و نور	یا یاد که ماندت نور

عالمی علم و ادب
تجدید و ترمیم و اصلاح

یارایک اعدا شکل را بشا زاید	یارایک اعدا شکل را بشا زاید
یارایک سرم میرود بیادش	یارایک سرم میرود بیادش
یارایک لطف برسد	یارایک لطف برسد
اگر تو روی بر او می بینم	اگر تو روی بر او می بینم
اگر دو کوفت خون عالم از کشت	اگر دو کوفت خون عالم از کشت
جراحت نکند بر زردی مرا	جراحت نکند بر زردی مرا
اگر قاتل خود کشت بر کسان	اگر قاتل خود کشت بر کسان
بشد در دل بر تو قتل	بشد در دل بر تو قتل
کل قاتل بر من برسد از پیش	کل قاتل بر من برسد از پیش
در اهتزاز در او خواجه	در اهتزاز در او خواجه
چاره یافت ز دست اعدا	چاره یافت ز دست اعدا
در میان طالب میریایک	در میان طالب میریایک
از طلب با کس در منزل میری	از طلب با کس در منزل میری
بخت بد بر من سوار شد	بخت بد بر من سوار شد
هری که فیل بر من کشت	هری که فیل بر من کشت
شاد و نرم خورد از شمشیر	شاد و نرم خورد از شمشیر
کوین صید بر من نه بود	کوین صید بر من نه بود
بارهای دلدان صید	بارهای دلدان صید
هرکجا بیکشیر یافت برده	هرکجا بیکشیر یافت برده
من تمام کشته ای قتل و دام	من تمام کشته ای قتل و دام
سیر و دلدان و صید	سیر و دلدان و صید
تکلی از خجسته نام و در دام	تکلی از خجسته نام و در دام
تو با جان من شو که تو بد	تو با جان من شو که تو بد
که ترا سطل بدین لاله	که ترا سطل بدین لاله
تا ناله گفت از لاله جان	تا ناله گفت از لاله جان
سجده در لاله جان	سجده در لاله جان
بلور و شیشه از لاله جان	بلور و شیشه از لاله جان
هری که تو بر سطل و لاله	هری که تو بر سطل و لاله
باز روی تو لاله از لاله	باز روی تو لاله از لاله
کوین کجا از لاله جان	کوین کجا از لاله جان
هری که تو لاله از لاله	هری که تو لاله از لاله
عقل تو بر لاله جان	عقل تو بر لاله جان
بیش و سطل و لاله جان	بیش و سطل و لاله جان
ای خوش نام که بشا نام	ای خوش نام که بشا نام

بجز خون جگر بدام از دست	بجز خون جگر بدام از دست
دل من نکند از در جگر بد	دل من نکند از در جگر بد
سرفشت دل من نه بد	سرفشت دل من نه بد
یاد تو من کنی تا مرگ	یاد تو من کنی تا مرگ
کرده خونم قتل و دل خود خوان	کرده خونم قتل و دل خود خوان
ناصحه به بار از دل بی بان	ناصحه به بار از دل بی بان
طبع زده انداز دل ایگان	طبع زده انداز دل ایگان
باز کجا رگش ای دل بکان	باز کجا رگش ای دل بکان
بر من تو من رویت از لاله جان	بر من تو من رویت از لاله جان
سر و لاله جان و لاله جان	سر و لاله جان و لاله جان
کریم بیکم شمشیر زده لاله	کریم بیکم شمشیر زده لاله
صبح تا شب بیکم که تو بر کمال	صبح تا شب بیکم که تو بر کمال
اسم بخواند از لاله جان	اسم بخواند از لاله جان
بازی تا بیکم شمشیر زده لاله	بازی تا بیکم شمشیر زده لاله
رو به لاله جان که تو بر کمال	رو به لاله جان که تو بر کمال
کی مرگ تو شمشیر زده لاله	کی مرگ تو شمشیر زده لاله
عشق تو شمشیر زده لاله	عشق تو شمشیر زده لاله
دشمن از لاله جان	دشمن از لاله جان
از لاله جان که تو بر کمال	از لاله جان که تو بر کمال
باز از لاله جان که تو بر کمال	باز از لاله جان که تو بر کمال
مال من تو بر کمال	مال من تو بر کمال
فیض تو بر کمال	فیض تو بر کمال
ایده در لاله جان	ایده در لاله جان
هم زبان از لاله جان	هم زبان از لاله جان
ای سحر ز لاله جان	ای سحر ز لاله جان
بر تو هر چه بدیدم نشان	بر تو هر چه بدیدم نشان
هم خردم به پاس تو جان	هم خردم به پاس تو جان
وی غلظت ز لاله جان	وی غلظت ز لاله جان

کتابت در این کتاب
بر لاله جان که تو بر کمال
باز از لاله جان که تو بر کمال
مال من تو بر کمال
فیض تو بر کمال
ایده در لاله جان
هم زبان از لاله جان
ای سحر ز لاله جان
بر تو هر چه بدیدم نشان
هم خردم به پاس تو جان
وی غلظت ز لاله جان

کوثر از دامن تو دست قیاس	فاصل از سخت قیاس کان
ای شات مرا خجالت بخت	وی حیات مرا خجالت جان
عاشقان در چال تو و الم	عارفان در چال تو حیران
مهر را آن و آن توان گفتن	بوی آن از آنی و آن
هم جهان از تو خالی و هم بر	ای و برای جهان خالی جهان
آفریند سپهر سپهرین	کشت از تن زمین و زمان
در دلم آنکه با تو بیوتم دم	بخدا بی که از تو دم برهان
بسام با وج علیین	در هر چه مراتب اسکان
دستم حال من کوثر کن	تا سقای که بیت بهر زبان
عفو کن یک بدبهارا	بر خطاها بخش خطا عشوان
قطره از صاب مغررت	نگار و نشانی از عصبان
فره تو دست در دل فیض	از خود تو تا بنویس تن برسان

نیت جوین و ای در هر دلی	نیت جوین و ای در هر دلی
و ای بی تو بین کجی تو بین	صورت کوه بر شروان و ای
هم تو بی نیت و هم تو فاشی	نیت تو بی نیت و هم تو فاشی
در هر دلم ای بی نیت کجی	کرد و نام طوطی و ای در هر دلی
نیت در هر دلی کجی تو بین	متن من تو را تو ای کجی
تا که نبرد دلم از تن سر و سر	نیت تو از دلم تو ای کجی
غیر خدا هیچکس بر تو جان تو	دست تو بر کجی تو ای کجی

کاش بود جلوه کوه بر شروان	صورت آن در هر دلی تو ای
گفت خجالتی با حق که مندم	فیلان از آب کجی تو ای

زاهد کجی خبر سرخ کندان نظر	چشم ندارد سکه از آن زکین
چشم و نگاه که بر تو کجی کاند	کرده زهر بر تو کجی کاند
تو سر خدا کن بهر شوق و نیت	خسته و ز خالی کجی کاند
پس و شوق تو شو و نیت کجی	دست بدار از نیت کجی
ای خاک آنکه کجی کجی کاند	و ای ز کجی کجی کاند
کوند تو بیا ز کجی کجی	کرده خدا لایق از کجی کجی
فیض میستی کجی کجی کاند	با کجی کجی کجی کاند

تا که تو مست اساق عشق را بر هر دلی	عشق را بر هر دلی مست اساق
از ملک بر تو شوقی کجی کجی	کا را بر کجی کجی کجی
مشق تو از ملک کجی کجی	اوی بر او کجی کجی
عشق دارد کار در عالم عشق و نیت	عشق و نیت را در دلی کجی
برو و عالم کجی کجی کجی	و نیت کجی کجی کجی
عشق باشد از شادمان تو کجی	بر سر شاهان عالم کجی کجی
این سر ملک تو کجی کجی	عشق کجی کجی کجی
انشی از عشق تو کجی کجی	ایلیت کجی کجی کجی
یک کجی کجی کجی کجی	کجی کجی کجی کجی
تا دلت کجی کجی کجی	سور کجی کجی کجی
عشق بر تو کجی کجی کجی	کجی کجی کجی کجی
بند تو کجی کجی کجی	فیض کجی کجی کجی

در جهان آنکه کجی کجی	عاشقان از کجی کجی
حسن روی کجی کجی کجی	ماه و روان کجی کجی

بشین حاصل و محصل دلم
دل زین روی و جان بختی
ای تو هر جان و دلم جا کرده
بشین تا بخود اید دل غصه
بشین جان و جانم بشین
ای بخت و جان تو جانم بشین
روی تو هر کلام بشین
تا که جان بر تو نشاند بشین

در هر عشق تو ای بار مانت مان
خلد ایش بود ای تو در هر بار مانت
غم و اندوه فراق تو مانت که بود
در دلم صبر و گرفت مین بود مین
تیر و شکایت مان چون دلم میریزد
چشم من تو مان را هر روز دین و دین
شریت تو تو مان تو مان تو مان
شیوه تا ز تو فراق که تو مان تو مان
د بدم عشق تو مان رویت تو دارد
دین فیض تو مانت تو مانت تو مانت

از وفا نام شید و جفا
غیر عشق و عشق تو مان
دین هر چه که تو مان تو مان
بارانت که تو مان تو مان
غیر عشق تو مان تو مان
شیر و شیر تو مان تو مان
آنکه کانت تو مان تو مان

نیت در یکدم و یکروز بشین
سیر و طاعت تو مان تو مان
سیر و کرم تو مان تو مان
هر چه تو مان تو مان تو مان
کوش و هر چه تو مان تو مان

ای عشق تو ای جانم تو مان تو مان
خون چکدم ز دلم تو مان تو مان
شد مکی ز غصه تو مان تو مان
مشق ز دلم تو مان تو مان
دوغ تو تو مان تو مان تو مان
فیض تو تو مان تو مان تو مان
مع و تو تو مان تو مان تو مان

دلی تو تو مان تو مان تو مان
بشانت تو تو مان تو مان
هرتا تو تو مان تو مان تو مان
دلی تو تو مان تو مان تو مان
ز دست تو تو مان تو مان
کشان تو تو مان تو مان تو مان
بکر تو تو مان تو مان تو مان

بم خوش تو ای خوش کن
خشتکار ای بار و خوش کن

انفلک صریح بای ایبد
 دل را با بقصا کن مراضی
 سر که قایل ارنا قاسل
 که قضا ضای قبولت باید
 و مرتضای قضا با باید
 پایم از بیت بویستایم
 خوش و قشور خوشی دارا
 فیض را نیست بغیر از تو کی

ای باد صبا سلام بران
 که صعدی به بهار از کفار
 در دلد با بوی مدد از
 شوق کن و از موعود علی
 زین سوخته و سوزان کوی
 که در نیل مدد از بهشت فیض
 بی قاضی و زین مسافرین

یکدک بش با یا بشین
 از غمت عاشقان دل زین
 شایدا در دم دولت باشد
 بشین کدم انقی خشان
 بر سخی که می خورید را
 یکدک یکدک به خواستد

زار و چاه درخت چکند
 کس نیندست این چنین سخی
 دشمن را چندان بگری خون
 بی سوخت کرا و دم ضعی
 سردم که بکام دل به
 جگر از راه دین بی دری
 یا بنر خودم بخون بواز
 فیض از عشق از ناری د

ای خنیا که کینه از خون
 از زلف شکر کینه بر ماه عجب
 از چشم کینه کز کان رفته
 از لعل کینه چنان در کینه
 عنبر کینه بر کینه کینه
 از لطف کینه کینه کینه
 از شوق کینه کینه کینه

در کف پالدوش در آمدن
 بی داد و بی گرفت و داند
 کینه از کینه و دین و عقل و عفو
 کینه که جان شاید در پاست
 سرخوردن کینه از دین و دین
 منم و بی و عفو و بی و دین

این شعر را در کتاب
 در کف پالدوش در آمدن
 بی داد و بی گرفت و داند
 کینه از کینه و دین و عقل و عفو
 کینه که جان شاید در پاست
 سرخوردن کینه از دین و دین
 منم و بی و عفو و بی و دین

این شعر را در کتاب
 در کف پالدوش در آمدن
 بی داد و بی گرفت و داند
 کینه از کینه و دین و عقل و عفو
 کینه که جان شاید در پاست
 سرخوردن کینه از دین و دین
 منم و بی و عفو و بی و دین

غیر از تو کس ندارد و غیر از تو نیست که	مصلوح من تویی و کاروبار من
ستی ز تو خوار و تو جام و داده تو	ستم تو کرده و تویی بیکار من
معدود بر او اعطای ازین بدارست	کزین گرفت سلفی من اختیار من
خون هزاران اهدا خود بدین مشک بخت	تغیث فیض این سخن ابدار من
یکم ز خانه است برای بکار من	بگذر میان جمع و درادر گشتار من
تا در گشتار چشم منی تازان و ستوری	سا تا کتاب بگشایی کل زبهار من
در دام زلف برکت است یای دل	کو غنم دست زنجیر من بکار من
غضب و کمال و عشق و نازت کار تو	افتا کی و عجز و نازت کار من
از دبدبام رود و رفت جو یارانش	تو تگری ناز سوی جو یار من
تا کی زبیرم وصل تو همان بویب	بری سعادت نیست ما نامدار من
از فیض در بیان تا توانا ندیده من	یکدم در لای از زکرم در گشتار من
عم شفت ز خون شد چون گنم چون	شکب از حد برون شد چون گنم چون
مرا ای جری از نمود دور کردی	دل زین عضو چون شد چون گنم چون
بجام ازدهای غم قتاد م	بیدام که چون شد چون گنم چون
دلی کان باوصالت داشت ارا	کنون در شجر خون شد چون گنم چون
ز عشقت ای پری دیوانه گنم	سر ایام خون شد چون گنم چون
بگرداب بلای سبلا لیم	که توان زان برون شد چون گنم
بلای عشق بی تابی و سینه	جنون من قون شد چون گنم چون
دل در زلف بی آرام جا کرد	سکون بی سکون شد چون گنم چون
خی خند کرد در سینه فیض	
عش از حد برون شد چون گنم	

فعل از تو ای سینه خندان	سکینش کو غم من تازان
خبری ای صبا ز یار بگو	صحن چند افان دیار بگو
از کی که قرار برد از دل	رب صبر و وفا تو را بگو
یا نه من میاورم خبری	حال از دست من زار بگو
خبر بیکار جوادر رسد	حرف من نیز زبهار بگو
و زین رسد و از غم من	حال از در دل تکان بگو
و رویی که تو رسد	از غم جگر بشمار بگو
و رویی که تو رسد	کم کن از رویی که تو رسد
یا ز از هر چه بگذرد و انجا	خبری سو فیض را بگو
ای صبا ایار سنگین دل بگو	چون رسانیدی سلام من بگو
سخت من تر کون حسن را	لن تالوا السو حقی تفقوا
من اگر هرگز نیایم بر درخت	تو تکی که کلابی بود کو
که بر من در چشم عشق تو من	تو خواهی کردم اخر جتو
که مروت کو وفا کو مروت	خو چند تها چه شد انضا کو
بر سر است غم و دودم	تو تکی که کوشتار ز خاک کو
من کوفتم غمت مهر وفا	باری از رویی جفا کو
کو سلام را سیکوی ملک	در جواب بند دشنامی کو
در دل من چاکه گوی بید	و ز خطا هرگز نکودیک کو
پیش من هرگز نکودیک بید	در قنایم بگذرد از دود
اگر سوزی سوزی بید	زین سخن بگذرد واکر بید
از رویی من بود از بیداری	که تا شد بعد از بنم از دود

جان من جنت دل را بی تو	دل من نیک جان فزایی تو
نیک دلیری و نیکو جنت	ست جهان و پرفانی تو
من رهجوت چنانکه میلای	تو چنین چنین جری تو
طاق مهر قباب و ملای	چون کنم چون بخت بلای تو
چند کجای که تو با من	گویم گویند شای تو
اشای قدیم را چه نه	جان من پس بگو کرای تو
چو رفیق خودی ای	دل من پس بگو کرای تو

رومن نشی گهای تو	ای که یکباری بی پای تو
اندر صحرای و کبابم کرد	مختم این چنین جری تو
ای سراپا چنانکه می باید	وی که هستی چنانکه با تو
نیک محبوب و دل را بی نیک	چو فانی عجب بلای تو
کل خجسته عاشقان خیز	ای ز خود چرخ کرای تو
کرم من بستم سزای تو	خوشت از جان را سزای تو
فیض دیوانه بیکند فراد	بین جنتی کجای تو

تا یکی در مقام نازی تو	چه شود که با بازای تو
حسن و رویت عشق دارم	از چه با عاشقان شای تو
دست پرورد عشق نازی ما	نشود که با نازی تو
زبان عشق ما نور دست	سزد الحق با نازی تو
در قیام کز در از عجب شای تو	بای تا سرمه مجازی تو
می توانی از لطف خود کجای	کوچه از فیض بی نازی تو
مردم از غم حور غمناک	شب هجران چه بی نازی تو

ای کل چکلی ما از کشتن موی تو	جنت مراد از کس می بگوئی تو
یارب چه حال است این یارب چه کای	از تو به هر سکن خودم بگوئی تو
چشم نگران سبب دل بطلد از تویت	ای روی چه روی نوری خوی تو
من می شنوم روی از غم کس نیست	کز دست بردستم ای روی چه بی تو
یارب زهر می بود آنکه از دیبوت کرد	ست محبم کردی ای چه سبوی تو
کشم زیت چون ست خود کون بگفت	و آنکه نظر کردم بدم او بی تو
ای فیض مکن اسرار ز کوه و کوه را	چون کوی و هوای نیست بهر تو

من نزد تو ام حاضر هر جای چه جوی تو	و اندر هر جا هستم بهر جوی تو
پهلو به پیوستم ای دست تو را میست	یکجا بچرخان با من چون در هر جوی تو
هر جا که شد دیدم نشی ز جلال تو	چون نیک نظر کردم بدم تو را میست
کفاه او من ز او اهر و رسم من	اری تو نداری پشت اری هر روی تو
نور تو جهان گرفت عالم هر روش تو	ای لب حیات جان یارب ز جوی تو
چاب و چرخ جان بگذار تو را حاد	احسان هر رویت خود برده ای تو
هر کجاست برو و میایدت سید	اندر خم چو کاش فیض چو کوی تو

که سوی طاعت روم که سوی عصیان	نظم لطف من و نظم غفران او
گاه مرا لطف او در طاعت برد	که کشدم دست فرجانب عصیان
در کیم که غم می جان او برد	که بردم شوق جانب نیران او
گاه جانش را بر سر تو او برد	گاه حلالم برد بر کمران او
چرم من و علم او و ز جلد و کفایت	تا چکند عاقبت این من و ان او
مستی از غم منی ما از علم	باقی و باقی او با من و ان او
تا برد و از دستش کس و داند از دست	کوی دلم و جلد من چو کجای او

حلقه کوش و بیم زده و هوش بیم	کوش و بیم زده و هوش بیم
یکشدم امر او جانب این گفتگو	فیض ز جان و ذلت خبریان

خواهم که خاک را شوم زیر پای تو	تا ذره ذره ام هر یک و دهرای تو
ایم چو کرد و رسد راه تو اوستم	شاید که بوسه بر ایم زبانی تو
جان در رهت نهادم و منت کشم	ای صله از جان کوی خدای تو
جان صله از آتش بود و دهری تو	تا جله از آتش کشم از برای تو
خوش آمدی که سوی من بودی لطف	تو جان ز من طلب کنی و من لطفای تو
ایم حیات تا به جان فشانم	که صله از آری و بر سر برای تو
خوش آمدی که سوی من بودی لطف	تو جان ز من طلب کنی و من لطفای تو
در تکیه چمن و ملاحه تبارد	تو باد شاه سنی و جوان کدای تو
تو همچو آفتابی من میو میبارد	ایم هر یک که روی در تنای تو
مستم من از برای تو و تو سپرای خود	مستی تو بود برای خود و من سپرای تو
هر چند لطف چش کنی نشسته و نیم	سیراب کی شوم ز شراب آفتای تو
اندک که تو دور کردی تیغ شیر	هر که چید جاشنی از عطای تو
در امان ملا که گویند اسیر	اندم که فیض روی کند در دهرای تو

شد

ای هر سر روی در برای تو	خوب و خوب از برای تو
شد خراب چشم مست که تا	ای جلال مست از صبا بی تو
بر سر که یک افتاده است دل	خسته بر جان بی سپرای تو
هر دو عالم را یک چرخ کرد	عاشق تو بر دل شیدای تو
جای میسای تو کی دارد سرم	ای دو عالم را یک چرخ کرد
از خودم دارد تو می و نه خبر تو	بای تا سوسن عشق سوزانای تو

من با سر درین بود انهم	ای سر و سر و لیل و دای تو
هر چه فریاد جان فریادیم	لوی از جان بند و کوی تو
فیض را شامش کن ز کعبه	ظرف را کو و معش و برای تو

بی و در رخ ناکشوم من فدای تو	در چنین من در کاشوم من فدای تو
دوستان تو چشم با که سر را با کوی	نزدیکش با که شوم من فدای تو
خوب اندی با که پای تو	در دم شود دو که شوم من فدای تو
با من هر چه بکنی از لطف تو	مست از بهر که شوم من فدای تو
در حشر ای جگر کانا کانا	از عاشقان خطا که شوم من فدای تو
در عالم چون بنای خرابی تو	حسرت کند دعا که شوم من فدای تو
مکده ز غم و ز کد و ز کد	در و عدل آقا که شوم من فدای تو

عشق بی سواد دل نرود تو	عشق بی سواد دل نرود تو
لشکر و شوم ز جگر تو	عقل و شوم ز جگر تو
عشق در عالم شوم ز جگر تو	عشق در عالم شوم ز جگر تو
فانسی شمع جگر تو	در سینه صفا جان تو

رسم و رهی که علق داشت که از آن کلاه	عشق جوهر در میان نهادم نری و زلف تو
سوخند و راه من دلی و کلاه من	دو ختم از لباس عشق دلی تو و کلاه تو
زاهد و رکنه با قبله صد و یک است	کوچه در دلی کم روی تو به یک کلاه تو
رویا که بر سر گرفته شد دای تو	ای چرخ آفتاب تو هر طرفش ماه تو

فیض سینه تا بجای آه قد بد سبکی	
هر نفس از در و زار از زمان آه تو	

ساق از آن جهان بداده جان سپید	تا بکنم بکام دل قوت روان سپید
باده جان روان کن از چشمه سبیل	تا بکنم بدوش جان هرگز از آن سپید
درین از جهان روان نیستین شکر	تا بکوی من و مشایب روان سپید
سوی من ای جیب ساقی قلیب	تا بکنم از آن لبان شیرین جان سپید
کاه چشم مست تو داده کتم قلع قلع	کاه از آن لب و دهان قوت روان سپید
نیت بیالده خودم بجز تلخ غموم	پای خم سپید باد از آن سپید
و غلظم که بعد ازین خم ده و اشکار	بندگی کنم دگر با ده نهان سپید
حال دلمین که چون کشته ز قوت	از حکم زد بدین خون کرده روان سپید
در غمت انقدر که نیست فیض آب	در غمت هر آن بین دلی رود از آن سپید

زه صبر از چشم ازین چنین بخواهد	بوردی بکنم ازین چنین بخواهد
دگر از آن لطف خویش را در هر روز	من بفرش دل خوشم ازین چنین
شده لطف که بهمان بکشد در هر روز	لطف بهمان چشم ازین چنین
دوستان از رقیبان در دولت ما را	جود و ان بکنم ازین چنین
خویش را بوزم و ای و فرودم بکنم	پای تا سواشم ازین چنین بخواهد
یارها بکنداخت با من را بر این جهان	بال و صاف و چشم ازین چنین
طالب علم و لیکن نه جاهل بدیده	با هواد و جانش ازین چنین بخواهد
بکنم حق را عبادت خشک لیکن چشم	عابد صوفی و شمع ازین چنین بخواهد
هر کس از این سر خوش شود من بخواهد	از این سر خوشم ازین چنین بخواهد

ای که دانی سوا را مویو	تمه را حوالا با ما بگو
چشم و از چه و چه ایام	کبک شکر کبک است کبک
بجوهایی از نهان کرده	در طلب لکن مارا بگو

هر چه بکنم نهان ما بهما	پیش بدانشیدا مویو
اکی را حوالا تنها تا بتا	واقفی را سراسر جانها تو تو
ما مان بجو تا بهمانی ما	بجو جان با بجا و جو بگو
ما شد جریان توان و طوف	تو نشسته در برابر و رو
روی تو ایام بوی ما	در طلب جریان و جو بگو
باد را با دگر کم روز و شب	در سافت سید و دل کوه
در هر جا هستی و جان	سروایم از تو کویم کو
عطوری تو کوفه عالی	بخویش آن کشته ما شنید بو
غزهای ست نهان برسد	سوی جان از چشم جاد بو
جان با افتان و پرتان بدو	دست و کام کرده بو
از تصویرت دل کوه شد	خویش را از خویش کرد بو
باد را با دگر شب دم بدم	عقد را با لیلک دلف مویو
عذر و قصص را با دگر کار تو	توبان را با دلی نعم انعم
هر چه با از بده خویش بدم	بکنم خفا طعنه تو تو
دم بدم الود و حسیان شویم	ابتلا تو کنده ان شست
و فوج ازین در شت بلیم شو	ازین تا الالب حق بخواهد
گفت و گویمان را شفا شویم	تا بکنم دلدل را با ما گفت کو

خورشید و آیت نور جا	افلاک قطوع آیت بحر جا
لذات هر کس ازین نور جا	ایجاد و شهادت ازین نور جا
افاق و قوت را شرا و کبریا	غیب و شهادت ازین نور جا
ادم تو را آیت جمیع مخلوق	تمام کن غایت با و جلال
جمله آیت ازین نور جا	دو رخ کنایت ازین نور جا

و جانم و بخت و در دست بخت	بخت طوالت از طوالت بخت
حکمت ز کتب خداست	علم منقطع از کتاب کمال تو
هر جا بخت نشو و نشو و نه	بخت شمرات از کمالی بخت
حسن تان و فقر تو را بخت	بخت نصابت از نصابت
چندین هزار عالم و آدم بخت	خبر موجز بجز عظیم المثال
جانی که بخت از غنای تو بخت	شادان دل و در سوخت کمال
ماشوق و فراق و بخت و بخت	عارف در نظر انداخته کمال
ستم و فساد و بخت و بخت	محو و کرم از قبح خیال
درین دنیا که بخت و بخت	شاید که فیض تو بر آید کمال

زخم بریدند کمال الهی	دل ریود ز کمال الهی
ندای تو در گوش من	جانی که بخت از کمال الهی
سر و شانه غبار از کمال	کلام تو بخت از کمال الهی
چو کوشش و بخت و بخت	شیدم از کمال الهی
ندای تو در گوش من	ندای تو در گوش من
خلایک و ملایک و کمال	کف تو بخت از کمال الهی
نظر عالم جان کرم از کمال	ندیدم بخت از کمال الهی
نوشه کرد لب و شانه غبار	بخت صنع کمال الهی
اشاره از بخت و بخت	بخت کرده از کمال الهی
نظر از بخت و بخت	بخت از کمال الهی
نداکت از بخت و بخت	بخت از کمال الهی
با حسن کرد و بخت و بخت	بخت از کمال الهی
کتاب بخت و بخت	بخت از کمال الهی

مشرق

ز کرم خاستند کمال الهی	ز کرم خاستند کمال الهی
طبیعت و کمال الهی	طبیعت و کمال الهی
چندین هزار عالم و آدم	چندین هزار عالم و آدم
کند در گوش من	کند در گوش من
بخت و کمال الهی	بخت و کمال الهی

چندین هزار عالم و آدم

ز کرم خاستند کمال الهی	ز کرم خاستند کمال الهی
طبیعت و کمال الهی	طبیعت و کمال الهی
چندین هزار عالم و آدم	چندین هزار عالم و آدم
کند در گوش من	کند در گوش من
بخت و کمال الهی	بخت و کمال الهی
ز کرم خاستند کمال الهی	ز کرم خاستند کمال الهی
طبیعت و کمال الهی	طبیعت و کمال الهی
چندین هزار عالم و آدم	چندین هزار عالم و آدم
کند در گوش من	کند در گوش من
بخت و کمال الهی	بخت و کمال الهی

بخت و کمال الهی

بخت و کمال الهی	بخت و کمال الهی
بخت و کمال الهی	بخت و کمال الهی

<p>شده عزیز و عطر شام جان و دل نام از جیب داشت آنقدر لطیف داشت گفت عطر از دهنش معطر دماغ سوسو دل ز هوا خط او سر کشید بی عیار معنی که مکن و طبعش نهان بر خط داده نشان الفتی هر الفتی لبیک شده که در دهنش قطره قطره آب است گفته درین سیمای غزل ایدهای جا داده زوی و نشان صورتش از خط گفته بخوش و غم و داده نشان ما دل ز صبا شکسته شد بیشتر زایم او بوی خوشی چون بوی زخم زاده بشود دله خلالت مستقیم ز هدایت شوق</p>	<p>بود بام دلش بر روح فراو شد شده دلش در دلم و در خنده را رفو چون دم و دین ازین دامن نشان هو جان ترش را بر معنیش یاد کشید سو صنعت خانه مکن خطا به پیش رو کرده بیان و حلق هر قیش مو مو هر نغمه در بیان که شکسته می شو کرده روان زهر سخن آب حیات چو کرده ز حسن و بیان معنی از بخت دور کرده بیان را ز ظاهر و مخوف مو مو داد بام چون بدلت گشت عیان دل دور طریق که ز رخ جان فیض یافت زین دور با کشیم و و مرییم ترک کشیم گفت و گو</p>
<p>دل ز غمت و دور و دور و دور در دلم و دور و دور و دور در دلم و دور و دور و دور چشمش در آن روح طالع ز نکی جان قند دل و دهن دیده ز دیده و عقل غنچه بر دم از آنجا شعاعها می آید آنکه ز جوی ز در هر جوی که رود هست در اشعار و فیض هر دلی</p>	<p>صبر او دلش صبرش بود در طلب یار و یار و یار و یار عالمی را بر لبش شعله بود آب دهن و یار و یار و یار باری غنچه و نور و نور و نور سوزن از نو قفس و دوش و دوش بر رخ از خون دل و دل و دل سیر شد فیض حق و دم و دم و دم هر خطی تا با دم و دم و دم</p>

<p>قصه اندوه دل یار شد خاموش شو حرف در عاشقان داری بهیوش شو یاد یاری که خجسته کرد آن بود عشق کوهر اسرار که شاید بدست شعله داد ذکر این فضا نمکن بود در خواب بود تاکنون در دهر بود این دانه و جایت بود گفتن اسرار یا با آن مخلوط میتوان چون ظاهر و پنهانی دم افت دم خسته است مهر دانستی چه آمده بود ز رفتن زبانی نور و باد و سخن در پست و پست و حرف اگر مانی خاموشی و خود کوی سخن خواست تازی بگوید نشان از رخ</p>	<p>فکر نشسته در این جان شد خاموش شو ز لایع ان دلم از کار شد خاموش شو چون حدیث عشق بازی عاقل شد خاموش شو بر سر از گشت زبان بردار شد خاموش شو فکر اکنون زین صداییدار شد خاموش شو زاهد از روی سخن و شیار شد خاموش شو مجلس با جمیع اختیار شد خاموش شو گفتگو چون کاشف اسرار شد خاموش شو ایضا خفا خواستیش اظهار شد خاموش شو یک سخن در لب غزل گوار شد خاموش شو شرح کتمان سخن طوار شد خاموش شو گفتن با الفتی بیار شد خاموش شو</p>
<p>میفرزاد جان حدیث عاشقان بسیار کو حرف و فصل از کلمات و روح و جو خاد از مدتی که در در طلب کار کن از زین و ایمان تا جند و کشت حرف گر طهارت غلغله و غیره غلغله ساز شو حرفی که بود ز نور و دم و سوزن زدی بر کوهان اش و کوهان کوهان زده کوهان حرف اهل سخن است از کوهان بال گشت تا کوهان از سوا اهل کوهان دم و زن کوهان از شیرین بیان حرف و کوهان سوسو</p>	<p>بلکه از امان از اخبار و حرف با ر کو خار و کشتی کرداری از کوهان کو یک حرف کان دهن و اطرب سلا و کو یک زبان بکوهان و کوهان و کوهان با ر کو و بر تبارت غلغله و سوزن بی اید از آن کو حرف با ر بود ز لایع حرف با ر کو چون حدیث یا ز لایع بیان بسیار کو چون بیخود با فلان کوهان و کوهان با ر کو ست چون کوهی ز لایع کوهان از اسرار کو و کوهان از کوهان کوهان کوهان و کوهان کو</p>

ای که بنای نظم و شکر زلف تویش	چند آنکشتا که بی لبان از کوه دار کو
ای که بنایان پیش ازین در کاهت	بعد ازین ای غرض اگر کو به غزل طویار کو
دل حق برود با بد مرد کو	نوشان در دیا بد مرد کو
چون کلکون دین یک خرد	زرد با بد روی روی زرد کو
اشک ای که دم باشه سود	اشک کم ای جان له سود
فردی باید شدن از غیو او	ساکلی از سوسو لاله فرد کو
دوره او کو دی باید شدن	آنکه بود دوره او کو کو
یار کی عدد با بد راه را	ای درینا یار کی عدد کو
پرویشی باید عشق وستان	فیض از عشق جان پر وستان
ای خدا شند ام اگر شکر احسان تو	شرم بر شوم فرا دید چون کم عسبان تو
کو خدای کنایان را از فضل خود	اب کردم از خجالت بود غرضان تو
و حساب من کنایه های من وای تو	کی تو همان من در طاعت نیوان تو
کاه کویم شاید من درو باید در حساب	چون کم با ذره دار داره کاه اداستان تو
هر چه هستم از تو ام هر تو ای بی نیاز	مظنه قدر تو ام با مظنه غرضان تو
هر چه دارم از تو دارم خود چهره ای	نشم من ز بدی سمنه غرض احسان تو
از تو ای بد صوسی من باید بد صید	بد تو نیست ناله من از کاه ان تو
فیض کتایان سیکوید حق نقش جیبند	کیت او اجستان نام زده کاهان تو
کی توان از عدل شکر تو بیرون آمدن	شکوهت غرضی دیگر بود از خزان تو
ستمیک قطن افرای تو	ستمیک شاه از صیای تو
کو قبول میکنی در شیم	را نیم از خود کف در مای تو

در این کتاب

حسن تو زود دل جیای من	عشق من زب رخ زیبار تو
حسن تو غنم سزا پای خود	چشم من جیلان سزا پای تو
اب روی من در رخت تو	افتاب روی من از اری تو
سبزه اید شور بر شور دلم	چون جسم میکند لهای تو
اه من از تاب از زلف سیاه	شور من از لعل شکر خای تو
نالدم از سخت مادر زاده تو	عشق من از حسن مادر زای تو
هر که سودا کرد با تو سود برد	فیض اسر رفت در روی تو
کو رفت انداخت دل کویر	جان کویم شد غایت کویشو
حسن تو ای جان من باید باد	هر چه جز تو کویشو ان تو شو
من طمع از خود دیدم از زبان	که حشمت جان و دل کویشو
هر روی جانی خدا سازم سزا	در میان دم بخشی از چرخ تو
جان تو بخشد حال تو مرا	کند که کوید جلال کسیر تو
هر دم عیال تو را دوست	خلعت تو روز تو روزی تو
دوست بخواند از فیض جان	دوره او پای تو سر کن بدو
ای عشق من سوا کس تو نام من نیک شو	باید که من شربت کیم تو احصی دلت شو
چون شوق و دیر باشد از روی تو	چون شوق و دیر باشد از روی تو
ای عشق من ز بدی سمنه غرض احسان تو	بد تو نیست ناله من از کاه ان تو
کیت او اجستان نام زده کاهان تو	شکوهت غرضی دیگر بود از خزان تو
ستمیک قطن افرای تو	ستمیک شاه از صیای تو
کو قبول میکنی در شیم	را نیم از خود کف در مای تو

کاری کز آن بخت دل بر من از آن دور	که عاقبتی دوازده شود و آن بخت شو
خواهی ز بر پیش رو خوری ز غل و شکوه	موی شوی بغیر از عشق و زلف و آرد
خوش چین خشم من که در خشم شوی ماه	بر اسب احسانی مدام بدین درگاه
حسن که بکود نا آید پسندم	خست کدلی را از دست مرا نای شام
بزدل و تر از این نیست بزدل تر از من	بجز تو یا دشمنی نیست الا الله
چون روم من از کوی دولت بر روزه	همچو جانم در پی تو میروم به راه
تا چند روزی آنرا بگویم در حدیث	ای عراق تو خرم و زلف و صوفی تو جامه
لطف کن مرا جای از شر استانت	تا ز راه تو ایام با من آید الا الله
و اینکه از قضا فیض خویش را بکندم	ای ز دامن وصل دست استانت
از دست شد تو به دست من روزی نه	بر ادمت خاک پای من در کف من
مصلحت خود را در کار عشق کردم	لیک بر تو از حالت دیگر و حاصل من
از چو قاب زلفت برون روزگارم	کو در میان آن روی نمی نمایم من
از فیض کیم ای شده قابل نگاه	منت لیست کای روحان تا بماند
لذت جایگان کدام مستغرق و صاند	بر غناهای خوش و جان کاه من
بداد به نیک بخشید چون بکوی را نیز	از خاک تیره بر کعبه و صند من
قوی بگویم دانستی هر کوی داند	بگذر صبر از زبان زبان من
که گشت در چرخ شد کار فیض کل	بوی صبا زلفش در راه شک من
این شد و اسبان نظم از کفهای ملا	ای پاک از آب و انگلی پای در کف من
جام لبالب بایست لب و لباقی نه	زان باده ای کش ویناقی با زبان
ای باقی در پیش به ریحات نریس	هم رقع از رخ و کفن هم از جبین بکشان

کود در رخت بود از سر نهاد و بویا	ساز و خندان کجا این جیب تا زان بود
عالمیت سبب تو بی کی بر ملا میگ	فالمیت از این تلخ وقت کیست نه
رحم از عیان از خان و مان اوان	ای نعل لطف و کرم از نعل خود کاش
تا چند کردم در پای تا چند بودم کو	کیم بر لطف شهر و جوی شات دین
ای فیض پس کن زین فکر وصل و خوی	این کار را اسان بکیر با جان و کیر خوی
شب و روز در هر دو تن سلاشت	تو که دلی کوی نه که جوا نشت
ز تو کایست دارم دل و جان خست دارم	بدر طیب شدم با سید ما نشت
چون درین تو باشی بر سلیق نباشد	من و شع ابستان تو بد ما نشت
ز دوشم نیم خفته باشان گفته است	که بر سر دلی نموده بکین ما نشت
تو که بر سلیق کاهم که زلف رخت تو	بر عشق و لایح داران ما نشت
تو چون بر سلیق کاهم چه بر سلیق کاه	ز نقان داد و خواهان کیم ما نشت
هر رنج و سخت دهم مبر و موز و نام	سبب لای غشت چه بیان ما نشت
ن خیر اگر سبب دل خست بوی سبب	چه سبب چه حور و یخی بد و ما نشت
چون دست فیض از بجز نقان و ناله	چکرم بفره زاری من در ما نشت
طافان روی و لب و پیشانی است	خی کوی بر انخوشان است
کلی که از این زخم زانو کای کل	لبان آنکمی تا بد رس است
ز اسب و اسبان باشد زبان و دست کرم	رای و کک کیری جان زین است
چون شفت در دهان بکوی و کوی است	مرا ناد کرد و از بدین است
عشت عدل نه در زو جان و کوی	کسم رشت و جازان است
ز لب و جیم خیال تو گفتم بای تاسون	قارده رفته رفته من است
چون جان دلد ز تو و غن و آسین	کندم پای از کوی تو من است

جهان پرند و خرد و خور و زنده بای پنهان		شلم افغانه و سراجین - اهنه امه
باز این چرخ است کدر گرفته	بوم و بوم را در گرفته	
می لای و زان و صوفی و غنا ز	سرا پای شعلست گرفته	
ای بادشاه حسن که ظلم جان دود	بیست پای و لاش گرفته	
خاکستر ختم و چجب گرفته	زین لاشی کمره ل و جان دود	
هر چند و خنجر لاش فرجی	جان و اسکو و مندر گرفته	
کفتم مکرها کنی با دم دگر	می خفت کمره دگر گرفته	
تنها اسیر و من این دوش	دل های عالمی و سحر گرفته	
ای عشق بر بر بالک و آگاه	در ملک جان و دگر گرفته	
از عشق و غیت و غم و آرم و این	حکام نگاه دار و دگر گرفته	
ز دگر و عشق و غیت و غم و آرم و این	ایا با جان و دگر گرفته	
ای که در دشت ادا و غیت	و غیت و غم و آرم و این	
باق و با و دگر گرفته	رشت جان و جان و جان	
هر که گرفته و با و دگر گرفته	عشق و با و جان و جان	
بود و دگر گرفته و با و دگر گرفته	هر که گرفته و با و دگر گرفته	
دید که با و دگر گرفته و با و دگر گرفته	در کلام و دگر گرفته و با و دگر گرفته	
که غم و با و دگر گرفته و با و دگر گرفته	و غم و با و دگر گرفته و با و دگر گرفته	
هم ز دگر گرفته و با و دگر گرفته	ای ز دگر گرفته و با و دگر گرفته	
دل عشق و خدای یکتا ده	قطر و دگر گرفته و با و دگر گرفته	
تا ناز و عاشقان و عشق	خال و دگر گرفته و با و دگر گرفته	

جان و خدای یکتا ده	دل و عشق و خدای یکتا ده
کند و زبانی جان و دگر گرفته	ست و عشق و خدای یکتا ده
ساقی و خدای یکتا ده	بن و دگر گرفته و با و دگر گرفته
صاف و اکویت و دگر گرفته	هستی و دگر گرفته و با و دگر گرفته
زاهدان و دگر گرفته	عاشقان و دگر گرفته و با و دگر گرفته
دل و از غمت و دگر گرفته	جان و دگر گرفته و با و دگر گرفته
تا بود و زتاب و دگر گرفته	فیض و دگر گرفته و با و دگر گرفته
زاهدان و دگر گرفته	اهن و دگر گرفته و با و دگر گرفته
تا کی از دگر گرفته و با و دگر گرفته	دل و عشق و خدای یکتا ده
از غم و دگر گرفته و با و دگر گرفته	زین و دگر گرفته و با و دگر گرفته
یکدم ازین و دگر گرفته و با و دگر گرفته	از غم و دگر گرفته و با و دگر گرفته
دل و از دگر گرفته و با و دگر گرفته	زین و دگر گرفته و با و دگر گرفته
نفس و از دگر گرفته و با و دگر گرفته	زین و دگر گرفته و با و دگر گرفته
داد و دگر گرفته و با و دگر گرفته	از دگر گرفته و با و دگر گرفته
صحت و دگر گرفته و با و دگر گرفته	زین و دگر گرفته و با و دگر گرفته
خلق و دگر گرفته و با و دگر گرفته	زین و دگر گرفته و با و دگر گرفته
جمل و دگر گرفته و با و دگر گرفته	زین و دگر گرفته و با و دگر گرفته
نوام و دگر گرفته و با و دگر گرفته	زین و دگر گرفته و با و دگر گرفته
غریه و دگر گرفته و با و دگر گرفته	زین و دگر گرفته و با و دگر گرفته
ساقی با و دگر گرفته و با و دگر گرفته	هر که گرفته و با و دگر گرفته
روی و دگر گرفته و با و دگر گرفته	می و دگر گرفته و با و دگر گرفته

شده و از رعد اخون طبرستان

کوترا ف مکتوب ما بسم الله

نیو بخ کروان فزوالی الله

که در ارض یونانی با و
 میان راهم خورده و هم
 سر که درین مودلی خلم زک
 دلم ششخته جان افکار
 که در یکجاست هم دشوار
 سر بلند و شکست کار
 کوچه کار افضیله اسرار
 برایشه دل من سر بر زکار
 دلم زکار از اری و استغفار
 زبان و دیدم چون من
 که دست یابیم از کرده اوار
 دل از جان کند و پاک کند
 جهان فایم از بدی خونبار
 سراپا غم عصیان کار

خطی از نامه خزان کیش بر آیه عصیان

از این چنین است و در غرض
 ز هنر چه دم بزد بدست
 چشم با هر طریقی
 تا کی به شد نیای نانی
 از آن کو تا آن فروالای
 دار در سر و سر کرسی
 و زخم تان فروالای
 زان مار زبان فروالای
 کرد و چه کو دان فروالای
 ای عشق خروان فروالای
 و زان زبان فروالای
 باغش یاران فروالای

سر از شعله را در راه یاری کار افتاده
 سر از سر حاصل نشد ببرد بکشت زلف
 شد بدم عزت و دم که کشت مقصود
 نشد یاری و دم ماند از رخسار که شد
 سر خضر رهی کرد و دیوانه از سر برین
 نیمه طریقی از دل و جان بود آواست
 خضایی چو کفتم شیدم یک خندیدم
 دل تو را بی با یک کسور و سخن خند
 نایدشت و تو با این چشم و تو زبان
 تمام آب و تاب نایب و رخسار کرد
 چشما با رها برین بدست و اکنون
 چشما برین و جانم از آن است که به نام
 جان اقامه برین نظر افراشته است
 سوختی چو خورشید از آتش و جان

که در رهش چون بی با و شیراز افتاده
 بیان برآیم خورده و هم با افتاده
 سرم که درین سودای غم کار افتاده
 دلم شد خست جان گفتار و رفت چار افتاده
 که در تاریکی جوت و در شوق افتاده
 سله و سر و شکلات کار از کار افتاده
 کوی کار با فسیلنا اسرار افتاده
 برآید دل بر سر سوزن کار افتاده
 دلم کار از آری و استغفار افتاده
 زبان و بدیدم چون من چنان افتاده
 که دست باجم آن کرد و از رخسار افتاده
 دل از آن کشد و آکنند جان کار
 همان فانی از دیدن خونبار افتاده
 سرا باغ و عصیان کار افتاده

برای آنکه از این کتاب استفاده شود

ستم مردادی مختار و شقی زار افتاده
 ز بیم روح افزای وصال با رفیق ماندن
 رقیبان جمله در عیشت و لایشت بکام دل
 ندانم دست پای تهری و لایب غمخواری
 سیدم چه گویم چون کنم بدمرید بهرمان
 هر که یافت باید از لطف طیب بود
 هنوز سید بود و نکاز از عرق باشد
 ز لب از جاسک خنجر تارویی از زده
 بضاده دل زلم روی خلدند لداران
 دلدار با پلا و محبت و غم کار افتاده
 بزندان فراق افتاده و لب زار افتاده
 ستم کردی از مجاور و بی مجاور افتاده
 کدورت پای تراغی چون من زار
 زبان و ستم از گفتار و از کردار افتاده
 من از لطف طیب خوشتر چار
 در غم از این بنزد سید بود و غمخوار افتاده
 دل و روح با غم از زدن و خوار افتاده
 بیوت فقر و در تنال هر و دلدار افتاده

یازدهم از احضرت تو کار افتاد .
 تاجبخت غلامان عقیقیت تو را
 جز دشت اسان بعد از دور اندر تو
 تو یاری غلام تو را نیست سویی
 ز حسن روی ساقی وضویت لکن سحر
 ترا همدو استی را فتوی و رازدی
 ترا له سلای تو را آباد و ارزانی
 تویی در بندارایش هم که از این
 تویی در بندت او هم درین زار
 هم چون فضیله کای که ان مقدم کاید

ز کردارت کوم کار افتاد .
 مرا زین هر دو لکن عقدت یار افتاد .
 بنزد من وی این کار بر من خواست افتاد .
 دلت در پرده پندار این پیدا افتاد .
 مرا سر غم از دور و دل دلت افتاد .
 تران کار افتاد . مرا این کار افتاد .
 مرا کبری خوش آمد کار باز افتاد .
 تویی به دست من از خط غم افتاد .
 تویی به سر من و هر دو کار افتاد .
 تو را کاری که کار آمد تو کار افتاد .

بر این رخسار از آن طبع طرا افشاده
که چشم چشم خویش بر این رخسار افشاده

روان خواهد ماند که دوستی است با این
بود روزی که چندین غمخواران را
دوایم به یاد دلی که شوق غم داشت
از آن مردمان که سینه عاشق را می باشد
ندارد که بر روی دل زار گرفتاران
زین تنها قدم پسنداده در عشق
گویی بدل درین دست و چرخ که آری
گویی است که فصل آفتاده زمام دل
گویی در روزی که دوست از یقینند
گویی در طریقی که دوست را
گویی چون کای سخن که گشت از هر جا
زین دره اسیر روی که از این با شکست

ایم دست یک طاقه طاقی
شبه انگلی خمار افتر کوب
جان مانده زنگه ذکر تو نیم
نصیب دلمه ز قوت یمن
اجزای تو ز کدکه کشید
گفتن ایشان رفتم بدست
چند غم خوری هم بخوردم
سالی ارم که هرگز برین نگذرد
ای فیض یار تو کون بگذرد
این طاقه ظاهر و باطن است

مان و دل بدین وصل نشانی
چشم هر دو غبار کون طاقی
بر دوش روان باریدن شوند
انضای ریه بر رخ رمانین
شیراز کست دفتر ابراق
حرکت زبانی و ساعد ساق
هر چه عکس غیب را توان
تا بدین سر هر عاشاق شدن
ایست که جان گذشته و جان
باطن نشانی ظاهر اشراق

باز دل دین وصل نشانی
 شمع در قفس انگوشت طاقی
 بدوش روان بارید شوقند
 اعضای هر چه سرج رامانی
 شیراز گشته دقزاق اوقند
 کز کانت زبان و ساعد ساق
 هر چه مکنون غیب را کون
 نادید سر هر عاشق شدن
 ایست که جان گذشته و جان
 باطن نشانی فلک در اشراق

بیا که اسیران تو از آمدن	بیا که در میان کمان آمدن
بیا و دید عشاق مرا تو کن	که حسن ماه رخسار ابرو از آمدن
بیا که در صورت با نیام من	بیا که تو هم دست ناز آمدن
ز پای اسب و حسی و لطف و رو	بیا که دیسان و ساز آمدن
بگفت که قندل جان و دل	تو به غارت آن ترکش از آمدن
بجانب تو روان بود جان تو	اگر خط کتم پیش از آمدن
سری پای تو بخوشد که کدو	بیا که بی دلوان آمدن
فدای خوی تو کردم که بازم از آمدن	سجده ساز و اهل یاز آمدن
پای تو قندل جان و دل	یا که از آن دهر و دهر آمدن
شیخی بخت است با تو سر و پا	اگر حوا از سر تکین و ناز آمدن
کیور دل که در هزاره سینه	یکی فسخت بجز که باز آمدن
بگری فسخ از تو که شوخ و پای	سیان اهل حق سرور از آمدن

خوشا دلی که ز غم خدای	ضمیر خیز و دوار و دوار
خوش که جان کوی طبع	نش چندی بخت از تو
زخمی که بر رو کند و تو را	مداغی الله و فریم بدن تو
دی که کوی تو انداخت و تو را	که نیست کفن از تو غیر از تو
که لایا که ز غم خدای	کیم سر خود از تو غیر از تو
دل از جهان کیم و تو را	و ناله و ناله و ناله
اگر نه قابل درک حق تعالی	که گشته ایم ز سوختن پای
فریم دست از دست	چنانک پای خیزان چرخ تو
مکرمیم صبار از صبح	که هست کرم از صبح
بیا که از میان کیم و تو را	بیم شکر و دیانت تو

خوش آنکس که بدو کاسه نیاید	ز سب کاه تا به رکود از آمدن
که صد هزار اسیر از تو	سایه کس این روی تو
که عقیق قیامت نشانی	برای تو به علم و عمل قیام زای
خوار و خوار و خوار	هزار کس که خوار و خوار
بوی خلد و مستقیم میره	بمن و منی اهل بیت

از دارا شو تو ده تو را بود	ای که در ازل در بار بود
چش از تو و صفت و مران کاد	هر که هر که کرد و تو نقد کرد
یکای تو بود و دیبا	عالم هر تو بود و تو خلقی از
مطلوب بود و طلب کار بود	حسن از تو و تو و تو از تو
وین طوف و طوف و طوف	بنده و نه تاب و تو از تو
زان این تو را تو را تو را	بهر که که به تو را تو را
بخت بود و بد و بد بود	خود را تو را تو را تو را
و این است بهر و بد و بد بود	فان و نه آن خلق و تو را
ز اسرار خلق و تو را تو را	رفا و تو را تو را تو را
عالم هر تو را تو را تو را	هر تو را تو را تو را تو را
ساز از تو را تو را تو را	بهر تو را تو را تو را تو را
هم باطل نظام و تو را تو را	سایه کیم و تو را تو را
پوسته ایشان که جبار	بهر تو را تو را تو را تو را
غفار بود و تو را تو را	بهر تو را تو را تو را تو را
پوسته بیک و تو را تو را	بهر تو را تو را تو را تو را

ای که کاه را تو را تو را	بهر تو را تو را تو را تو را
--------------------------	-----------------------------

کاشک که با منوخت کاش	در بر لطف کاش
کاشی و قاشی جفا با کاش	هم با روده و هم اختیار روده
افروختی رخ و زلف و پیشانی	کل روده بروی بویار روده
از راه سر آمدی و خوشی را	اسان روده اول و دوشوار
تا بود نه داشت دست از دلم	ای عشق جانکنا ز جوشوار
کردل زبون شک است بله	کر نقطه کشت است تو کار
جافه لی بوده که درون بون	ای عشق که خنده چه بسیار
ای فیض که ز بدن ز کرده از روده	کاشی کرده شکستار روده

ای دل عشق خوش گزین روده	خود را بقدر عمر بدار روده
کر کندی ز غش از رخ دانی	ای خود به دست دین چه تنگداری
بکشی چشم ز شکو و بیادین	تا روشن شود چه قدر خواهد
بر خیز و بیدار بتمام خردی	رو غشت چه زنجیر داری روده
سوی غمراں چه شود که ز غمی	زین بشر به عالم انوار روده
کر و کفی عالم بالا غمراں	پس دست در تپان اطوار روده
کاشی کشی که بجای برانگ	ای نا بود که کار چه تنگداری
ای حق باطل چه کوران و کور	بر غش زین برست چه قدر خواهد
نامو کی نگاشته است کس	ای فیض خوش را تو چه نخواه

مدا با دلم را کاشی بسیار	کاشی که مرا کاشی بسیار
بد شادی ازین شادی	کاشی که مرا کاشی بسیار
جود ای مرا کاشی اهل بیت	سوی که مرا کاشی بسیار
دلم از جود و لطف کاشی	نامو کی نگاشته است کس

نقران بدستم خطی اده	بچشم ازین خط سواد بی بد
از لغت و لغت بر از لغت و لغت	بشد و در از لغت و لغت بی بد
زبان و کسب و کسب و کسب	ز لغت و در از لغت و لغت بی بد
دلم از زلف و زلف و زلف	ز اسب فضل از لغت و لغت بی بد
ز حکم خرد سر کشی میکند	مور از لطف از لغت و لغت بی بد
بسی می رود برین ازین ستم	مرا با ریب از لغت و لغت بی بد
مرا دایم ازین فراسو رخ ار	ز غمراں زین از لغت و لغت بی بد
مرا دین از زلف و کسب	مرا دین از زلف و کسب بی بد
ندام زبانی که چه کسب	ز عشق و زلف از لغت و لغت بی بد
ز قلم عقابیت برای دل	بشکست دلم را کاشی بی بد
مدایت چه کردی بی فیض را	با حکام سخن میادی بی بد

با راه را سازاد چه جود	جا و کاشی که کاشی بی بد
روح پاک که شدالیه لیک	با دله نام طهور از لغت و لغت بی بد
و اسلا از صحر و ازین جود	ساکا ز لیا از لغت و لغت بی بد
یک نظر کرد و جهان لیک ازین	دین سار و کسب از لغت و لغت بی بد
اهل کل را دوزخ ازین جود	اهل دوزخ ازین جود بی بد
دین ازین جود ازین جود	بکوی از احرام خرم جود بی بد
ازین جود ازین جود	را از کور و ازین جود بی بد
در شان ازین جود ازین جود	دشنام ازین جود بی بد
مرا کاشی که کاشی بی بد	مرا کاشی که کاشی بی بد

بچشم ازین خط سواد بی بد	بشد و در از لغت و لغت بی بد
ز لغت و در از لغت و لغت بی بد	ز اسب فضل از لغت و لغت بی بد

ازین رویانیش باغسوارده
 یکدوبوس زانایم دربان اوده
 عشق بر کجاستکان و روق اواره
 بنم ستا یا را اسطر یا اواره
 سجستان از کف من و جگر زار
 هان درخت کجاست اواره
 دره ها لکن دو اچار را تیارده
 خیل رنما زای از جام و انگارده
 عالم را زین اوده کده خاص را بسیار
 فیض از جام باقی عیش و اواره

ویران بچند بخشند و صد گنج ویران
 و عقل تو شد سرگشت در خانه
 بس عقل کند غارتان ز کسستانه
 دیوانه و ستم کن و دیوانه
 یارب که مرا آنگند در محبت بکانه
 دیوانه شدم ساقی در دهر و دیوانه
 گفت که چه سحر احم جانان و دیوانه
 ای شکستم چنان ان زانک جانان
 گویند که گویم دیوانه و زان
 بکن صفت عشق ای طالب دیوانه
 شنید کسی هرگز خانه بکانه
 فیض از دیوانگی چون استن خانه

غیرت بر قانع در بسته
چرخ خوار تو کمر بسته
بر جاک حیا سر بسته
قطر قطره عرق کمر بسته
بر سر ای و نظر بسته
بر دوازده ماه در شوی بسته
عاشقان از این عضو بسته
در اندیشه دگر بسته
حدوتت را بجان بگر بسته

رجب یلما من حیضا روز
 علی فخرش از تخلص محمد
 شهید علیه السلام ذکر شود
 فرماید آن را از مردم ساخته
 و سعی می‌کنند و خفا نموده
 نمیکند و فدا می‌آورند
 بنعم قربا نظرین شود
 لکن آن را آن بن عوده
 و ضعیف است و سیرین شود
 علیا صاحب فایده محمد
 علی الموت تقدم با هر روز

نعالوا الى فضل فضلنا
تغطف بالابصار وتنع موده

دلایم سوی دلبرستان ده	نشان روی عشق جاودان ده
نشان کف ساری و سوسن	حجاب غریب روی ترک مانده
شدم تابور و صفای عشق	که سکنیم مایه بر کجایان ده
نختم کن و نای کشیدن	ترا چون شدم تابستان ده
روانم جفت کن با مشهور	بطاق لب و پستان ده
بچشم ست ساق و اشارت	که یک سلف برین بچان ده
گرفتم باغی از روی کشیدم	بچشم یارب از خوشامان ده
بگشتا که امان خوابی چو روان	طلای این جهان و آن جهان ده
چو فیض از سر و دلم روی کوان	بجو و در و ترک این و آن ده

دلم را ای خدا از عشق جان ده	روانم را حیات جاودان ده
تر جهان بر دمان نشود	ز معشوقش جام داروان ده
بکوی قدس دلوراه بجای	روان را سوی ملین نشان ده
ز زمان بدنا زاد کردن	فضای مکان جانان ده
بکس از دست طاعت	ز خود چو کن از خوشامان ده
دل بخور و صبا ی از دل را	شراب عشق و صبا یان ده
از آن می که التماس داده روی	خاتم یکشد با نام از آن ده
ز شهری سدم بیرون در آغاز	دگر بار آن شهر و نشان ده
در عالم تنگ شد فیض یابی	در این جهان و آن جهان ده

شوق و مهر جهان افکند	مستی از سر و جان افکند
کود پنهان محیط پکران	قطر زان در میان افکند
بلرم داد حسن و زان جلوان	پرده بر روی آن افکند

سایه شید روی خوش را	بر زمین و آسمان افکند
لیکن کن کشته زان زلف دوا	بری جان در جهان افکند
از دلمه کور و مهر باروان	خلخلی در میان افکند
کاف و زلف و درای حرف و	در میان و آسمان افکند
انثی از عشق خود آفرینش	جان خاصا زان در آن افکند
و میشت بر لب و آفتاب	در میان و آسمان افکند
عازم ازاده بر لب و	جامه ازاده بر آن افکند
عازم ازاده بر لب و	عازم ازاده بر آن افکند
در دل من شوق خود داد	انثی در این جهان افکند
کرده جامه بران و جان	در طلب کرد جهان افکند
قطع و دراز و عشق خویش	در محیط پکران افکند
داده هم اختیار ما بنا	در حق و صبا یان افکند
زالش و درخ و عیدیه	در حق و صبا یان افکند
نشان از آن کشید می و	از آن آن کشید می و
چون بافت را که گریه	پیر جایش از آن افکند
خبر از عشق و زلف داده	در تاشلی بان افکند

در کور حسن آن کجاست	شد بخور و صبا یان
از طوق که نیست هیچ دیار	در هیچ سر از آن کجاست
دیوار و در و در هر خود	کرم سر از آن کجاست
بلن کنده کجاست ازین راه	در حسن ز عشق بود دانه
جنبه در و در هر عشق	بر خاست حجاب از میان
بر و از نوره طایر حسن	بیرون آمد از آشیان

ای عشق پیش نهاد	آنگاه در زلف کرد شام
از فکر خشنو رایه عشق	شد کشور حسن بیکران
خبرین خرم بدید شمع حسن	از دایه عشق آن بکامند
بس خرم حسن گشت بداد	چون جلوه آن کند از
بس قلم عشق شد عید	دل جنب عشق جاوردان
زد جوش چو جوش بر شام	طوفان طوفان زهر گران
قلم قلم بدید کرد بد	از جوش عشق بیکران
خاکستری دل داد و بداد	چون آتش عشق زوزبان
صله دل بود یک شام	یک شیر از بد شام
هر جا رفت بود دل بیت	یکشاه چو در اخسازان
باز هر بیت خیر و کس	ز مطرب عشق از توان
بر غنچه کون شد و عشق	باز با خوشی جا و دامن
خود مانده حسن خوش و عشق	این ما و ما هر بهمان
ای قیض ازین حلیف بکند	ترجم بخون شوی قاتل

بند و بیکم خدای بیکانه	شود با محبت جهان و بیکانه
بخواه از خلد خدیو عجبی	که سحر تو آتش ندارد گران
نظر برید از آن سبب که	سبب است جهان و دیرمان
غلت که بچید ز فرمان و	اذا الشفق سیزده زان
بپرد از خود را خود تا بچی	کما و شامیت الا بچانه
مصورت بود و در و عشق	یک کاتیک مکن از جفای زان
چون مکن اصلیم و ادب	روان شود بخیر از دامن
چو فقی از دشتان و شام	که توان نشان داد از دشتان

بسم الله الرحمن الرحیم

رفت از دم آن کجا ریکانه	در آمد از تال خشن روان
عشق از افش چو کی بدیدان	آنگاه کشد آتش دل زان
چو چو کورانش از ناخوان	کمر میشد اشک من و دانه
برون رفت از سینه آتش	بدینال دل میدوم خانه خانه
دل را عشق کرد سوراخ سوراخ	بتدیع می شد و بیکانه
غزل بکلمات جای و لغت	میشد عظیم و سیر از دانه
کلیتم رسید تا قصه عشق	که در قصه نیست الا خانه
اگر شتم فال سیزده و جلش	بستم بر میانی در شام
میشد دست و پا نی عشق	حکومت سیر از دانه
خلافی بسو کرد و کسی را	که افتد درین قلم بیکران

با حلیف دوست ای دل شیدا بکونه	ای قیض ازین حلیف بکونه
ای طایفه خسته و زار انس	در تنگنای وخت و بیا بکونه
هم از قام اصلی خود یاد میکنی	دور از دایره عشق و بیا بکونه
کو در دشت و عشق و زور وصال دشت	بی باور و نواز خود ایا بکونه
کو چشم ساقی و کمان بیکونه	عز و مال و بی و بیا بکونه
بی اید ازین سوزش و جانان عشق	کای جان اسیر عزت و بیا بکونه
باو جای قلم و محراب و بیکونه	در کام از دهای منم ما بکونه
زان روز و هر که در دشت و دگر گران	شیرا چو دیکتی ایا بکونه
ای وصال تا که در بند ما	امروز در مفارقت ما بکونه
میدار و سال با غم و از بیکونه	با ما بکونه بودی و بیا بکونه
بی در دکان کل و خسار و بیکونه	همان حال روشن و بیا بکونه
چون در تالابی بای و عشق و بیکونه	ای وصال دوست داده دنیا بکونه

در حق و ستایش و شکر	او قلمون با کاش و با جگر
یا و او را بدید ز غایت	پنهان چگون بودی و بدید
در جوی که از کاش و کاش	بی با جگر بودی و با جگر
من جوی تا من و تو از جوی	امروز و غریب و جگر
جوی با لعل از کاش و کاش	ای غریب و جگر و جگر
بازم ز جوی و کاش و کاش	کاش ای کاش و کاش
در جوی با لعل و کاش	کاش ای کاش و کاش
ای خانه ز جوی و کاش	در جوی و کاش و کاش
ای جوی و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش

در حق و ستایش و شکر	و از تم از انات و کاش
از جوی و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
در جوی و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
غریب و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
از جوی و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش

نفره از جوی و کاش	ز جوی و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
ز جوی و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش

نفره از جوی و کاش	نفره از جوی و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
ز جوی و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش

نفره از جوی و کاش	نفره از جوی و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
ز جوی و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش

نفره از جوی و کاش	نفره از جوی و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
ز جوی و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش
و کاش و کاش و کاش	و کاش و کاش و کاش

اهل کاش

از جام عشق کبریا سراسر کی کرم ما	زین داده جان عاشقان دایم در
ساقی بجای آن که من معتد بلخ بچکان	کاین زده نام خاک نذر دامن رو
از کشتن قدر لبها بوی کلی آمد بیا	زان بوی ز سر تا پا هر طرفه مان برآ
طافرت مرا کافر شدیم لاهوت را بستان	چکال است که ما در غم و فتنه سخی
عمدی که با او نیستیم روز از آن گشت	ان مردمان جهان با بریا سخی
کشمیم همان جهان سنگ زان در وجود	از لیت قوی صیقلیت در جوان استغنی
مقراض کار کس فیض جود عالم را بر	چون حاصل بر نبرد و کون در چرخ کار

زلفت خیر روی با خط و طالع	دام بلا و فتنه یا ماه سودا
خال تو دانه زلفت دام از میان بولا	از پای تا سرفه سر تا پایا غوغای
ان غم خیز را سرده بجان عاشقان	الحی که زلفت بر سر دخیب و غوغای
با عاشقی با غمی آرام رفتن جهان با	کفایت قیامت شد از غایب و غوغای
ایات حنث محض است و طاعت	سوز پایت جز خیز زده در جود
از سر روی عقل و عین و نیک و نیک	القصه با جانها و کوی و کوی غوغای
ز غمدها ساکن و فاقل صراحتی	اینک سوز و غم و کوی و کوی غوغای
نزدیک ماکو آمد و بعد از فراق و روز	از دور و غمش و زود از غمش و روز
دادی صلاهی وصل و جدای و کلافه	وین فیض و راقا و ساد و کلافه

ز قیامت جان بدو و ز قیامت	چو قوت و بودای ز قیامت
دل خوار بر او کمرهای پنهان	بکر شمای پنهان و قیامت
روا کردی ز جهان از ناله	ز جهان از ناله و قیامت
خم زلفت که کشاید جهان و کرم	دو جهان هم و قیامت
چون و کافر و لای و کرم	بدل شکست و قیامت

خیال که در دلم زده و کرم	چو زده جهان کرم خیال کی
ز قیامت کدو و ز قیامت	چو زاست با دشتی ز قیامت
چون و غم و غم و غم	ز قیامت و غم و غم

ای صفا صراحتی و غوغای	سحر جبر روی و غوغای
روشن بود از حال و غوغای	پنهانی تو ز غایت پنهانی
ای حسن و غوغای و غوغای	و غوغای و غوغای و غوغای
خوشید سر اسیر و غوغای	سر کشته کوی ملک پنهانی
بدر از غم تو غم و غوغای	کیوان کدو و غوغای و غوغای
نیرو امید و غوغای و غوغای	جورای تو از غم ملک پنهانی
اب با دهن و غوغای و غوغای	سکرده قلم ترا کدو و غوغای
هر میان و غوغای و غوغای	را نذر طلب ترا شد و غوغای
مغ غم و غوغای و غوغای	و غوغای و غوغای و غوغای
از غم تو غم و غوغای و غوغای	و غوغای و غوغای و غوغای
از دور تو غم و غوغای و غوغای	دام تو بلا و غوغای و غوغای
خون در دلم و غوغای و غوغای	از چشم تو امان شد و غوغای
نگذاشته دام تو و غوغای و غوغای	سودای تو کدو و غوغای و غوغای
فیض از غم و غوغای و غوغای	روزی بود از دلم و غوغای و غوغای

ای که خواست که دایم غم و غوغای	کفایت غم و غوغای و غوغای
طافرت شک غم و غوغای و غوغای	ز قیامت و غوغای و غوغای
غوغای و غوغای و غوغای	کفایت غم و غوغای و غوغای
ای که کفایت غم و غوغای و غوغای	کفایت غم و غوغای و غوغای

کفتی ای فیض من از شوق تان دل کنم	کفتی ای کفتی ای کفتی ای کفتی ای کفتی
----------------------------------	--------------------------------------

که بترکان سپید رخسار سپید	که بترکان سپید رخسار سپید
دل نه درم چو بلبل و صحرایان	دل نه درم چو بلبل و صحرایان
چو کمر روی گلشن را بر چرخ	چو کمر روی گلشن را بر چرخ
رخ نایب و پای دل و قیاس	رخ نایب و پای دل و قیاس
از قاف زلفی بان سماع جانی	از قاف زلفی بان سماع جانی
نیش از ناب غدا و کبریا	نیش از ناب غدا و کبریا
ای جان افروز از رخسار خورشید	ای جان افروز از رخسار خورشید

ای که میران سوا بای ش سیمینی	ای که میران سوا بای ش سیمینی
در آشنای تان روی دل که بیدار است	در آشنای تان روی دل که بیدار است
ای که از کلشن رویت تبارک و تعالی	ای که از کلشن رویت تبارک و تعالی
جان نداری که نداری نظری باغبان	جان نداری که نداری نظری باغبان
گفتم از عشق تو جان ندم دل نکشم	گفتم از عشق تو جان ندم دل نکشم
گفتی چه غمخوارم که ازین بار شکست	گفتی چه غمخوارم که ازین بار شکست
گفتی فیض شری تان دل نکند	گفتی فیض شری تان دل نکند

که بپسندی و بختا برین سکن گری	که بپسندی و بختا برین سکن گری
معلت مروتا که از وجود و جفا	معلت مروتا که از وجود و جفا
در دم و دل و صلت بها آفتاز ی	در دم و دل و صلت بها آفتاز ی

زخم برین زلف و دست من الوه کفتی	زخم برین زلف و دست من الوه کفتی
بس که با ناله و زاری دل من شکسته است	بس که با ناله و زاری دل من شکسته است
ی که کوخوارم که بود طبع و بلیسد	ی که کوخوارم که بود طبع و بلیسد
خبر از لب لعلت اکرم دست دهد	خبر از لب لعلت اکرم دست دهد
کو خوارم که کدیری رخسار کنان بر خیزد	کو خوارم که کدیری رخسار کنان بر خیزد
های و هوای بکن از فیض برده کر طرف	های و هوای بکن از فیض برده کر طرف

ای که هرگز در دگرگون چون نبوده دای	ای که هرگز در دگرگون چون نبوده دای
مطمئن برین بخت گری سکواری	مطمئن برین بخت گری سکواری
بخت من در دگرگون سیر و ناله و دگرگون	بخت من در دگرگون سیر و ناله و دگرگون
بر قضا و دگرگون و غمخواران و غمخواران	بر قضا و دگرگون و غمخواران و غمخواران
هر کار و خوار و غمخوار و دگرگون و دگرگون	هر کار و خوار و غمخوار و دگرگون و دگرگون
انفعل و حال و خط و دل و لب و برین تو	انفعل و حال و خط و دل و لب و برین تو
هر که بگری و غمخوار و غمخوار و غمخوار	هر که بگری و غمخوار و غمخوار و غمخوار
هر که بگری و غمخوار و غمخوار و غمخوار	هر که بگری و غمخوار و غمخوار و غمخوار
تا کی تو را در دست و دگرگون و دگرگون	تا کی تو را در دست و دگرگون و دگرگون

چو تو کوخوار و غمخوار و غمخوار	چو تو کوخوار و غمخوار و غمخوار
بخت ارد و دل و جان و غمخوار	بخت ارد و دل و جان و غمخوار
دل و جان از دل و جان و غمخوار	دل و جان از دل و جان و غمخوار
هر که بگری و غمخوار و غمخوار و غمخوار	هر که بگری و غمخوار و غمخوار و غمخوار
کو خوارم که کدیری رخسار کنان بر خیزد	کو خوارم که کدیری رخسار کنان بر خیزد
های و هوای بکن از فیض برده کر طرف	های و هوای بکن از فیض برده کر طرف

اینکه هرگز در دگرگون چون نبوده دای
مطمئن برین بخت گری سکواری
بخت من در دگرگون سیر و ناله و دگرگون
بر قضا و دگرگون و غمخواران و غمخواران
هر کار و خوار و غمخوار و دگرگون و دگرگون
انفعل و حال و خط و دل و لب و برین تو
هر که بگری و غمخوار و غمخوار و غمخوار
هر که بگری و غمخوار و غمخوار و غمخوار
تا کی تو را در دست و دگرگون و دگرگون

ظلت زلف تو کفرت و ضلال	فهره رخ تو بیا ز سبک
خط و خال تو روی چو ش	ایت و صورت و قران سبک
یکند فیض شاد چه شود	پیلبری بگو میان سبک
سورخکان نداری بکار آیت	غم کشکان نداری بکار آیت
آه رخسار کرد در عین زلف	تو کردی زهره رخ در عین زلف
بغسی بود بایت شاد و شاد	تو کردی باضم زلفی بقطر آیت
تغلب و فام تو زهره رخ	تو چون وفا نیاید بکار آیت
دل از غم سیات شب و روز	نشویم تا چون بیک آیت
نشویم خراب دل به هارت تو	تو ازین سر و رو تو بکار
چه کجاست فیض کشید	که کسی بیار کرد تو بکار آیت
دل از رخ زهره رخ تو کردی	من چنان را در خوش خود بهار تو
دل و توکان ذوق شاد چو خون	ز چشم و لب شرام داری چو کان تو
زهره چشم شاد چو خون	زهره لودی و از دست زلف تو
دل و دم زهره رخ تو	از رخ تو زهره رخ تو
بغیر از عشق هر جان بکرم	تو کردی کارها من مرا از کان تو
بچشم داشت نظار بودم تا کنی	زینش سر بخشد به نظار تو
تکاملت در نظار فیض تو	سکینات را در دل تو بکار تو
زهره حاصل عشاق چو زلف	ازان زلف و ازان کامل بکار تو
زهره شاد و صلت چو زلف	زهره شاد و صلت چو زلف
ندانم که در روان بهدوخی	ازان عهد و ازان بهان بکار تو

بیاد امج کافر از چهره عالمی	جفا کنی بی باک مسلمان
تغافل کنی بعضی که در دست زلف	ز مسلمان و میدان که میدان
بیاور بر سر جان با سپاه	زیناد و رضا و حسن و خواجه
تو بای برایش غم و اندوه	دلت را بشکلی این دلت را بشکلی
از زلف خوش و لودی	بر دم بستی و بهار تو
دو میان بلاش سر و اوی	عقد و عکس یا کوی
راه سپردن شدن و بستی	در اندوه و غصه و کوی
مغ زاری شکسته امل را	هرف تیر و اینا کوی
طایر قدس را بستی	طهارت در لاک کوی
از برای قوس چو کرم	تو بیا در آن چو کرم
در بهشت ز بجان تو کرم	تو بجای و فاجعه کوی
زلفش فیض سوختی جانم	خاکم اندر هوا بکار کوی
هر بلای که بود در عالم	بر سر فیض بکار کوی
هر چه کردی بجای زلف	نیک و بایست و بکار کوی
افزون ادا ای طیب دلم	همه دم ادا و کوی
کجا از بستی جان و بستی	تغافل کنی زلف و بستی
قیامت قیامت میناید	قیامت قیامت میناید
مراد فیض از زلف میناید	ز زلفت یک کرم چو زلف
مهر از زلف میزد امید	ز دل که کینه من میزد دای
حیات بر جوی تو میزد	چون لطف تو نام میزد دای
تست هر چه ارد و فیض	چون زلف تو جان میزد

سرود حقایق می کشاید	چهره وصف تان لبیک
چشود که ای ز طوق افشا بر یکی بیای دلخست بچو ز روی سحر و سحر و سحر بر عشقان پادشاه خستگان بجز از که کدایی و قورق نام بجانه کدایی بدر پای کیم بنویسند و بنویسند و بنویسند چو قورق لبیک و لبیک و لبیک	ز طوق افشا چشود که ای دلخست بچو بر یکی بیای سحر و سحر و سحر و سحر خستگان پادشاه و خستگان بجز از که کدایی و قورق نام بدر پای کیم بدر پای کیم بنویسند و بنویسند و بنویسند لبیک و لبیک و لبیک و لبیک
بود که در بافته نادر است حق چندان می چشم بر در بدیوانی سر بر اند شاق خوش اندام که خیر کتب بر بجای کیم از در چشم بود خلایق خوش و خوش و خوش نحوای کدایت از خوش و خوش	نفته نادر است و نفته نادر است چندان می چشم بر در و چندان بدیوانی سر بر اند شاق و بدیوانی خوش اندام که خیر کتب بر و خوش بجای کیم از در چشم بود و بجای خلایق خوش و خوش و خوش و خوش نحوای کدایت از خوش و خوش و خوش
ای که دهانها سرور است سیان من و وصل تو ای تو این لطافت چوین بود که گفت ای و ای و ای و ای	کجای کجای کجای کجای جلای جلای جلای جلای چراو چراو چراو چراو جلای جلای جلای جلای

یکم که چون نمی نویسد چه خواهد شد از این چه خواهد چو بری که فیض از غم پاشد	کجای کجای کجای کجای سرای سرای سرای سرای رهایی رهایی رهایی رهایی
مرحبا ای هم خیر بری صبر دیدم در مقابل شوق تشنه وصل است هم هلاک صبر را بهم نهایی آید گروه طغرای و فانی ختم درویش از آتش غم صد داغ من سرایای و در و داغ کر سرایای و در و داغ فیض که در و داغ و فیض	خبر از دیار و کوی آتش و غیره و در و در پیش از آن که دایب و در یار را از کجای کند کوی برده از خیل و فانی کوی برخ از آتش و در و داغ بوده هر که کجای و کجای ندم از و ای و ای و ای فیض که در و داغ و فیض
سوی من یوسف خرویدی چراغ با هر کس که روی و در و در با همه دست و در و در و در کفایت از و در و در و در ام از آسان گذشت از و در خون دلم از و در و در و در فیض که در و در و در و در	با هر لطافت و کجای و کجای دست و در و در و در و در در و در و در و در و در جان و در و در و در و در سوقم از و در و در و در جان و در و در و در و در و در و در و در و در و در
کفایت از و در و در و در من و در و در و در و در	زیم و در و در و در و در من و در و در و در و در

من بسم ربی بسم ربی بسم ربی در وصل چون افروزم افروزم که گریه اموزم کای ز تاب افروزم چون شعله خندان غوغای سوزم خوبی ندانم ز لعل ریت چو لعل از روی لعل خستادم بیا که فیض اسرارش کوی که مانی و خوش	کی جان بر دازم کی توانی توانی در وقت خاکسترم توانی توانی کای نامی سوزم توانی توانی خوش خوش کنی خوش خوش کنی توانی نودت بر لب من بر لب توانی توانی ایم برت که دم فنا توانی توانی که انشائش کنی توانی توانی
شعله خندان ز تاب افروزم فات کبابستان ز تاب افروخته برقا ز نورت دستان کردی ز تاب که است ادا ز دل در برده بودی تاب کردیم دیوانه نعتی بر این تاب خاکساری بیک افتادگی بجای میچکن و هم سوزان فیض بودی تاب	انتهی در بازی از بای تا سرخوش در مویشان شعله ز تاب سهرافروخته ساخته یوسف با از خرم تا سرخوش چشم فتان از کجا این دلبری تاب برده عظم در بریدی و دهام در فیض از عشق تان سوزان تاب عشق و لذای خرمی دین و دل تاب
حور ابرو دارد دلبری اما تو چه زدی هر ابرو شد کرم و فام ابرو شد بدر چون کله های سیر و پستان تاب بدر موش کل و سیر و کله سیر تاب بدر زلف شکین دیدم لم در سیر تاب خوشید و روان دیدم لم ز سیر تاب بدر زلف زیبا دیدم لم ز سیر تاب	داند بری افروزم کی اما تو چه زدی حور ابرو شد کرم و فام ابرو شد بدر چرم کرد و حسن دیدم تاب شدت هر روز زلف اما تو چه زدی بدر و شیر زلف دیدم اما تو چه زدی ریش کوان دیدم اما تو چه زدی بدر و سجاد دیدم اما تو چه زدی

بدر و کلکون دیدم اما تو چه زدی بدر و سارفت افروزم تاب شیر و کلکون زلف و دهام سیر تاب فیض ابرو در جاسق افروزم تاب	بدر و کلکون دیدم اما تو چه زدی بدر و سارفت افروزم تاب شیر و کلکون زلف و دهام سیر تاب فیض ابرو در جاسق افروزم تاب
دوم از خوش کن ها ز تابان شوی دل مارش کن حور ز تابان شوی غیر بار کن بار را حور ز تابان شوی بارغبار شود من بار شوی تو که اغیار کو ترک از تابان شوی از خود مدور کن دیدم اما تو چه زدی نور چشم شوی فیض و سوز تابان شوی	نور من شوی کن ها ز تابان شوی ای چاکش کن ها ز تابان شوی مکن این کار کن ها ز تابان شوی بی از ان شوم ها ز تابان شوی تو که این کار کو ها ز تابان شوی در جاسق کن ها ز تابان شوی زویبار و فیض ها ز تابان شوی
باده خواهم که کنم ز تاب و فیض طبعی باده لعل از تاب دست بلورین و طبعی تو که خواهم که کنم ز تاب و فیض طبعی دارم جم و در تاب و فیض طبعی سخت جدم ز تاب و فیض طبعی کن عظیم یک جدم ز تاب و فیض طبعی کن جان خلد و دست برده فیض طبعی کن	بدر خواهم که کنم ز تاب و فیض طبعی بدر خواهم که کنم ز تاب و فیض طبعی بدر خواهم که کنم ز تاب و فیض طبعی بدر خواهم که کنم ز تاب و فیض طبعی بدر خواهم که کنم ز تاب و فیض طبعی بدر خواهم که کنم ز تاب و فیض طبعی بدر خواهم که کنم ز تاب و فیض طبعی
صرا زلف و طاعت ساقیا باو می دین بخورن زلف از طاعت ساقیا باو می	عشق چنان رحمت ساقیا باو می عشق نیت از رحمت ساقیا باو می

هی رانتم ای مرد داده بانا سے	شعل از دم بر خاست ساقیای می
سرشارنگار چشم من در دل بر خاست	قندم ز بار است ساقیای می
که فرزند می گویم سید ایدانه انتم	هر چه میکنی بیاست ساقیای می
که غریب می یاری می بکنم مان و تن	اده تو روح تو است ساقیای می
فیض دل زلف داده بر ساق و داده	جلسه بر بار است ساقیای می

دو بخالی پی خشار می	عقل را دیوانه کن دلدار می
بلبل است و منم آمده	جلوه کن ای گل خجاری
دل بجان آمده از بهر تو	یکدم بشنم بر می یاری
جان استقبال اندازد	و سر زان لعل گزاری
باده عشق تو دارم جام دل	سکس و دلدار می
لطف کن از چشم ست سحر	فیض را بکند از چشم زاری
شدم دیوانه در زنجیرم	صبر کن ای پی خشار می

سرکشهای جوان تا سکه	دل ما در غمناک تا سکه
از بر خاست زلف ایشان	دل عاشق بریشان تا سکه
از غمناکی غم جویشان	چشم و دل و دهر بران تا سکه
از سر ای بر ایان و زان	شعل بران غم فروزان تا سکه
با دل بریشان خوش ناز	دو از آن هم در سران تا سکه
دوست را در با بریان لاجد	غیر او وصل فرودان تا سکه
فیض از هر حقیقت هم زن	این غمناکی بریشان تا سکه

ای زلف تو سکن نشینایی	دو روی تو جمع مرزبانی
-----------------------	-----------------------

جان و ترع چکمر نازند ز غار	ان عارض زلف را کین نای
از حشرستان ام لب اندامان	از نکران دهان شمع نیلای
بهار شمع زار زوی چشم	کنم ز خیال غال تو سودای
ایمان بخواه کفر زلفت دارم	لبتم زار و بدبتم ترسای
از حشرستان شمع جوی می	باشد روزی که در کشتای
که در نظر تو فیض نیست و نی	دارد ز خیال غلغله کلاهی

کل از رخ تو کم کن دیبایی	سروان قد تو کس کند بختی
تو کس بود از چشم خشتان و	ششاد ز کلمات کند بلاهی
از بر تو روی تو بود روشن	خروید خود تو کس کند بختی
امری حق را کس بداند	عسیر کس زد زلف تو بختی
شوری زلف نکند در دوزخ	دندان تو کس کند بختی
سکندر دهان تو بود شیرین	قد از لب تو کم کند بختی
ابروی تو است قبله من و من	زلف تو بود زلف من ترسای
از عشق تو دیوانه بود و بختی	سودای تو کس کند بختی

ست و بی و بی و بی و بی	سلا و شل و خوب و زیاده
خاست و بیانات و بی	یا عین صید و هاس و بی
سیر و بی و بی و بی	تا بی و بی و بی و بی
سیر و بی و بی و بی	در خیالت که نه سیر و بی
سیر و بی و بی و بی	شهر و بی و بی و بی
شهر و بی و بی و بی	تا ز سوز و بی و بی
م تاشای خود و بی و بی	کوب و بی و بی و بی

جان و دل خرام بقرات کنم	بکس می ایستی با مریوی
فیض کرد و هست شکل مرد	تند و لخم و چیت و زیباروی
ای که در مرد واکردی	وعد قتل با وفا کردی
تیر بردل زدی و بران خورد	شد و لب لاله را خطا کردی
دل پرودی و جان فدا کردی	هر دو کام به دعا کردی
کردی از خرم بیکانه	با غم و دردم اشتا کردی
غرق است که در خند و ران	در دل من غم را کردی
یک کاهست از زمین بستاند	می نماند که چرا کردی
فیض است و سخن از عشق	بود و عیش را فنا کردی
بیک نظر گشدم دیدم سبای کی	ندیدم است جدید کسی با کی
خراجه دل نیست جز زودیدم	که نیست با چنین روزگار سبای
ز دست دیدم چه سازم مرا بجان آورد	کمی چگونه کشد روز شب جان آورد
من از کجا و غم عشق بجان ز کجا	چه طوری است که هم غم در این کجا
زدیدم شکو کنم از جور و مرغان	بلاست بدتر اما به بلای کی
فغان هر زبانشان طمع بد را می دل	نیشوند گویان بدای کی
چو دیدم دید و چو دیدم که دل توان	بغیر از آنکه نهند دل کسی را کی
چو دل من خسته برون رفت واکسی تو	طمع بداند که کرد و آشنای کی
نفسم بکنم و روی با راز و کجاست	هر کی تران گفت با جرای کی
ز بوفای خوابان بمانم و بگذر فیض	سزای اوست که دل بیت بر دای
کجا بر حواله زبوت بر گم بهیات	
محاله ان شود و بیکس بجای کی	

در این کتاب
بسیار از این
نوع است

خوش لاله کرد مرا حراج برای	سیان جمع ما غنای برای
ز روی لطف در غنای انجیر	برای جان شادان درای
ز چشم و لبش شادان است	ز بهر جان بخوان درای
بر لطف و خال طارکی صید	بهر غنای بهر جان درای
نظاره و طارکی زلف کرد	بصد جان سکنان درای
بیاست خوش را فغان جانها	در آن ساعت که دست افتان
ز شادی جان مدافع و فغان	کرش و کلبه اخوان درای
بیا جبار و فراد و شغلی	که جز نیست در دم را کوی
بیا جان را فغان ز شادی	که جان دارن غم باشد و پای
تکبیر و تو کس را که بود	چنان بهای خواب و اجزای
سبای طمع در دهر و پای	که خواب را می باشد و پای
بود این عاشق با می آید	مردم را حق را به نای
چون را با فغانی بگذر از این	زد و در این قوم را سکن و پای
برافشان دست از آتش و فغان	روز و راسخا و فغان پای
بکوش ای جان خدارا بدای	ببین و در جویان اندای
چرا نخلت فغان و حنای	بشیر این لب تا پایند پای
بجد و جوی و جویا بای	اگر حیدر باشد با شای
تا بدو دل و زهد پای	فرا از کس و کین آسای
ترا ای جان خدارا بدای	ز سبب بدی که نیندای
نشان بدی که بخود دشتی	ز خود تا کله یی کی ندی
ز دیدن اشک و فغان و پای	که تلخون جمع افروزند پای

در این کتاب
بسیار از این
نوع است

بلوئی و سوارانی و قلند
باب معرفت کرب و پی جان
ندارد قتی جز زین عشق
هم اتحاد بهشت جاودانی
زین باطن که کوی دل
در اینجا که حال خود بگریه
جهاز ایمان قوی شد باطن
قوی خواجگوبین کردید

نهال از رودر بندستان که خوشتر
بدست نیست چنان جوان چه یکدم از
رواهش پای و سر و هان رشتن آید
بود تا از رودر نکود که با حاصل
سکای و کای که کام ابد است بک
یش و سلاهی زن خود را بپای
یکی برسان تازی رواج قدس و داری
شایسته دینار برانی نیست و
خداوند در کمال احسان
خود در جبهه اردوها آهنگی دارد
فلک خرم بر سر باد و زین مردان
جواز است شوخان زمان مباد و نه

ای دیوهر دایری ای برتر اهر برتری

انسان هر چه نوبی ایا از هر وقت بی
بفتاح قفل مردی در میان هر مردی
ایقان من بخیر و عافان هر جا مار
مقصود هر فریاد بی عبودیت و انانی
مستور هر روزی شود در هر روز
بکرم و موم و در حق تو و احسان تو
در میان عاشق و زری روی و شوق او
هر جا تنگی و دوری شغل و عشق تو
از این وصل تو بی که غمناز و دوست تو

ای جهان نان چوبان دشتی جان
 آنکه جای سر و عشق از دل مرا
 آنکه خورم بیکم ز غصه صد روز
 آنکه در روز زنده انجم آنکه شد
 آنکه خورم بیکم با طاف اهل و ملت
 آنکه در بخور خود اندلم زد و د
 آنکه ز در لیران در دم آتش فکند
 آنکه ز غلغله فرید و روان طغریب
 در رخ لیران غلاب در لیران غلاب
 در دل بستان نایب اضطراب تر
 ناول غریب و کوه در لیران غلاب
 کب که نفسی از آن حیات میدهد
 کب که در در دل سپرد از بوم نهال

ایمان آوردن و شنیدن دل انسان در حق
نشان در هر مردی و متاع خلق هر قدر
عرفان و با عارفی ایمان هر چه ببرد
عبودیت و فرمانی مخصوصه و فریادی
شود و در هر شهیدی منظور و در هر تنگ
حسن تو و احسان تو که در هر مرد و در
بر روی شوق و لب و زبان در هر عاشق
ست و در لب و تن و در هر حالت و شکل و قی
کی فیض او و در هر شیء از اتم و صل و نفع

از مردید با نماند ز مرده جان تو
 یکشدش هر طرف در میان و آن
 بیگانه ز غم نگر و چکان تو پی
 در دل ز خاکدستی مروان خندان
 باز دران سفر و ارم و آن جان تو
 تا که دیدم آنچه در حق جان تو
 خاک را با دود از آتش رخ جان
 کرد و چشمه یاب آب روان روان
 جان من از دهر تو جان فدا کرد
 در سحرستان من سی جاودان تو پی
 بجایم غم که آن غم زین فصل تو
 کرد و کویان من کست نکو دل تو
 مست میان جلا فاب دلبر من تو

[illegible]

تختی بریایہ ورافتاب اندا ہے

زیر کاش خلق را در هیچ و از این خفی
تسکین و لذت را در سراب
از حجاب غش و زار و در حجاب انداخته
رشته جان را در هیچ و از این خفی
عابدان را در ثواب و در حجاب انداخته
چشم کز آن بیسته بر آن و در کباب
معلق را در حجاب و در کتاب انداخته
حریف و طالبان از حجاب انداخته
مردم را که در کز آن چشم و لب انداخته

انشی در خرمن شوریدگان انداختی
زان نظر برین نهادیم و بریان
نار از همتی خود در میان انداختی
ابن جانش بود کاتب در جهان
اتش سوزان فغان چون در بریان
تیر در میان روی نایب کان انداختی
چون ندانم کن بکوشش و بریان
ناخطاب ابدی در ملک جان
سایه خود بر سر این پیکان انداختی
قصه ریغ غداش تا در بریان انداختی

که بگذرد دنیا تا از غیبی مشرق جان من
چو از دنیا گذرد و در غیبی نظر کرد

درین عالم بچشم دل بهشت جاودان
بیاکای فراق که اسرار نهانی چیت

دو شل و احوط کردی و عند غل کردی
بروی پس و آنکه که ناخست بود درین
پوشید گشت از و منار شد تا آن
جایز بان شد آنکه شوی اقام جانانه
شود عرش از یاقوت و کرد و در
شوی عشق و غافل بایان و آن

بابا ایضا کہ تا پس زمان سپنے
 دست پر را فرو گیرد تا خود را جان
 دهم در جهان عشق تا جانم جان سپنے
 شوی انجان جانم که خفیت را ایمان
 شود ظلمت هر نور و هرین را ایمان
 جعفر را اما سراسر حق را این بنی ان

برجال از پرفرویت نقاب ازین
 رویان خود برعش و گویی
 روی خویش از رخشان کردی زده زخمت
 روح را بر رو کشید زایع عیش
 دشمنان را راه دادی در مجامع و ملا
 دست و پای خویش را زانینداشت
 در طلب کرم کردی کاه افسردی دم
 کاه نزد خود خوانی و در افکند
 تا که باشم تا که باشم بود امید و بیم
 صبر و خفا کن تا من زان خود بیم
 فیض از شک کردی در مقام شک و

از عیادت ما را در حجاب انداخته
 دهنه را بچشم دراز تاب انداخته
 تشنه حسن اندام مرا سیرانداخته
 در حوض لب و کلک و زخواب
 دست از انداخته و در عذاب
 در دروغ و استیسی در حجاب
 که در لاش و خونی که در حجاب
 برین غیله و در مرا مضطرب انداخته
 در خمیر که در ثواب و که عقاب انداخته
 خود را بر خورشید نقش بر لب انداخته
 خوشتر از هر مرض چندین عتاب

ایک بار از زمین حجاب انداخته
خویم انکار کردی از لطف مہمان
کہ بالہام خودی را بکوی معرفت
بگذاشتی ای بیکار خانہ از جہان

بر عیوب تن ز غزوات نقاب انداخته
سیاهم از خلاف در جباب انداختی
گاه روزی در حدیث و در کتاب انداخته
روح را از شوم با خود در جباب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

لطف بندگان کردی و زهر شربت
مرکابین فتنه را شکرآمیز بان
بیکدعا از کف حافظ اجابت کن مرا
طاعت تو که هست و غلام تو کن
چای چند سیزده ز غفلت فیض را
رشته جان مراد بر چو تاب انداختی
چون در ادب وجود چای انداختی
چون ز ادب سرفروشی مرکب انداختی
کا کا در دوزخ غم باید تاب انداختی
از غم روز حایم در حایب انداختی

لطیف بانان کوی و نهرو شریک
مردمان و نعت و اشکرانم بر زبان
یکدم آنکف حافظ اجابت کن مرا
طاعت کن که سرست و خرام و کن
چهار چند بریزد ز غفلت فیض را

مرا خود رهایی کاش بودی
 برنجیخه دناکی توان بود
 ز هجران مرده کام بر جفا
 کدای بره را و راهیت
 نصیب بایم انخانه عشق
 نبرد و عرفان حسن بیاشم
 نبودی سقید و کویستان
 چو از سستی نصیبی نشمارا
 چو باغ ناز در هماغه خود
 بایم آشنایی کاش بودی
 ازین بندم رهایی کاش
 بر صدم رشنایی کاش بودی
 مرا ملک کدایی کاش بودی
 می رفت خلائی که ز بودی
 شراب در لای کاش بودی
 مرا راه کدای کاش بودی
 رسوم با رسانی کاش بودی
 چو فیض غم در لای کاش بودی

مرا خود رهایی گشت بیدی
 برنجی خرد تا کی توان بود
 ز هجران مرده گاهم برنج خاسته
 کدای بره را را و ادا هست
 ضعیف عالم انظار عشق
 نبرد و عروا حسن بیاسم
 بنویستی سحر در کویستان
 چو از تنی ضعیف است باران
 چو باغی نم از دره ام خود

قصه عشق و دویم لیلی
نامهربان چند توان
گوئی تا کج رسد زخمی
اگر ضرر داده که رسد
ننگ که در نظری جانیکس
نیت در روی زین احوال
نیت در باغ جهان چراغی

قصه عشق و دویم بسی
نامرشد ناچند قران
گوئی تا کبر رسد ز نبی
کبر بفرماده که رسد
نکند که نظر و جانکس
نیت در هر وی زین اهل
نیت در باغ جهان از خاکی

مجلسه در روز پنجشنبه ۱۳۰۲

بشرای جان کرد بدیده
 زنده زنده ز ما رفتند
 بس و زکر که بخلق منتند
 جانان بودند و حوای و کز
 نیست اکنون از این نشان
 نیست از شعله نشان
 شد بدان میزان سوختی
 نشان خال شد و چه باد
 نشان خال ظاهر گردی پیدا
 نشان داشت جانان ازادی
 ای خوش اندام که ازین قریب
 حیف و صد حیف کس از
 کوکی ناکر نهند خف
 چه ساهم حق پیش کوان
 چه نایم کویان غم
 سدان شد و سوان افش

نسل ای جهان کرد بدیده
 رفته رفته بر ما رفتند
 بر سر کمره خلق رفتند
 ما نان بدن حصه ای دیگر
 نیست اکنون از این نشان
 نیست از شعله نشان
 نشان خاک شد و نم باد
 نه از آن قافله کردی پیدا
 نشان داشت حیات از ابدی
 ای خوش اندام که از غنیمت
 حیف و صد حیف کس از
 کوکبی ناکر نینهد
 چه سرام حق پیش کوان
 چه نایم کویان غم بے
 سولن شهید و جوانان

سرور نور من و عشق کیے
 مہری آئندہ بجا آتما بی
 در رسم عشق زجست روی
 در رسم عشق جو بانی در حق
 جان نال الکی وقت تن
 بنیاد و دیوار بی عشق
 دل طافت و آرام مرا

ہر کی راست مراد ہو سے
 سچید عالم ان شوق کیے
 در دم مرز و روح فنی
 در دم مرز و روح فنی
 در دم مرز و روح فنی
 در دم مرز و روح فنی
 در دم مرز و روح فنی
 در دم مرز و روح فنی

سور و تور من و عشق کیست
مهری آتش بیام تا بی
در سرم عشق زیت بر می
در سرم عشق جو جانی در من
جان خال کسی در من
بزیار و دیو و پری عشق
دل طاقست و آرام مرا

نیت زین پس کار ز دل	نیت زین پس کار ز دل
نفسی بر سر ای دست بیا	نفسی بر سر ای دست بیا
فیض تلک کی این عالم زار	کهر من بادیه فریاد
از مهر وفا صبا چه داری	از دست برای چه داری
تا جان دهنم بر دکان	زان دلبر باش چه داری
از شمع یا چه داری	از نام نام چه داری
مان زود بیا دهنم بکار	دل بر دهنم ز چه داری
کوی از زین کوی جانان	کوی تو ای صبا چه داری
باده بگو خسته غار	در محنت و رنج چه داری
تو رفت و من وصل غم	این درد مراد چه داری
کف که حال مرا بکشد	دیدار مرا به چه داری
جانیت مرا وانم از تو	با من پس به چه داری
دیدار تو و نام از تو	از طبع به چه داری
خون شده و شد ز باده	با فیض تو به چه داری
زاهد بگذر بخیری ز ما	با عاشق به چه داری
من خود دارم بقدر دوی	ای تو من به چه داری
از دل کوه ای سر در بر تو	از دل مشکان دور بر تو
کز غنیمت سینه ام شعله بر تو	دود رخسار دل بر تو
جامم که از آب عشق و وفا	از دل مرا غم و درد بر تو
کز بسو این دلمه ببلد تو	سوز فرا جهان دور بر تو
کردی این زلفش کنایه	از دل او روان بر تو

کز هوا و هوای کانی	از مهر ها و سپهر بر تو
کاش ترا جای این بودی کانی	تا که زده ای مرا ز کوه بر تو
کز شبنم زین لاله کانی	از لاله دهنم بر تو
مهرش در هون کار ز غایت	نیک بگو در چه کار ز غایت
در اسید و عورت شد زان	زا حسرت مایه داری غایت
حبیب زین کوی لبت	نیک بگو در چه کار ز غایت
هر وارث عالم از حق	از برای خود چه داری غایت
یوم بخشی حاصل جنت	ندم زین به چه کار ز غایت
خون زده ای بر سرم و زرد	چون بگو در چه کار ز غایت
عزت خود را ز دست تو	خود پای خود بخوار ز غایت
زین درد آردی شد	غیر داری غم داری غایت
فی فرقی پس خطم خود تو	پس زان به چه کار ز غایت
از خیانت محبت با کرده	از امانت به چه کار ز غایت
شربتی انداخته از دست	سپهر باشد ز دست داری غایت
طاعت نسیم کلاه نقد بده	تا کی این لبه کار ز غایت
این کردی و دیگر میکند	نگری خود در چه کار ز غایت
نامم خود کسور و کین چو تو	تا که زده ای مرا ز کوه بر تو
ایچ بسره دلبری زین بر تو	حسن تو احسان تو کوه بر تو
سره زلفش کوه عالم	مهر رخسار تو در لاله از تو
کم کشته مرا به سر زده با تو	دلش زده ای مرا ز کوه بر تو
در دام عشقت تلافی بدلی بجان	از درویش شنبه به جاسوس از تو

مهرش در هون کار ز غایت

در روی جوان زلف ای جان عاشق	یکه می بیند و در دیده درویشی
مقصود و فرمانی محمود و زاهدی	لام و لایزال است هر روزی و هر شبی
انسان هر چشمی میان هر دو روشنی	فرمان هر جا عارفان هر نفسی
منظور و هر نظری شود در هر شک	درمان در هر دل نتایج فضل هر دری
فیض از فراق و در بر جان خود کرد	کی باشد و زنی شود از ارم و صلی

دیده کی می نماید	پنهان دل خلق مرا می
پنهان دل خلق مرا می	دیده کی می نماید
چشم و من و غم و نار	زلف و قوت دل را می
بامانگی بکنه بشو	پیکانگی در آتش می
پیکان و آتش کجاست	جان و کد ما و تو را می
تا کی بایم در فراق	سوزیم در آتش جدا می
باشد روزی نهان از غبار	در کجاست عاشقان در راه می
در کجاست عاشقان بیدار	ای و غبار بر کشتی می
ای و جان عالم را می	بی برده به عاشقان نمای می
بی برده به چندی نماند	فیض و تبار و غریب می

زان روی نقاب بر آنگشت	بی برده جال بر آجر آنگشت
کر برده زانیت چو اینها فی	و بهت چو اینها بیرون آبی
ای پس بدو چو اینها نهان	و بی نهان چو اینها بیرون
ای و هر جا چو اینها در راه	حالی چو اینها در راه می
ای و هر جا چو اینها در راه	سایه چو اینها در راه می
ای و هر جا چو اینها در راه	در دیدن چو اینها در راه می

نزدیک با چراغ و صلی و در	دریم چو اینها میان جان می
ای شاه شاهان و در جوانی	در جان و دل و روی و لب می
چو اینها در کجاست چو اینها	چو اینها در کجاست چو اینها
چو اینها در کجاست چو اینها	چو اینها در کجاست چو اینها
فیض و تبار و غریب می	ای و هر جا چو اینها در راه می

ای نهان گشته در هر دری	چو اینها در کجاست چو اینها
میکس در جان می ماند	کوئی سپرده روی نهان
کن جان کفر بکشتی	کن زلف و کفر بکشتی
در جهان از جمال و روشن	این چو اینها در کجاست
کل بر روی تو شد اختلاف	لا اله الا انت بود ای
کز این چشم نت شای	و زلفت هر رات هر شب
کرده ای لب بر وانه	بلیل از عشق نت شید ای
حسن تو در لای دلشکان	شق و لب و زلف و لب می
شق و کفر و حسن بداند	حسن از عشق یافت زیانی
فیض و تبار و غریب می	زان دلش یکدیگر می

در حسن نهان لب و لبت	در غم نهان و شمع و لبت
چشم از رخ جوان کجاست	در این نهان و لبت کجاست
در زلف نهان کجاست	در زلف و لبت کجاست
کشتی بر جان تو نظر کند	نهان ز نظر و لبت کجاست
آنکه کجاست چو اینها	فراق و بران چو اینها
فیض و تبار و غریب می	ای و هر جا چو اینها در راه می

Handwritten manuscript page from the "Mushaf al-Furqan" (The Quran), featuring dense Arabic script in Maghrebi style. The text is written in black ink on aged parchment, showing signs of wear and discoloration. The right margin contains smaller, less legible text, possibly commentary or additional verses.

مجلس شورای عالی نظامی

سوی پشونین بود بخیر	دلی رحمت و جان بخاری
نه سر راغیر در سر کلاهی	نه تن راغیر بر خوری ازاری
نه دل راغیر در دل دلی	نه جان راغیر از کای شاری
نه جان راغیر از جان	نه دل راغیر از کای شاری
نه کس را با تو کاری غیر جان	نه جان را با تو کاری غیر جان
اگر نه کای که کفتم نه ایست	خونش حالی خوشکار و عیار
در انبای نه مال اهل قلی	که باشد از کلف بر کنای
بجز از ان نه زدن نیست	در کف و غم و کج زاری
ای دل چون اگر نمی ای	باغ عشق رقی است
عشق و مستی سال کوی جان	به پیش و روشنی ای
خون تو بکوی خوت باشد	از درد و کوی نه ای
در عشق هلاک بشو قلی	در راه و صفای اگر نمی ای
ایمان کجای کرده در دل	ای غم ما ناسی نمی ای
برین کندی چو مریدانم	قورسوس در کجای
از حسرت وصل و ایمان	ای صبر چرا بر نمی ای
در عشق نهان کداحی ای	کز ضعف تو در نظری ای
جان را چه صبر و جانی	در چشم تو جانی ای
تا کی کجای از غمی	خون شد بکرم جانی ای
کفایت کجای از غمی	جان نظیر جانی ای
ای روح است ساری	با هم و هم جانی ای
عالم است و است جانی	قورسوس جانی ای

بسی روی تو درون شیدا	شش ورم جانی ای
بی شمع رخ تو را کم کردم	ای مهرم جانی ای
ای من بیدای خاک پای تو	آخر بزم جانی ای
تا سوز پای من یاساید	یکدم بزم جانی ای
کفنی ای فیض رخم جوئی	از بد بزم جانی ای
ای شاه شاهان کجای	وی اب رخ جان کجای
ای جان راغیر در جانات	وز نور و روشن جان کجای
ای هیچ مکان ز قوی	وی بر تو مکان کجای
ای چشم به طبع عالم دل	ای جان جان جان کجای
من تاب غرق تو ندارم	ای ز نظرم نهان کجای
ای کام دل شکسته من	وای از روی روان کجای
دیار یکس نمی ناسی	ای در هر جا هیان کجای
هر روی تو دل بود فری	ای کوی عاشقان کجای
در محروم و خوش فیض دل	اوراق بیان کجای
آنکه طایر را به مرض چنان تو	آنکه جان را به مرض چنان تو
آنکه داغ عاشقان از آن سازد و نفس	آنکه در کفنه را در دم کند در جان
آنکه در دم لطفا را با سازد و مالی	آنکه در چشم از سبک اندر جان
آنکه در دم بکشد و خط را بزم و لب	آنکه در دم بکشد و خط را بزم و لب
آنکه در دم جان تو را به دست سازد و دم	آنکه در دم جان تو را به دست سازد و دم
آنکه در دم سالی در هر روز غریب	آنکه در دم سالی در هر روز غریب
آنکه در دم غریب فیض از غم و غم	آنکه در دم غریب فیض از غم و غم

خوشالم که درم ای جان در	درین غمخانه چو جان در
شب تاراجی بجای آگهی روز	جو خورشیدی تابان در
بیایم غری دره سندی	دی لی بار دره درای
سرافتاده برداری ز خاک	کفی لطف از در احسان در
بیایست جان برافشان ز خاک	کرم و کجای ازان در
کیا باز دل کشم ز غری جان	کرم در سینه بران در
بچشم در نیاید و دما	کرم در بدن کو در
نماشتم که دشوار است کار	کان درم بن اسان در
اگر جان در جان کنی صبر	بجزم وصل جاویدان در

ای که می چاکد لبی	این چه صفت و این چه دنیا
نشود دل غیر تو نشود	خسته عشق را نمی بایست
صفت بخواهد دل با	که نوبی در کمال زیبا
شور و سوز ای هر کس	من شوریدم از تو سوز
هر دلی از غمی بود	دل من از غم تو شیدا
یغم سر عشق تو در کون	بشوم از غم تو صحرای
در دل تو این دیک	نیت کجا این کجا
من دی خوشی یارم بود	برین نزدی می لب
دیوای و دوه بر خیزی	لحظه نزد من نمی بایست
من کان داشتم مرا	خود غلط بودم از تو در
هر چه با یکان کنی تا	در عشق تو را می شایست
عشق را ز غم خشک و خور	سایه جان و صفت در
فیض اگر صبر میکنی و در	یکسره کار تو بر صواب

دوست را خدایت توانی یا در اینهای تو بایست

روی جان که فروش کرد و شک	کی توان کن نظر سوسی مرا
آن جانی که از بد جانان	با سوز ز این طاعت خزان
باجای رسد تا تو را خشی	ان ترانی شنوی موی و حران
که قدر هستی او هستی خود را	شکل خویش در پیشه مرا
کم توانی در دهان هر که تاس	موی تاش دران زلف پریشان
نیتی کیو و بیان طوطی هستی	اولیا و امر که دولت ایشان
دل چو دریا خویشتن بمانم	کز سوز جان و کدشتی در جانان

جانم از برای در چنگ زنگ	کاش از دم نکرده ایست زنگ
ای وک بود تن از روی جان	تا دل زده و کرد از نیک زنگ
نجات را می بایست و حق	خوش آمدن الهی را از نیک زنگ
نخایاریم و نماند در این	چه عبادت که در سوزی بود جهان
بید و ست کرد و ای من	سر بیدارم از نیک زنگ
در نیک خجسته مرا از ان روی	یار بباد که در نیک زنگ
بجزای جیم و نام هر یک	کو وک نامم از نیک زنگ
از این بید و دم و نیک	شد و نشد از نیک زنگ
دانش شد و نیک و نیک	یار بخلصم ده از نیک زنگ
اینم جان و در دوست	تا چند باشی ای فیض نیک زنگ

نیتم را از غم تو	دی که درم از غم تو
ز غم تو شک و خجسته	خوشا آن که در غم تو

من که در غم تو
نیتم را از غم تو

عبادت بلو یا رعیت دل سخت	خوش آمد الهای نارستان نه
ز شایری غم و اندوه دل بشود بد	چه شایه کند بر حق و جهان نه
مردن زستی جسته عشق و شکر	که عقل از سر برد ای تر از جان نه
ز جام عشق جانان است اگر کوی عرش	در آن سخی کده چنی کوی جانان نه
اگر جان بر سر حق دای فیض است	که حق ملک جان و عیش جان و دل نه

دل چشتم در قریبم از خودی	با قیومم گستم از خودی
در ره عشق کسب گستم به	تا شدم بخویشتم از خودی
رفقه را قیومم ز خود	تا بود خود گستم از خودی
اتش عشق بجای کرفت	سوختم یکبار جسم از خودی
صلو بان را بود از بن تو	گوها بر خوشیستم از خودی
چون شدم کما مقلد ز عشق	در خودی شکستم از خودی
قبل خود کرده بودم خویش را	دیدم آخرت پرستم از خودی
تا که کردم کای خدای حق	رفت کمال قدستم از خودی
چونم کن از خودم کما کن	تا که بخود پرستم از خودی
کز غم خودم شوم اگر شوم	فاطمه تا بخودستم از خودی
با خود ایم بخود ایم کز خود	با خدام چون گستم از خودی
با خدا فیضی بود از خودم کز	ب خدا طرفی گستم از خودی
بس خدا از خودم را کاه کرد	بخودم کرد و گستم از خودی
الله الله بخودم کز شدم	چون خدا گستم از خودی
ان خودی در خودی و اوقات	زان شدم و اوقات گستم
نخودی درم کون نه خودی	نه خودی از خودم گستم از خودی
می ندانم گستم یا جستم	اینقدر با هم گستم از خودی

نذا کردم دل و جان از کوان من بخویشی	گذشتم دین و ایمان از کوان من بخویشی
بغیر از جان و ایمان خود چه می باشد چوینم	هم ایان ترا و هم جانم از کوان من بخویشی
فزای هر دم دردی که کوی حرفه جان	با ندم حرفه جانم از کوان من بخویشی
بیراف میروم من کخی زین شوم زین	سعیم امروز را از کوان من بخویشی
بخیریت من دهم کخی جان و جانم	با ندم خویش و خویشا از کوان من بخویشی
بریشان میکنی زلفان کاشان و زلفان	بریشان من ایشان را از کوان من بخویشی
چو فیض از دینی الدیده روشن کنی	سپه داشتیم از کوان من بخویشی

دوری از دست تو جانم	من چنین زاد و بوم جانم
کاهم کوم که گستم به	ایضینم نمیتوان تا کی
سوختن در رفیق تو جانم	خست و لا رفیق تو تا کی
هم کن بسیدم در پند	فرقه جو سکان تا کی
صبار از روی غم تو جانم	در غمت در ای و قاتل تا کی
باریکم چنگباز	چند کوم نمیتوان تا کی
فیض خود را برین بران	دوری از من نه چنان تا کی

ایستاده از یار رخ نما کنی	از در دین آمد از رخ نما کنی
گوشتی نامم بد گستم کز	تا قدر دارم بسوختن نما کنی
جانم فدای رخ تو جانم	بس خدا از دین رخ نما کنی
کردم سوختن با خال و رخ	بصورت شوم با رخ نما کنی
روی و روی تو کوم و رخ نما کنی	گشت خویش زان رخ نما کنی
از من و دور تو رخ نما کنی	لحظه لحظه من و رخ نما کنی
پرده ز روی تو رخ نما کنی	چشم رقیب کون رخ نما کنی

سوخته زان شب فراق بلی
 مردم از درو اشتاق بلی
 نظری کن مرا زین بستان
 بشان اشق فراق بلی
 برخ و زلف تو بود طعم
 زبان ساعدت ساق بلی
 ان دروستانه جای نیست
 نه در جوان و نه در واق
 تا که غم خود مکش خودم
 از غم تو نشدند ذوق بلی
 رحمن کن رحمن کلا ختم
 طاقت صبر کشت طاق بلی
 ایا مهر فرض عقد بیند
 مرجع ازلین طلاق بلی

بادیم دل را بخوان
 حالی نمودند مرا برود
 رفیقم را و استایم دل
 چه کردند با ما جز وینا
 بسود ندان دل و عقل تو
 و ناگوروست بجام کی
 نه خجی خود بر زدی و
 تضرع کن بشن کندهاں
 سکون بر من سرور دیگر دلا
 حق بر کون از ما سالی

مرا سق خودت بجای برایی
 که غیبه از منی منم بجای
 سپاه یو بر گرفت کوردم
 ز تو فم کو اسکن بجای
 بس لدم صو بر لبین خیر
 سلما یی بنوده در کوشه
 زده امش چو کو راهی منم
 ز حضرت بکشم بر ته ای

ترا نواهم ترا خوام بجز تو
مدام بهدای است دارد
فروزان دارد خوش یکدیگر
سکون زلف مراد و دل کیت
بجانان از جان اسود شد

خدا شاه الكود و جارش و
خوشان پدلی و کبر و شکسته
خوش نشست که ای بر سر
شما با بدن و نه بدی که تو
خوش از دوازده عاشق زار تو
چو پیچ و شود از لب و چشم و
کلی کار و از بر قیامی پس
شوی کا و خورشید روز خوش
که دلیش چو جان و زبان ز
جبهی اولی جان و نه که

در بیان امیر خورشید و دولت او
 ارباب حسن که بدو ابرو و کلاه
 کلاه و کلاه و کلاه و کلاه
 امیر جهان و هم جهان و هم
 در بیان زمان و مکان و مکان
 تا چند کوه و دریا و چشمه و دریا

مختصام نهالی و نه جاهی
زنجی کوشی طور بخاهی
پیش از دم زلف سیاهی
که هر پیش از جانیت ای
که جا از نیست جز مانان

خوشحال انکو کھا کر شہر
خوش ان کے پیچھے کہہ کر اور
قرار دل بھڑا کر شہر
اخر دل کو کھا کر شہر
شہر کی ویرکاناں شہر
نور دل و شہر شہر
کئی روز کا دوراں شہر
کئی شمع شہر شہر
خوشا کر شہر شہر
خوشحال انکو کھا کر شہر

این طرز فرمودید نه است
لیکن قند جلوه است
هم این همان زین زلف
چون اقبال که جان جهان
با هزار زبان و کلمات
بگشاید چشم دل که میافشاند

تا کی این دانه طبعی که باقی است
در شان آن یکی میان کت و کت
خاموشی از غرض که از صفی است

خود را از غرض که باقی است
شدم از غرض که باقی است
بماند از غرض که باقی است
که از غرض که باقی است
چگونه که باقی است
کجا روی که باقی است
بیا بیا بطلب که باقی است
بجو که باقی است
راست که باقی است
که باقی است
و کلمات که باقی است
و در زبانی که باقی است
مرا چه باقی است
خوشا که باقی است
کجا که باقی است
دل خوش که باقی است
سرمه که باقی است

از راه دور که باقی است
برادری که باقی است
تا روی که باقی است

در این کتاب که باقی است

کویند و نه از هر طرف باشد
کویند و نه از هر طرف باشد
در عهد و عهد که باقی است
با کینه و با کینه که باقی است
ای و نه از هر طرف باشد

من و تو و هر دو که باقی است
سکون که باقی است
زاهد که باقی است
زیر که باقی است
کیا که باقی است

ای شوخ جان الفی که باقی است
چون از تو که باقی است
از دوری که باقی است
برخیز که باقی است
خود که باقی است
عشت که باقی است
در قید که باقی است
ای و نه از هر طرف باشد
کنند که باقی است

در خاطر که باقی است
گرم که باقی است
خون که باقی است
بیدار که باقی است
بر جو که باقی است
سرمه که باقی است
سیون که باقی است
تا که باقی است
باید که باقی است

چون که باقی است
چون که باقی است
رخت که باقی است
ان که باقی است
از به که باقی است
مطرب که باقی است
زیر که باقی است

چون که باقی است
چون که باقی است
صلت که باقی است
ان که باقی است
وزیر که باقی است
از به که باقی است
بی حقی که باقی است

دل سپردم بطرب بی غم و کما فی	جان یکشدم ساقی بی باده و چای
ای فیض جو کن دل از مهر پر و یار	تا بر شود از عشق کز حق بی یاری
مباش تا بریزان این روی	شدم اسیر بلای عشق ارق جانی
رفت یار و از و ناله حسرتی در دل	من و خیال وی و گفتگوی پنهانی
رفت روشنی چشم و در جهان حسین	نه شب ششم و نه روز از پریشانی
بود که بار در کمر خد متش شود مروزی	کم بطلعت او باز دیدن نورانی
شود که باز نیم لعلی میونش	وصال او بین من و وصلش از برای
بود نامش که تا وقت نظر سر	گفتم بدیدم از آن سر سلفی
بدیدم خط او دیدم شود روشن	بخواند صفاتش کم کل افشانی
بیا وصال که تا زنگی نسر کیوم	برو غافل بیا ز بیم کوان و جان
نقیض ناغنی هست زده و حیل	که عشق رب روزین سراپه فانی
بیا ساقی بن جای ازانی	که جان عاشقان ازین بری
از آن یکا که در جان نه روح	کنند کجور حاشا شای ریشی
آفریند که در هر نفس	چنان مرده که بر روی شیمی
از آن کی که در خوش شست و شوی	سید دل که در خوش شست و شوی
سجی کزین را خند خاکی	سر ایام شود فاعل از می
بیا ساقی مرا از خوش جهان	که طرفی بنده از خود نمی
نه تاب وصال او دارم بجزین	نه با وی چنان بودن نمی
بیا بی ده مرا از خوش جهان	که چون و کجور کند کوی
بیا بی ده که عشق اندم کوار است	که در کف جلی ای بیای
مکن دلم بکوی دم دم ده	دلستان نثار دلفرازی

چری پای بن ساقی شرابی	چه سنجواری قضا مطرب برانی
بیا مطرب زن ترادستی	بیا ساقی بن جای و از پی
بن ساقی شرابی از بطونم	زن مطرب نوی بر بطون
سینکوی پیش فصلی از فصلی	زکات مکنای در بر من
بهار کی که سوار سر را فیض	ر زوی ساقی و جام مانی
پای توام زن چه پرست	شیلای توام زن چه پرست
در دل پس سده جای داری	ما دای توام زن چه پرست
از سزا پای صفت است	انسانی توام زن چه پرست
سرم هر مو می دانی	روای توام زن چه پرست
گفتی که کجور و چه کردی	شوی توام زن چه پرست
گفتی که بدی تو کجور	کجای توام زن چه پرست
از آشنوی که خرد و بدی	من نای توام زن چه پرست
جانم صدف و تو که هوان	در پای توام زن چه پرست
بر تو نام انکار است	محضای توام زن چه پرست
فردا چه دم حساب آورد	فردای توام زن چه پرست
ازین ناله جزیره و ناله	بر پای توام زن چه پرست
اوصاف تر است بفر مظهر	سجای توام زن چه پرست
ای که سارا افتخار می کنی	انچه پوشید است پندار می کنی
برده بری آنکسی از کار ما	عیب نهان انکار می کنی
می گوی بر سر ما صد بلا	پس نیکی بای تقاضا می کنی
سجای و سر ما به احوال	پس حساب کرده ما می کنی

چشم خوشش در حدیقه خطاط باغی سوی بوی خطا نکند آنکس است حسن	لعل لبش کند بن در نسی غنای عشق را و حسن است و سوز
زلف حسن تا با حسن ز حسن افین رو چو بوی اکرم از کفش خجل شود	نعل حدیث میکند سلسله روایت چشم کند را بقیه مخ کند معایت
حسن چو رو نماید با دخیل ای دم ای مغشایا سوی خدا هم نما	سوی حقیقت از عجز بطلیم و دای در ظلمات هر راه را بش ز نور راه
خیز و بیا نزد من نیم زخمتی در برم ای کفن تا بر هم ز خویش من	دشمن جان من نیم وقت عدو گشت گشت بر من و تو لوح نشد ماست
نیست محب اگر کنم شکوه ز دشمنی چو تو روی تو بنمایم روی خدای و برو	دوست زد و دست میکند بیکدیگر عشق تو میکند مرا در حق هدایت
بر در تو نشنم دل بصال استام قصه دلکم رقم لوح بوزد و قلم	سیطلم ز لطف تو بجز ترانهاست بر تو چو عرض میکنم سینهی حکایت
مقل فائد در بر من پیش خواه مدهرنا سوی وصال خوشی میکند اشاق	ما قدر منت عشق میکنم از جنای اهل صفا گشتی بر چنین زاری

کعبه دلوان کن سینه بر صاف کن گردنمیل حق تمام بر کعبه منتظر	خست و خواب را خوشتر ازین عارف تا رسد از دولت شیر خدا زاری
دوست در لید از در مهر تو شد بر دلم در هر کعبه بی زنجی کور شد بن	بر چنین شهادتی که استخاری سود روان بود چو غم تو که دار شکو
بی خان بیان خود قصه عشق تو کس هر غمی که طرح شد فیض بدایه کوی	هر روز بوی کوه دل در طلب عیلا معنی کرد آورد تا ببرد بکاری

شل حست بجان تو ندید است کی بروشت تا فتر عالم و رویت بپشان	چو شوقم بر تو ندید است کی شاهد ظلم رستی ندید است کی
و جهان شبنم دار رخ نموده تو حفت دور به زلف تو و بیکه ما	حسن هر برد و شهر ندید است یا زده یکتا چنین دور ندید است
و جهان است و زاریات زلف عالم است جز دل اهل زاریات که بیکدیگر گشت	انجبین ادم و دور ندید است کی در جهان خانه می ندید است کی
نصرت و ایتلاف کرد و ار گشت مغفوم ز غمت و احوال و دلشاد	همچو صورت تو منصور ندید است ما فی را که بود صورت ندید است کی
چون غزلهای دل از تو جهان بوز تو چون غزلهای دل از تو جهان بوز تو	حقی را که دهد ز ندید است کی حقی را که دهد ز ندید است کی

چون غزل تو کس ندید است لشون و زلف تو کس ندید است	بر زلف غزلت دور ندید است چون سوس سر زلف تو ندید است
اقبال خال از تو کس ندید است روی من شد زلف تو ندید است	اقبال رخ از تو ندید است ماه و خورشید زلف تو ندید است
لیکن تو بیکدیگر زلف تو ندید است ایرجه لعلت صفایه ندید است	چون لب خانه تو ندید است هیچ در نوع بشر ندید است

مجلسی در روز جمعه از این کتاب
چون صفا گشتی بر چنین زاری

پش اهل از بیستی سودا در خلیجی
عابد از آب پرستی سودا در خلیجی
عقل بر این باده مستی سودا در خلیجی
یا بلفظ ز جوب دستی سودا در خلیجی
زاهد از بی پرستی سودا در خلیجی
برضا از عرض مستی سودا در خلیجی

ای که داری در جهان زن دماغ زنیک
جز بلا نیست و جهان و نویدی بود
زنیک را جان نباشد زنیک جان نیست
کرسیات جاودان خواهی که زنیک
جان کو را بد بگویند جان روز و در ناک
سوی کوستان و از خواران و روزگار
مت تا بالغ خاقان و نهای عارفان
سیرانداقت است مقصد صدق خدا
را معرفان حقان که چارکت و نیک
است بجای زنیک در جهان با عارفان
زنیک دل نیست بر پیشانی ارباب حیل
و اش را چون عالمی زنیک را در میان
دور زنیک عالم معرفت نشان و نشانی
که چه اندر عبادت زنیک روشن شود
و سبب خلوص عبادت از سر راهی که
سیر در دگر گشتن جان نماند از حیل

باد برجات کولار آمدن و دل ز نیک
 عارفان کرد نذر زها سرای ز نیک
 شنودن جان من و دستان و نیک
 بکشد این زندک بدو سرای ز نیک
 زالمهان کسود کلاخی این کلای ز نیک
 رهنا کی کس یاد این چه نای ز نیک
 رهنا بدو رخ جباری ای ز نیک
 جان عجمان وصل سازد بلای ز نیک
 سوان دهن و لیکن با سرای ز نیک
 یکشد نادان زخم خود سرای ز نیک
 از پس و دوش ناکند سرای ز نیک
 ای خوش نگاشدش در کج سرای
 تا بچینی و بهای جان ز نای ز نیک
 هست نه حرف چشم و سرای ز نیک
 صرف تحصیل محبت کن فرای ز نیک
 زود نالد از بزم بر کلاخی ز نیک

و گویا از جام بای عشق حق این مرغ زندگی
در هیزم کردم و در آتش سوزانم زندگی
خوبی آن عشق دارد این مرغ و این زندگی
سوی کفزار اگر داری و این مرغ و این زندگی
باده جان میکشد فیض از این مرغ و این زندگی

سزدجال کو تہ پردہ باز ہے
درین بزمِ اخلاص اگر کداز ہے
خوش بود و باغش که کشف از
بجالت در کینکان کو ناز ہے
زار اسد کبیت بجزاز ہے
هزار جفا کو روی در بجاز ہے
دو کو تہ اسو اخلاص کو ناز ہے
در اہل بقا قیام و نواز ہے
بگو چون روی اسودہ باد ناز ہے
روی خوش در پی از نیست باز ہے
و ان سکہ براہل در کون باز ہے
کداز ثابت باطل احتراز ہے
در بجاز بروی خود افران ہے
تہ اعراف این بزم را طراز ہے
خوش تر از کوثر در کمال ہے

وزیر اعلیٰ دہلی کو نسیم دہروا جی

حیات نامہ برد از نعیم درویشی

چو رنگها کبر چون نقاب بر خیزد	سور بادشاهی بر کلیم درویشی
خرد نظر عالم به هم چو بیخید	بینیم ملک بجز بریدیم درویشی
چه آسمان و چه انجم چه آفتاب و چه ماه	برند رنگ بر اهل نعیم درویشی
بست راحت نقای کفایت	زیادتی بود اجر عظیم درویشی
هنوز شکر که بر سجم و بر دم را	معطوس در بلخ از نسیم درویشی
چه المهند کوهی که با کفایت عاشر	نهند بر سرم ز نسیم درویشی
شود حداسرا شش تنیغ عشا	که پاکند زه مستقیم درویشی
برغم انفس کوهی که کشند باغین	ککش تو را سرو از کلیم درویشی

کسی که یافت نسیم درویشی	تافت من ز طریق قوم درویشی
چو کرد لطف الهی بر او نشان	شدم بهت و کلامم درویشی
در چه بین کام گرفتار	شدم اسیر بدست نسیم درویشی
در کعبه بهت و بلخ بال درویشی	زدم قدم بر من مستقیم درویشی
خدای که در کرات و اکوان	نشستی برضا بر کلیم درویشی
چاکه بر سر املازان نرگ	کست با نظری تو نسیم درویشی
بزرگوار خدا با هزار شکر ترا	کرا ز درویشی من شد نسیم درویشی
مهر لب که دارم بقلایا	زیادتی بود اجر عظیم درویشی
فرار شکر که بر منش و دل و جان	معطوس ز عطرسیم درویشی

سری خوام از موس باکی	دلکی تیز بین در باکی
در نهانی بکران بخوری	لب خنکی چشم ناک
در دینی و فکوح خورنی	عشق باکی و سبب ناک
سر پرشوی و تنی رنجور	دل پر درد و جان ناک

غم جانکاه و عشق روز افزونی	اشک خیزد و دامن باکی
ستی به خار و در پی سوزی	باد می ریزی و لب ناک
نال و آه نین و خلوت کنی	ببخود افتاده بر سوختگی
تنی از خون دین الوده	داغی از سوزی باکی
ای خدا فیض بر کز است کن	دل باکی و حسن در باکی

دل زین بر شوخ باکی	تندگی کنی طوشتاکی
یارکی ز یاری ادا کنی	روزه ای صیاد در باکی
بهر دلهای پاک صیادی	در حق صید جفت و کلاکی
هفت هفت گاه دل در پی	قتل هر کز است ادراکی
افت جان هر نظر بازی	نخل خریای هر و سناکی
در هر حال از چشم و لاشه دل	نق من بسته بر سوختگی
فیض دارد بر عشق و ملام	جان زاده دل باکی

ساقیا چاه سرشاری	ای معنی اخگر تاری
تارهای با هم از زنجیر غل	مطرب دیوانگان بردار
یکند دل از هر سو و دلبری	بر دم دستی نه دلداری
جان لب آمد بر عشق و عشق	شود جزان اهل شکر بار
و چه کرد از عشق و طهار	الحمد زین قلندر رخسار
نیت کند در جهان جز عشق	با تو دارم این سخن مشیاد
تا کی این غبار غفلت جای	یکدم ملک بدار شو بدار
زاهدان کی کنی کجا و عشق	بند من بشو کن کجا و
تا کی از هر هوا نایب	محو شود در واحد قهاری

سکران در کوته کوشش	هان مکن اسرار را اظهار
کفنی چه می باید ترا در برانگی دیوانگی عقل عقاقل دل بود بایم از دور کل بود یار بستنم چون کنم خود را به ساختنم از دام عقل و فنون ز هانم افشون از نام در تنک اندم و ز مافتنک اندم داوانم در مافتنک اندم و ز مافتنک اندم صدقه عقل و فنون با دافتنک اندم دیوانگی کارست کار و عقلها عارست زین نام و تنک عاقلان گرفتار افشون	عقل نمی سازد خوشا دیوانگی دیوانگی دل را بشکاید سودا دیوانگی دیوانگی در دهر را باشد و دیوانگی دیوانگی یار بستنم کن مراد دیوانگی دیوانگی نغمه بخون و جفا دیوانگی دیوانگی ای عقل و فنون و دهر را دیوانگی دیوانگی حصار کن و دشت و هار دیوانگی دیوانگی صد بار به زور عقلها دیوانگی دیوانگی دیوانه شو نغمه اندام دیوانگی دیوانگی
تو بای و هیبت ساز اجدها در هر چه عشق و قهر کم شو بگوشت سپید از لب سپید ترا چون برج از غنچه غنچه بدرمان نداری اشایی چرا زجر از جانانت غنچه ترا صبح و در چون غنچه از باد شراری در دشت عشق و غنچه یکی سکن فاده و لب جو بغیر از عیش و غنچه غنچه غور دی در دوازده عشق	تو بوی و ستار اجدها دانی تو بی تا فطن عاز اجدها دانی تو از سر جبهه عاز اجدها دانی روز اهل عرفا ست اجدها تو لطف و قهر سلطان اجدها تو قدر وصل جانان اجدها دانی غم شام چه زیاده اجدها دانی واقف شای بهمان اجدها دانی تو قدر لب جوی اجدها دانی نغمه عالم جان اجدها دانی صفای صاف و شاد اجدها دانی

عشق و عاشقی نامی شنیدی ز در سر دلی چه در دل نداری تا به زخمی شنیدی دل از دست کاری می پاید سرت پریشان پدیدار دهان ازین ناله یی کنان اسوا تو از در دهر پدیدار دهان حلقی زین دهان شنیدی شنیدی	تو خود عشق از اجدها دانی تو دوق در دهر اجدها تو از سر دلی چه در دل تو از دست کاری می پاید تو از سر دلی چه در دل تو از سر دلی چه در دل تو از سر دلی چه در دل تو از سر دلی چه در دل
و عاقلان فرار با سپید دستم تا شاد و دست کم جان چه باشد که تا شاد کم با تو بود با بد شکم زانچه کرد و بهر دهر سینت کوه سرا این کنه ها بهر سرا از بوی ناله ناله پیران کن کوفت کفار در خون طبعها فاده بود در میان نیست غیر در دهر کارست از کف کوفت کفار	و عاقلان فرار با سپید دستم تا شاد و دست کم جان چه باشد که تا شاد کم با تو بود با بد شکم زانچه کرد و بهر دهر سینت کوه سرا این کنه ها بهر سرا از بوی ناله ناله پیران کن کوفت کفار در خون طبعها فاده بود در میان نیست غیر در دهر کارست از کف کوفت کفار
اندک و کم عرشایی خود ز بهر او ملا بی	اندک و کم عرشایی خود ز بهر او ملا بی

شعر در وصف جوانی
چون بوی صبا از دهان
شیرین شود و زبانی

کتابت کردیم این هوی پیدا	صدا که زلفش در دهان
هان هان بر خیز تا به جانی	بی رده جال میزدی
زایم سینه زلف زدی	تا جلی کند و مرو جالی
زین حال و خطان کردی	تا جان برسد خط و جالی
و ز غنچ و کواشان گذر کن	بگر غنچ بین کدالی
جام خود را ز خود تهی کن	تا بر شود از بی وصالی
و لکده چشم شو نظر کن	در حسن و جال بی وصالی
و لکاه بیور در تماشا	چون فیض مانع بیخالی
گفتم عشق غارت ده حاجه میکنی	دستی را ز کرده بی حاجه میکنی
چندون هزار خانه دل شد خراب تو	ای خانه مان خراب با حاجه میکنی
وادی باب و زک تان لب روی ما	با کلر خان چه کردی و با ما میکنی
گفتم بلبل از بین دل چه می بینی	گفتا که من بر تو بود لایه میکنی
بکشی چشم و زلف رخ سلیمان بین	در پرده خیال تماشا میکنی
من جلوه ناموده توان خویش میروی	کو بر تو جلوه کنم ایام میکنی
چیزی را بخواند غیر از انقادی ما	از دست خیر دوست تماشا میکنی
از خود بشی دست و پایی مانده	بردار دل ز خویش با ما میکنی
بردار دل ز خویش و در بر جوش خود	بر ساحل ایستاده تماشا میکنی
ای فیض عقل رهوش و دل و دین و جان	چون وصل و دست یافتی اینها میکنی
من نیکدام چه در چه هستی	ایقدر دانه که در جان هست
مغز من ز بوی تو مدهوش	عجبی شکلی با کشتی
من نیکدام می با آفتاب	روشنی دیدهای روشنی

یک صبحی در دل شب اسلم	خسب کردیم از مهر روزنی
من نیکدام که حوری یامک	ایقدر دانه ز جوان احسنی
خوش ترکان با کشتی خرو	جان من کا ندر دل من رخساری
من نیکدام خایت حبیبت	ایقدر دانه که با من بیگانه
هر چه هستی این دهر عالم با تو	خلق برام جان شیرین می
او خواهد جان بدریفته ز تو	تو هرگز بر او جان بیگانه
نخوش می شود اگر روی ما شوقان گذر کنی	زبان من در دهان بظنون بگشایی
نمک تشنه شرب زلم که خست خراشیم	چه شود با نظری کنی سوی خال آگهی
زبانی که میگوید و دوا و کرم	چه شود اگر تو را من زار کنی انچه آدوی
زبون بگو که روی دست بکم زانچه میگوئی	چه شود دل خرم را ز دل خودت خبری
من خسته را طبعی از او بجز شرب رضا	چه شود که بکشد از بی وفاست بکشی
چه کجی بود بستان ز کوشش را بشک و شک	نعم شراب و کوفی و نه فکر باحسب
چه سعادت بود از آن که روان تو بکشی	فکری نه خود غم با خود سوی با خود می
نرمی را بهصال و نه صوری به حال او	تو درین عالم ای حاجه شوق آفرینی
خراش خون شعر بود آنکه در چنان آفرینی	ز دهان خود یکی زلف ز زبان خود شکری
چه خواهد شد که تو را بوی آفرینی	در آبی بی از در من نهایی
در آبی بی از در من بی محراب	چو در جان را با بی معنی معنایی
در آبی بی بر سر زبانی است	بشادی و مستی کم جان شکاری
در آبی بی بر سر خود	طبع بدلم از در هر رانی
در آبی بی بر سران لطف	که کبر من سرور ز کار جوانی
کشی از جان و خون آن کجایی	رخساری که شد افتاد ز جوانی

ازان پیشه کونین جان ساند	چه باشد بجز انراوان سانی
چه باشد که در کلبه من در پای	زبان نشینی غباری نشانی
چه باشد که در کم روز با تو	نکرده هر یک روز از زنگانی
چه باشد که در هر شب و صبا	بکام دل خود که کار لای
چه باشد که شوی بیما منم	که تا جان فاشم من از شرکانه
کشم پیش تو حاضرین و دور	که بنده از جان کم میرانی
کم دل شاد و کم جان بقران	خوش آن بهمان و خوش آن
چه باشد که بدی از فیض جان	که تا شادمانی کند جانانی

ای فدای تو جان کی	که قوم جان و جان کی
تو جان که کون کوز بسند	مخالفی بت روان کی
لمن الملک تو سوز و اخبار	اتش قهر و طوفان کی
بفدای تو سوز و سار و سار	ای مهر کس و سار کی
هر چه جز تو که گرفت صلال	نیت جز عشق تو یا کی
در تو بس بودم در دل و جان	در تو بیا در جان کی
روی جانی و کز تناسی	ان خوشی تو من کی
رحم کن رحم که بکدام ختم	در غمت جان کی جان
فیض جان داد بجانان لجر	ظفر بیوت بجان کی

ای فدای تو دل و جان کی	در تو بیا در جان کی
در تو بس بودم در تن و را	دور کون از سرم ای جان کی
که یکسوی تو بجزم می شود	بکدامی از سر حسیان کی
کشم را بکوه عشق و کوه	که تو جانی و غفران کی

هر چه خواهی توانی کردن	با دشتی تو و سلطان کی
هر ناله کنم با کرم	گوت شمع احسان کی
من که ام تا بحالی بیم	کست از هیچ بعنوان کی
من بخود هیچ و بتوان توام	نیت هیچ سکران کی
فیض را نیت بجز جان و دل	ای فدای تو دل و جان کی

در سینه ای عشق تیران می کرد	با دل چه کردی با جان چه کرد
از اسکنی این را بختی	با تو چه کردی با آن چه کرد
ما ظاهر من با باطن من	بدان چه کردی پنهان چه کرد
تقصیر تو بر دادی	با عقل و دین و ایمان چه کرد
من بپشت بودم با تو چه بدی	ان بپشت کون جان چه کردی
سامان و سر و سرم شکنی	با خان چه کردی با آن چه
پره اختی دل از شادمانی	بکدام اختی با جان چه کرد
در غمتی من از شادمانی	در تنگنا شادمان مان چه
کونج ددی در پای شکم	از به قهر و طوفان چه کردی
کو دره از سوز و روم	مالک بدی در آن چه کرد
سر وادی تو در دشت رازی	سوز بدی اعمال سوزان چه
در بان طلبه بدی باشد	کو در بدی در آن چه کرد
از دوست زاهد که روی بود	حوران چه کردی غلغان چه
با اتش عشق در جنت فیض	کو راه دادی رضوان چه

دل و دین و عقل و معنی هر را با دشتی	ز کدام داده ساقی من خواب دادی
چند دل و چه دین چه ایمان بکشت	شهادتی شمع خود را بچو بنی ارباب کی

دل عالمی زجا شد چو نقاب بر کشیدی در خری کشیدی چو حال خود نمودی زد و چشم نیم مستی بیا به استقامت همکس نصیب خود برد ز کوه حشمت هم سر خوش از فصاحت من و خیرت ز لب شکر فروشت دلفین خلیت کای	دو جهان هم بر آمد چو زلف ناب ز لای ره در ره و غم بستی چو شراب ناب ز لب و خوی حشمت شکر و کلاب بر فقیر میکنی هم چو حساب دای همه را شراب دای و بر سر ارباب لای نه اجابت نمودی نه مرا جواب دای
دل و سر کس سرباز خود آن کیستی در جهان آتش زنی و جان و مال کیستی جان بخت دار ز خلقی بر توان کیستی در جهان غیر تو کس جز نیست بدلت کیستی هر شایع هر که خواهد جلد در گات نست مانند تو در بازار و میدان وجود لاله از تو دغا در کل نه رویت شراب بر سر مال رخت دلمای با چون غار و ای جهانی در غم عشقت جهان بخت چشم مست فتنه ابرویت کان کابل سوره انصافی که در دست است ز آتش عشق و میوز چه در هر وصال	بر صفت جانها زنی تا خود تو جان کیستی خان و مان سوز جان و جان و مان کیستی تا که قبول تو افتد تا تو زان کیستی هر که بدلی تو را خویشان کیستی سر کران تا که و رایگان کیستی خود کد امین کوهری تو ز کدگان کیستی تو کد امین دلمه و فکرتان کیستی تا که آتش لب روان کیستی تا که اخای تو جهان و جهان کیستی خلق را شوب جان ارام جان کیستی ای کد جهان و دل ایات شان کیستی فیض خود دو دهنی آخر جان کیستی
دارد زجا نظام خوبی از آتش عشق بخت کرده ای سزا با همه نکو سی	بجو و جفا کلام خوبی باشد عشق تمام خوبی وی با تا سر تا خوبی

از یاد تو بر شد که بپستد هر دل که ز عشق است شد نظاره کیان بر روی خوبت با شیدا یان کوی عشقت از که جلال نیست رحمت قائم تن با اهل نکو سی تا در دل فیض جای کوی	چشم دل من کام خوبی دارد در روی مقام خوبی بشد علی الدوام خوبی لطف تو کند سلام خوبی باشد بر روی حرام خوبی در غفلت تو سلام خوبی سیار درش از کلام خوبی
هر آن دگر که با یار است عشق ندارد او سر و دین و عقیقه دل که کوشد اسیر زلف یاری بود خاطر پریشان دگر او را کمی کوشد زلف عشق آگاه سری کویست عشق و شوق دل فیض از غم عشق زلف آگاه	ز کفر حقیقت است بوی که دارد پای امده کوی دو عالم را آتیکرد بوی رسید از زلف غیر بوی نیخواهد کد را یی بوی بودان بی زلف را یا بوی سکروزی به بوند بوی
دگر ای آفریدی چه بودی زبان آفرین دلم شاد در دنیا کار و بار عاشقی را درین دنیا و جفا کی با درین کای زانسان بود دلم تا چند در زلف تو گمان چه شد بستی افق بود	و ز کای آفریدی چه بودی به بغای آفریدی چه بودی سر بجای آفریدی چه بودی غم اشایی آفریدی چه بودی دی کای آفریدی چه بودی نمدر دای آفریدی چه بودی نکونای آفریدی چه بودی

کز خود و نقل خود یکدو نصف
 رو بخورد کرمی در بغداد ادبی
 بی بازل بروی آب بقا خوردی
 با هم و بی هم هر دوی همه
 دل ز جهان کند بی رسته و بمانی
 از مرکبات جمیع باغ و بی است
 با ده شراب طهور ساق فلان
 با ده بنوشیدی خمر فروشیدی
 فیض ز ما نام دست خود داشتی

دست در پای عشق هر دویم بینی
دسته ز کون و کان نیستی منی
عمر ابد در دودت فنا بستی
از هر کستی با هر پستی
از بل دوزخ چو بارهفتی و جستی
در بهشت غایت نغمه شوشش نیستی
سزای قدر بپوشان و لایان شستی
حلم پوشیدی تاج و کمر بستی
فی دل او خستی فی شد پای بستی

دل و جانم اسیرم تویی
عمر اصراف من کردی چند
دل از نگوهای پیروز
نقش باصل من و او را
محنت و رنج تو را چند
کرده است خشمش بهمان
در روز دین در حلقه تو ای
جان من یقین تو را چند
دوست مخورن و حق تو را
از حق تو را چند
شغل از یاد تو را چند
حرف جسد و تخت تو را
کفن حرفهای پیروز

خسته بخت و الم ناکی
مایه حسرت و اندم ناکی
دایم الحزن و انغم ناکی
بردل و جان نزنم ناکی
غصه و درد و سیدم ناکی
کفته و اسودت زدم ناکی
اعی و ایام و اضم ناکی
کان شادی سیرم ناکی
دشمنان شاد و صبرم ناکی
وان باطل و زلفم ناکی
خم دنیا و بستر و کمر ناکی
یا فرید قاجارم ناکی
نواهای زرویه ناکی

مش ازین شاعری سخن افروز

این سخنهايكم زخم تاكي

الرباعیات	
باسم بودی مت نیدانتم	باسم بودی مت نیدانتم
رفتم چون از میان تو دوانتم	نام بودی مت نیدانتم
ستم ز ندای لا اله الا هو	ستم ز ندای لا اله الا هو
این مستی من لا اله الا هو	جامم بیدای لا اله الا هو
ستم ز این لا اله الا هو	چشم کل باغ لا اله الا هو
اسرار از لعل لکم نهان بود	دیدم چرخ لا اله الا هو
دیدم جلال لا اله الا هو	دیدم جلال لا اله الا هو
از دوزخ و از بهشت از لک	حسبم صلال لا اله الا هو
آمد محو ز یاد بدایت خدای	از سرستان آید الهی
کز جام حضور را شراب کیش	کز بنمای در سر حاکمی
از نور تجلی و تقابل بر شد	دیده عارف الله شدم
چون بر رویی و لثرت بودم	ز اسرار حقان بر شدم
شادی و طرب بغیر از سبک	تحصیل نایب چو نایب سبک
بشیر چو تر از شکر بودی سبک	بست فقر و پا دشا سبک

شن ز غزل سر لایق دوست	درد دل خسته را در لایق دوست
از غزل غزل سبکی کدای کرم	نادل این پا و شاد دوست
ای حسن تو جان کدای کرم	روی تو همان در تنویر دوست
الذی کما یکبرای تو رسد	هیبت از تو خیال از دوست
ای یغما صلی خوی و کشتی	سرخسار روی هر زیبای
روشن بود از جال تو در کشتی	پنهانی تو غایت پدای
ای حسن تو چو جود و زیادت	وی مرد و جهان ز عشق دوست
نگذاشته دلم تو را بیدار	سودای تو کرده عالمی دوست
عزیمت جو سوخته و دوزخ	دردم تخت سنانم از زین دوست
ز صبر ز تو نماند وصلی کرم	ای دل تو ز غم بنویز و یار دوست
تو را در اندون معنوی	زان روی کلنجار معنوی
از کشتن شوق چو پی نوزید	در زهدستان چو پی معنوی
سنان شد و صفا لایق دوست	خون کشت در لایق وصال دوست
هر سندان چو لایق تو کدای دوست	زانشد لکس حال تو دوست
جان رفت و دلم ز غم نایب دوست	شده ویرا اسید بود دوست
هر چند که قطع از روها کرم	چون در کرم دیدم از رو دوست

ای فیض غم زان سرودست	با این مودر دایم بودست
هر چه که بکمال سوخت و رفت	با آنکه تو بک سوخت و رفت
ای فیض یا جان من هر کس	این روی و این خلق هر کس
کاری که بگزینم خدا ناکه	و هرگز و با جانان هر کس
ای فیض یا دل بد را انداز	زیر بخت خوش را ببالا انداز
یعنی هر کمال هر چه انداخته	از سر بردار و در بر بالا انداز
ای فیض یا که عزیز خاندنم	چنان شکنم و بی بجا کنم
دل مرا بر عشقهای باقی بکنم	چنان در سر و سرهای جانانم
ست و شارب و بی یارید	می دهم و بسوی بسوی یارید
کی کام بینای فلک اندیم	چنان فرخ و کوی بابد
ملایم بخت و کسوار زان	سرف و تو و جد و های و هوار زان
زاهد بنو اکبرین و جوار زان	مشوق با و صا و وار زان
ایمان در دست عشق کز اورد	هر چند که خطای پریشان اورد
مستاح حقان که بیو فیض	زیشان غافل شود که ایشان اورد
سایه صبا را ایشان دارند	ایشان کمال با ایشان اورد
صدف زان و از آن جوی	این قوم که به تو و خوش اورد

دیده جانان و دایم بودست
با آنکه تو بک سوخت و رفت
این روی و این خلق هر کس
و هرگز و با جانان هر کس
زیر بخت خوش را ببالا انداز
از سر بردار و در بر بالا انداز
چنان شکنم و بی بجا کنم
چنان در سر و سرهای جانانم
می دهم و بسوی بسوی یارید
چنان فرخ و کوی بابد
سرف و تو و جد و های و هوار زان
مشوق با و صا و وار زان
هر چند که خطای پریشان اورد
زیشان غافل شود که ایشان اورد
ایشان کمال با ایشان اورد
این قوم که به تو و خوش اورد

دلای خلایق بر ایشان دارند	زیر شکن فلک بر ایشان دارند
در جای در کجی و زلفشان	اری بخدا دل بر ایشان دارند
در لعل از رخسار منور	در هر روز بر روی کوه منور
هر چه که در لعل منور	در سینه ریشم از لعل منور
که در لعل کوی نیست	که در کوهی شک بی نیست
جان بر در از زنجیران	این ریشم منور بی نیست
تو را در شکست و تو را	دل را از زنجیر شکست و تو را
چون پاک شود و جودش	آنکه جازا شاد و پاک شود
تو را که از انورین جانت	جانت را از انورین جانت
از ای مری تا بکیرم دست	با درویشان تا شوم دست
فی اهل و کی که نسیم زواری	فی منعی که باشم دساری
کی باشد که که ابرو افشا	در عالم مکان کنم پرواری
در کوشش از زنجیران	چون زنجیر منور بر دهن و تر
ای فیض من که کوی تو	کافا خلق تا شنید تو
زیر دانه پای کیش تو	چون زنجیر منور بر دهن و تر
دل کردن از اندیشه دنیا	در حاجت کار در سبک دنیا

دیده جانان و دایم بودست
با آنکه تو بک سوخت و رفت
این روی و این خلق هر کس
و هرگز و با جانان هر کس
زیر بخت خوش را ببالا انداز
از سر بردار و در بر بالا انداز
چنان شکنم و بی بجا کنم
چنان در سر و سرهای جانانم
می دهم و بسوی بسوی یارید
چنان فرخ و کوی بابد
سرف و تو و جد و های و هوار زان
مشوق با و صا و وار زان
هر چند که خطای پریشان اورد
زیشان غافل شود که ایشان اورد
ایشان کمال با ایشان اورد
این قوم که به تو و خوش اورد

افسوس که اوقات بهر بود شکست	انفاس عزیز بوده نابود شد	خوش که با خلاص هر تن بود	الود مدنی نشا سوده گذشت
از سرم کلاه شاید زبون گیم	از بر عمار بخون آفرین گیم	اشکی باید گناه ام شست شو	چون عرفا نیکو چون گیم
از راه های نفس مردم کردند	بر چون عقل خویش مردم کردند	از دست من آید سکه دلیل و بار	در کا لید نه اندر دم کردند
یار ب تو را خواش من بگذار	جا را به یاری طاعت بگذار	جان صاوت که سکه تقدیر است	معاذ صفا بدوی من بگذار
یار ب تو را بگو زشت بگو	از عصمت بگو و طاعت بگو	چون هر قوی واکواری	نزد تو شفاعت کند دستم بگو
هرست شرف حق را ب وکل من	جا کرد چو جان من را ب وکل من	ان هر علی و اراک و طاعت	تصلی و دعا من را ب وکل من
یار ب چون مدد و هلاکت بگو	اصناف همت کفایت بگو	بر وفق هدایت بگو ار بار	شک و کن آنچه را عیان بگو
یار ب باز افغانه انش و ادبی	دل را دادی رفیق انش و ادبی	توفیق علم بگو نیز بگو	ان هم تو بیدم بگو باری

این شعر در کتاب
تذکره شاعران
درج شده است

از لبت عشق ای جهان سوده	دل از روی احلم در دوشدم	چندی چو زان برک و بویوم	آخرین آخرت مرد دوشدم
یکو جهان بخون تن فرستم	میلانت برک و بویوم	چون دار تو شکر لک لک بگو	بکست زار و بودا و بویوم
ار کش در عاقبت کج شد	مرد و ست که بود غمخوار شد	جز به خدا و هر چه در دل کشتم	حاصل کردن و دانم صد بگو
شد با سر کزین شیدم بگو	شد با سر کزین شیدم بگو	بیا که بگویم حبش و غش	ازین بگویم زین شیدم بگو
شنو بگو کزین بگو	نیکو بشو کزین بگو	از که برای خویش بگو	بپسند بگو کزین بگو
تکلیست کزین بگو	از اکل است خویش بگو	الفصل بگو کزین بگو	تکی و بگو کزین بگو
ای لکته زبان بگو	بگو بگو بگو بگو	سیرون اینجا که لکته بگو	مردی چو بپسند بگو
تا چند راب فال حق بگو	خواهی خوردن روزن بگو	امروز زانرا که خوش بگو	در روز خوش بگو

در بعضی نسخه ها
این شعر درج شده است
که در این نسخه
نمیباشد

دوران تو را بهشت توان	بار عینا حق که هست توان
امروز یکی از یقین کردن	فردا که در میان نیست توان
مرو و بجز خود شو ستایش	تو دعا نیست شو و هستش
در حضرت و در شان خود کنی	تو دشمن بداند و بدستش
فی زاهد و نه عابد و فی عانی	فی صلح و تقیم و فی مانی
از بر جامه در ز جامه چون شوی	فی برای این مکتم فی تاق
چرا خودم که از کجا می بسم	از بر جامه برای می بسم
خوام که بکاف و از روی	فی دوزخ و فی بهشت برای می بسم
ای وصل و ای فراق هر یکا	وی دشت و ای تران و کاف
در هجو تو بکلام و سکون	سلاسل کاف و کاف با الله
ای روی تو جمع و زیبا	وی زلف تو سحر و شیدا
جان من در تو محسوس و زده	ان عارض و زلف را کس نماید
ای خوش لبان چنانکه در نام تو	بهان بهان چنانکه در نام تو
لب لبم چنانکه در لای تو	جامه بهان چنانکه در نام تو
از آن دل روی که به چینی	شاد باش که شایسته خدای
تو از آن که بگو و خود بینی	مایم و نیاز داری و کنی

از کجا آمد و کجا رفت
دانش طاعت و روش کمال
نقش است بر روی رخسار
که تو خیزد بر سر کار
کتم و کلمه و کلام
که تو بگو و کلام
از کجا آمد و کجا رفت
دانش طاعت و روش کمال
نقش است بر روی رخسار
که تو خیزد بر سر کار
کتم و کلمه و کلام
که تو بگو و کلام

کبر سر بر لب و کمان کینه	که زان کین زلف که با زکینی
خود مع شوی کنی و شایان	مار سوزی که در شایان
کبر سر بر لب و کمان کینه	که در بر رخ فوار و کمان کینه
که در نام از دست چیدن رخ	کاف و طلی و صحران کینه
ایشان را حواله بریشان دارند	ایشان این کوکشان دارند
جای رحمت از قیاس می	یکی دل عثمان بریشان دارند
ان ناز و تمکین که ایشانی دارند	از دولت عاشق بریشان دارند
باد و ست خفا که در می دارند	کیشان این کفر کیشان دارند
با وصل تو دست در می گیران	با درد فراق هم بهر توان دارند
چون جان کار غیر ستانی	جمله راه بی شرف توان دارند
تا کی بغافل از من فرمودن	تا چند غم بر سر غم افزودن
با من تو می می نشینی هرگز	من به تو می می نشینم هرگز
کوید و برش و درم و درم می	درم زرم و درم می می
ایم بر لبی و ایام حکمت	ای جان در لای جان می
ای خسته تران و کوه سیاه	ز ان لب و دشت و درم می
لب سید و شغل و چاره	دره او و دای او می

کبر سر بر لب و کمان کینه
خود مع شوی کنی و شایان

ان شمع جرمم سیرجی بکود هر خند کران اعلی شکر بکود	در هر قلعه پر دلاجا بکود کوی کرجی ز دل وای بکود
اندیمم صحر کجوت قرا کفتا کبیا بنو ثلین جام کرا	در دست کوفه یاقوتی ز قرا ستی شرب پستراستی قرا
اندیمم صحر کجوان دلبور کفتم که بده دست کتاکفتم	سرست و خراز طاقه بیدور دین دایه زن صلام را قرا
کودی کردی تا جگر خون کردی بر ملک دم شیخون کردی	هوشم بر دی جنون افروتن کردی یکجان ماز خویش سوزن کردی
که خنر و کینه با سادی القصه با عقل و غرور کردی	مردم در دل غم دگر کردی ماران خون و دست و پد کردی
از مات کوریت با منور کن ما باقی پیش کرمک با ما	هر خط ز باغ اید بکن روی حال شاهد بکن
پوست عشق بسلامت کوی عشق ت حیات جاود اوای	جز در دغم عشق مینا کوی در عشق دغم عشق مینا کوی
دل کفتم ز کعبه دم کن کفتم که فرشتان جهان بخوای	چون افلاطون شبنم اندام کن عاشق شود در جیب خود کن

در هر قلعه پر دلاجا بکود
کوی کرجی ز دل وای بکود

در دست کوفه یاقوتی ز قرا
ستی شرب پستراستی قرا

تو طلفت جان ندیدم سندی فاز لطفات قدس بوی بکود	در عالم حس جردن معذوری فازان به آتش سندی
از حسن بیان فلک باده مال چون صاف شود و جودت لک	ستی و طرب کوی در عالم مال تا با تو بکند دران عالم مال
کفتم که عشق کلان جنت ستی و عشق کلان جنت	از شاهان باده جنت دقت ز بهار جنت جنت
دانی به عشق کلان جنت اندونم به عشق کلان جنت	با هر صبا زور و شان جنت اکاه شدت در جهان جنت
از عشق بهار کوی جنت از جلوه حسن و شکر جنت	زان بهار عشق جنت تعلیم طریق شکر جنت
افکار جود بلعیا روی در ناچار زیاده روی در	ان همه که کرده بود با تو در سر رشته عاشق جود در
بلیه عشق و صفا است از تو بلیه جام شرب و صفا است از تو	یکم در صفا است از تو بلیه ساق و لب از تو
ما ز آنچه کنم دم ترا بخوامد کفتم که از این کوی ترا بخوامد	ما ز آنچه کنم دم ترا بخوامد انرا که کنم دم ترا بخوامد

در عالم حس جردن معذوری
فازان به آتش سندی

ستی و طرب کوی در عالم مال
تا با تو بکند دران عالم مال

از شاهان باده جنت
دقت ز بهار جنت جنت

با هر صبا زور و شان جنت
اکاه شدت در جهان جنت

زان بهار عشق جنت
تعلیم طریق شکر جنت

ان همه که کرده بود با تو در
سر رشته عاشق جود در

یکم در صفا است از تو
بلیه ساق و لب از تو

ما ز آنچه کنم دم ترا بخوامد
انرا که کنم دم ترا بخوامد

ای جهان مرا و از جهان اندر	از نور تو دید بصیرت شری	بکشای در می ز غیب بر سینه
زان پیش که ز اقلیم شهادت	و تو کنیش قبول و کور دان	و هم نهیش پیش و سدان
هر چنگ که نام عمل است سیاه	هر چنگ که فروز بر روی کلاه	ابشیر بفتح لا اله الا الله
خوام بکم که خوام نلسم	خوام بکم که خوام شکم	خوام تمام که خوام چه کنم
هر چنگ که سیه کن تا کس	هر چنگ که خطر پیش آید ای بس	یک قطره ز بحر کشا شد بس
در هر دو جهان خدام را شد	تا کسی باشد که جز خدای خد	کو صدف غرض ز پیش آید ای بس
دیدم دیدم که هر چه دیدم خوردم	زهری که بیا کام کشیدم خوردم	آخری که بیا در رسیدم خوردم
ای آنکه دیدن بصیرت کوی	ز اقلیم معارف غبار غم دور	کورن نسبی بکوی معانی دور

دعای کربلا
ای جهان مرا و از جهان اندر
ای آنکه دیدن بصیرت کوی
دعای کربلا
ای جهان مرا و از جهان اندر
ای آنکه دیدن بصیرت کوی

کفتی که ز غیبت دست و روی کن	بر جوهر و خضای و صبور	بیا ناپنا بگو که کوری میکن
کفتی که ز غیبت دست و کجیل بوند	خرسند شو بهیچ خزان دلبند	باشم خرسند یا باشم خرسند
صد شکر که فروز بر روی داند	در پرده بقدر خور عینم داند	از جام رضا بر د یقیم داند
خوش آنکه خیال چمن تواری را	در عشق تو خاطرش قرار را	بیا دین تو از جهان کناری را
باشد باشد که یار حاضر باشد	باشد باشد که یار حاضر باشد	تا یار مرا اول و آخر باشد
انتحال عطای تو مرا حیدر	بیا ربی کردم و احسان دیدم	حاشا که کفی روز جزا نویدم
ای آنکه شایسته ی تو بر پای کلاه	از قهر اله روی لطف اله	لا حول و لا قوة الا بالله
ای آنکه توان گفت ناب شو	حیف نه بر من که کفر است	از آتش خجالت یکی است

دعای کربلا
کفتی که ز غیبت دست و روی کن
کفتی که ز غیبت دست و کجیل بوند
صد شکر که فروز بر روی داند
خوش آنکه خیال چمن تواری را
باشد باشد که یار حاضر باشد
انتحال عطای تو مرا حیدر
ای آنکه شایسته ی تو بر پای کلاه
ای آنکه توان گفت ناب شو

دعای کربلا
ای جهان مرا و از جهان اندر
ای آنکه دیدن بصیرت کوی
دعای کربلا
ای جهان مرا و از جهان اندر
ای آنکه دیدن بصیرت کوی

ای که کان بری کداری چیز
اینک روی از جان کداری چیز
یابی باقی اگر ز فانی کداری

ای که ز عرصه علم می یابی
واسوی وجود دم بدم می یابی
بر تو هر دی که می آید

دل که کس دیوی غفلت نمی
فی ز غور و فی خدای باغ نمی
چون باز شود ز کعبی باز نمی

چون باز شود بروم از غیب می
ای بار خدا سبیل در پیش می
از هر سر و کمر بروش نمی

از سوز با شوم بر دیدن تو
تن کوید و جان نوزد و دل تو
تا هر سر و کمر بروش نمی

خود بر می خطرات انداز تو
پرسو حکان دست نداد تو
سرد مرزبان کار بر باز تو

در پیش پای کت و کعبه می
چون غم رسید و سر کانه می
در قتر سخن شنیدم و فهمیدم

که در خزم سخن کشد عجب راز
نازم بر یابی سخن کوته کن
خود کفتم و خود شنیدم وجود

ای فیض بی موعظه گفتی بیست
نوری بدل کعبی نمی بینم من
در گوش کودی در و ستی بیست

ای فیض بی موعظه گفتی گفتی
بیک خسته ز کعبه تویدار شد
بهر کوهری نظیر سق سق

ای فیض بی موعظه گفتی گفتی
بهر کوهری نظیر سق سق
احسن کون فیما بین سق سق

ای فیض بی موعظه گفتی گفتی
بهر کوهری نظیر سق سق
احسن کون فیما بین سق سق

ای فیض بی موعظه گفتی گفتی
بهر کوهری نظیر سق سق
احسن کون فیما بین سق سق

ای فیض بی موعظه گفتی گفتی
بهر کوهری نظیر سق سق
احسن کون فیما بین سق سق

ای فیض بی موعظه گفتی گفتی
بهر کوهری نظیر سق سق
احسن کون فیما بین سق سق

ای فیض بی موعظه گفتی گفتی
بهر کوهری نظیر سق سق
احسن کون فیما بین سق سق



۱۷۲

تاجان
سینا

